

ألف بليون ريال قيمة الإنفاق الحكومي في خطة التنمية الخمسية الرابعة للسعودية ٢٢٦ ألف وآلاف ٢٢٦ ألف

الرياض - مكتب «الشرق الأوسط»:

أعلنت وزارة التخطيط بالمملكة العربية السعودية عن بدء العمل بخطة التنمية الخمسية الجديدة لالعوام ٨٥ - ١٩٩٠، وقد حدد الإنفاق الحكومي في هذه الخطة بمبلغ ألف بليون ريال بلاإسعار الجارية. وكان مجلس الوزراء السعودي قد أقر هذه الخطة في جلسته الإستثنائية التي عقدت مساء أول امس. وعلى ضوء هذه الخطة صدرت موازنة العام المالي ٨٥/١٩٨٦. وتقول الوزارة في بيانها ان خطة التنمية الرابعة الجديدة قد أعدت في ظروف اقتصادية جديدة بدأت ملامحها تظهر منذ نهاية الخطة التنموية الثالثة. وهذه الظروف هي استكمال الجوانب الأساسية من تجهيزات البنى التحتية، وتحقيق تقدم ملموس في تنويع القاعدة الاقتصادية، وزيادة امكانات القوى البشرية السعودية، وتحسين الكفاءة الإدارية في الجهاز الحكومي، وتطور القطاع الخاص وزيادة تنوعه وكفائه، وانخفاض مستوى عائدات النفط بسبب زيادة انتاج الدول النفطية غير الأعضاء في اوبك وتحرك الاقتصاد العالمي نحو الخروج من أطول فترة ركود اقتصادي شهدها العالم.

وقد استخدمت الخطة منهاجاً جديداً للتخطيط مشتقاً من إستراتيجيتها وذلك بهدف اتباع سياسة مالية متوازنة والزام الجهات الحكومية بربط المشروعات بأهداف التنمية. وقد أوتيت الخطة مزيداً من الاهتمام بالقطاع الخاص بهدف تحقيق هدف تنويع القاعدة الاقتصادية من خلال تطوير القطاعات الانتاجية. وهكذا خصصت الخطة ضمن برامج الإنفاق دعماً مالياً لتشجيع القطاع الخاص على أخذ زمام المبادرة وحشد امكانياته الذاتية لتلبية احتياجات التنمية.

زيادة الإنفاق

وقد ترجمت أهداف الخطة جميعها إلى برامج حقيقية إذ حدد الإنفاق الحكومي الإجمالي على خطة التنمية الينمو (١٠٠٠) بليون ريال بلاإسعار الجارية خصصت للواردات الاقتصادية (١٢٠.٧) بليون ريال، أي ما يعادل (٢٦.١٪) من إجمالي الإنفاق على التنمية البالغ (٥٠٠) بليون ريال، وخصصت للواردات البشرية (١٣٥.٣) بليون ريال وهو ما يعادل (٢٧.٧٪)، وللنقل والمواصلات (٧٦.٩) بليون ريال أو (١٥.٤٪)، وللخدمات الصحية والاجتماعية (٨٩.٧) بليون ريال أو (١٧.٩٪)، وللبيانات والاسكان (٦٧.٤) بليون ريال أو ما يعادل (١٣.٥٪).

إن ما خصص للانفاق على الموارد الاقتصادية والبشرية والخدمات الصحية والاجتماعية يعد صرفاً فعلاً على هذه القطاعات في خطة التنمية الثالثة بنسبة تتراوح ما بين (٢٨.٨٪) للخدمات الصحية والاجتماعية، و (٨.٦٪) للواردات الاقتصادية. أما مشروعات التجهيزات الأساسية فهي تحتاج إلى تخصيص أقل لثلاثة أسباب: اولها: الانسجام مع الهدف الإستراتيجي الذي يضيء بالتركيز على القطاعات الانتاجية، وثانيها: ان معظم مشروعات التجهيزات الأساسية لا طور الاستكمال، وثالثها: ما يتوقع من انخفاض في تكلفة المشروعات إذا نفذت الإستراتيجيات القاعدية بتخفيض التكلفة عن طريق تعديل المواصلات، وتخفيض نطاق العمل، وعن طريق المنافسة المباشرة في السوق، وقد بلغ عدد المشاريع التي ستنفذ على مدى الخطة (٣.٢٢٦) مشروعا منها (١.٤٤٤) مشروعا جديداً، و (١.٧٨٢) مشروعا تحت التنفيذ. تستكمل خلال خطة التنمية الرابعة.

قطاعات التنمية والقطاعات المساندة لها:

تشمل قطاعات التنمية الموارد الطبيعية، القطاعات الانتاجية، والموارد البشرية، والتنمية الاجتماعية، والتجهيزات الأساسية. ويضمن هذه القطاعات قطاعات أخرى لا تصنف ضمن قطاعات التنمية ولكنها مساندة لها كقطاع الخدمات وبعض القطاعات الأخرى، وتخص أهداف قطاعات التنمية والقطاعات المساندة لها وأجزائها المتوقعة وحجم الإنفاق عليها في ما يلي:

الموارد الطبيعية:

وتشمل المياه والطاقة (الزيت، والغاز، والفحم اللبني، والشمسية) والمعادن.

الأهداف الرئيسية لقطاع الموارد الطبيعية:

• تلبية احتياجات المجتمع الحالية والمستقبلية من المياه والحفاظ على موارد المياه وترشيد استهلاكها.

• تطوير الطاقة الشمسية بوصفها احد بدائل مصادر الطاقة في المملكة.

ارقام الميزانية تؤكد اهتمام الملك فهد بتنفيذ الخطط والمشاريع الإنمائية الأساسية

والرياض - واس: أعربت عدد من الأمراء والوزراء وكبار المسؤولين السعوديين عن عبادتهم بصور الميزانية الجديدة للدولة للعام المالي ١٤٠٥/١٤٠٦هـ والتي تفضل بالاعتناء الملك فهد بن عبد العزيز عامل السعودية وأتت متزامنة مع نهاية الخطة الخمسية الثالثة وبداية الخطة الخمسية الرابعة.

وقد أكد الامير نايف بن عبد العزيز وزير الحاصل السعودي عن اشار الى هذه الداخلية ان ميزانية الدولة الجديدة تحمل في طياتها الخير والبركة لهذا الوطن المعطاء وبإتقان.

وقال ان العامل السعودي قد تفضل امس الاول بتقديم الميزانية ومعلنا ان الاحتياطي العام للدولة لم يمس ويعتبر ذلك من الميزات الهامة التي تدل على قدرة الملك وقوته المالية والاقتصادية. وأضاف ان الميزانية الجديدة هي ميزانية متوازنة ومدروسة بشكل لا يمس الخطة الخمسية الخامسة.

كما أعرب الامير محمد بن فهد بن عبد العزيز أمير المنطقة الشرقية عن بالغ سعاده وسوره لاصور الميزانية الجديدة للدولة العام المالي ١٤٠٥/١٤٠٦هـ والتي تفضل بالاعتناء الملك فهد وأتت متزامنة مع نهاية الخطة الخمسية الثالثة وبداية الخطة الخمسية الرابعة ما سيكون لها مردود طيب ان شاء الله في تحقيق الأمن والطمأنينة بما يعود بالنفع والخير الدائم على الوطن والمواطنين.

وأشار الى ان ما تحمله الميزانية الجديدة للدولة تؤكد اهتمام وحرص الحكومة الرشيدة في ظل قيادة الملك فهد وولي عهده الأمين بتنفيذ خططها ومشروعاتها الخيرة لتزويد تفرير النفع والخير للجميع في مختلف مناطق ومدن وقري المملكة.

كما عبر وزير التخطيط الأستاذ هشام ناظر عن سوره بصور الميزانية الجديدة التي تحمل في طياتها الخير والنماء للوطن والمواطنين.

وقال ان الميزانية ركزت على زيادة الكفاءة والانتاجية واستكمال التجهيزات الأساسية للمشروع القائمة مشيرا الى ان العامل السعودي أعلن في خطاب امس الاول فتح المجال على خصائص القطاع الخاص لاستثمار هذه التجهيزات.

وقال وزير التخطيط ان المملكة تستثمر بجرل الله بقيادة الملك فهد خلال المرحلة القادمة في الاستقرار في التوازن الذي ظن الكثير من الخبراء الاقتصاديين في العالم ان المملكة ان تستلحق ان تتوصل اليه. وأشار الى ان بصور الخطة الخمسية الرابعة لتنمية تنقل المملكة الى خطوة من مرحلة تخفيف الاعتماد على تصدير النفط الخام كمصدر وحيد للنقل بالإضافة الى تخفيف الاعتماد على الإنفاق الحكومي كمحرك أساسي في الاقتصاد بالمملكة. وأكد ان الخطة الخمسية الرابعة للتنمية تستهدف نسبة نمو تضاعف حوالي ٢.٩ في المئة بالنسبة للقطاع الخاص غير البترولي و٥ في المئة بالنسبة للنمو العام مفرعا عن اعتقاده بان هذه الأهداف تشكل الحد الأدنى وتضمن ان يتمكن القطاع الخاص من تخطي النسبة المحددة له في الخطة.

كما أدلى وزير البترول والثروة المعدنية الدكتور علي درويش بالبريد والصبر مقابل اعرب فيه عن سعاده لم تقسمته الميزانية الجديدة والخصومات الخمسية الرابعة من المشاريع عملاقة سوف تعود على الوطن والمواطنين بالخير الحميم.

وقال ان هذه الميزانية ميزانية مدروسة ومتوازنة عكفت مسدا التوازن بين الإيرادات والمصروفات وإشاد الى مشاريع الاتصالات في الخطة الخمسية الجديدة وذكر ان خطة التنمية الجديدة تحمل

الإنفاق على الخدمات الصحية والاجتماعية يزيد بنسبة ٢٨,٩ ٪

- اكتشاف واستقصاء مصادر الملكة المدنية وامكانيات تواجدها.
- اهم الانجازات المتوقعة للموارد الطبيعية:

• استنزاد طاقة التحلية بمقدار (٣٦٤,٤) ألف متر مكعب يوميا من المياه و (٦٠٣) ميجمات من الكهرباء لتصبح الطاقة اجمالية للتحلية في عام ١٤٠٩ / ١٤١٠هـ (١,٨) مليون متر مكعب يوميا من المياه، و (٢٧٤٨) ميجمات.

• سيتم توسعة (٧٥٥) مشروعا للمياه بمختلف الاحجام في المدن والقرى، كما سيتم حفر (٧٥٠) بئرا، وإنشاء (٦٠) سدا جديدا، وتوريد وتركيب (٤٨٠) وحدة ضخ للمياه في مختلف مناطق الملكة.

• سيتم اكمال نظام جمع وتوزيع الغاز، وتطوير (٤) مصفاة رئيسية للزيت ومستودعات التخزين، وخطوط انابيب جديدة لنقل وتخزين المواد البترولية، إضافة الى الاستثمار في تنفيذ اربعة مشروعات جديدة لانتاج الهيدروجين بالطاقة الشمسية.

• سيتم استقصاء (٣٠) مكنز نهب، (٥) فصة، (٢٠) نحاس، (٢٠) زنك، (٣) المونوم، (١٧) قصدير ونوسترين، (١٢) نيوبيوم و (٢) كروم ونيك.

• ستقوم الهيئة العربية السعودية - السودانية المشتركة بعمليات تعدينية رائدة للترسيات العميقة في منطقة اتلانك (٢).

الإنفاق الحكومي على قطاع الموارد الطبيعية:

القطاع	النسبة المئوية	النسبة المئوية
المياه	٢٦,٧٨٨	٥٨
الطاقة	٨,٨٢٦	٢٤
التعدين	٤,٤٢٧	٨
اجمالي الإنفاق على قطاع الموارد الطبيعية	٥٥,٠٣٧	١٠٠

القطاعات الانتاجية:

تشمل القطاعات الانتاجية غير البترولية: الزراعة والصناعة، والكهرباء، والبناء والتشييد، والهيئة الملكية للجبل دينج.

تحقيق زيادة مرضية في معدلات الانتاج الزراعي بأقل التكاليف مع الاستخدام الأمثل لموارد المياه.

• رفع الكفاءة الانتاجية والتسويقية للمنتجين الزراعيين وجذب رؤوس الاموال الخاصة للاستثمار في الزراعة.

• تخفيض تكاليف البناء والتشييد والصيانة المرتبطة بها.

• توفير التجهيزات الأساسية اللازمة للصناعة والمجمعات السكنية.

• توفير خدمات كهربائية جيدة لجميع مراكز النمو السكاني.

• سيتم مسح وتصنيف مليون و٢٥٠ ألف هكتار، وتطوير وتحسين شبكة الري والصرف لخدمة أكثر من (٥) آلاف هكتار وزراعة أكثر من (٨) آلاف هكتار بالمرابي، وقاية (٢,٥) مليون هكتار من المزارع، وتأمين خدمات الملاجئ البشيرية بصورتها المطلقة لخدمة (٧,٥) مليون رأس من الحيوانات، وتأمين اعانات لانتاج (١٠٠) ألف طن من الحبوب، واعانات عناصر الانتاج لحوالي (٨٠٠) ألف طن من الاسمدة، و (٢٥٠) مليون ريال لاعة التمر ونسائل النخل، وتوزيع أكثر من (٢٠٠) ألف طن من التفاوض الحسنة لاختلاف الحاصلين، و (٢٥٠) ألف شقة من انواع مختلفة من اشجار الفاكهة الحسنة.

• البدء في انشاء مصنع اثير ميثيل ثلاثي بوتيل، وإنشاء (٧) مدن صناعية جديدة تقدر مساحتها بـ (١٠) ملايين متر مربع في عام ١٤٠٩ / ١٤٠٠هـ دراسة وحل مشاكل (٧٥٠) مصفاة، تطوير القوى العاملة في (٥٠٠) مصنع.

• زيادة الطاقة التخزينية لاصوام الغلال من (٩٥٥) ألف طن سنويا الى مليون و٨٥٥ طن سنويا وزيادة الانتاج السنوي لمخاض النخيل من (٧٤٨) ألف طن الى (١٧٩) ألف طن سنويا، وانتاج الاغلاف من (٢٣٦) ألف طن الى (٤٨٠) ألف طن سنويا.

• توعية شبكة الكوادر القائمة من اجل خدمة حوالي (٨٨٨) ألف مشرقة جديد وبذلك يتحقق الهدف الرئيسي لقطاع الكهرباء الرامي الى كبرية حجم انشاء الملكة.

• تشجيع شركات البناء والتشييد لتتوسع في المجالات الجديدة وخاصة مجال التشغيل، والبناء، وتطبيق قاعدة (٢٠) ونظام المنافسة المفتوحة.

الإنفاق الحكومي على القطاعات الانتاجية:

القطاع	النسبة المئوية	النسبة المئوية
الكهرباء	٤١,٢٢٩	٤٨
الهيئة الملكية للجبل وينج	٣٠,٠٠٠	٣٥
الزراعة	١٠,٨٠٠	١٢
الصناعة	٤,٢٤١	٥
تصنيف المخالين	٧٢	-
اجمالي الإنفاق على القطاعات الانتاجية	٨٧,٠٥٤	١٠٠

قطاع الخدمات:

ويشمل: الخدمات التجارية، والبنوك، والتأمين، ومكافحة تلوث البيئة، والمواصلات والمقاييس، والمعلومات والبيانات الاحصائية.

الأهداف الرئيسية لقطاع الخدمات:

• زيادة مساهمة القطاع الخاص في الأنشطة التي تقوم بها الدولة حاليا.

• زيادة الصادرات من المنتجات المصنعة في الملكة وتحسين العلاقات التجارية مع الدول الأخرى لاسيما دول مجلس التعاون الخليجي.

• تعزيز الالتزام بالمواصفات والمقاييس السعودية المعتمدة خاصة في القطاع الصناعي.

• المساهمة الفعالة في تحسين الصحة والسلامة ومستوى الحياة لمواطني الملكة من خلال توفير خدمات الارصاد الجوية والنخية وخدمات حماية البيئة في الملكة.

اهم الانجازات المتوقعة لقطاع الخدمات:

اتخاذ الخطوات الاجبائية لتلافي الصعوبات وسد مواطن الضعف في أنشطة القطاع التجاري وميكته التنظيمي، ودراسة الامور الاقتصادية وإيصال نتائج البحوث والدراسات والمعلومات الاحصائية الى القطاع الخاص ليتمكن من الاستفادة منها في اتخاذ قراراته التجارية والاستثمارية.

وستقوم مؤسسات الاقراض الحكومية بتقديم القروض التالية خلال الخطة الرابعة:

المجموع على الخطة الرابعة	النسبة المئوية	النسبة المئوية
البنك الزراعي العربي السعودي	١٠,١٥٠	٤٨
بنك التسليف	١,٢٥٠	٥
صندوق التنمية الصناعية السعودي	٧,٥٠٠	٣٥
صندوق التنمية العقارية	٢١,٠٠٠	١٢
برامج الاقراض للتخصص	١,٥٠٠	٥
صندوق الاستثمارات العامة	١٨,٧٠٠	٨٧
المجموع	٦٠,١٠٠	١٠٠

الإنفاق الحكومي على قطاع الخدمات:

الرفع من ان تمويل هذا القطاع سيتم معظمه عن طريق القطاع الخاص الا ان الدولة ستساهم خلال خطة التنمية الرابعة بما مجموعه (٢٤٨٢١) مليون ريال منها (٢٨١) سيتم بواسطة مؤسسات الاقراض المتخصصة المختلفة.

الإنفاق الحكومي على قطاع الخدمات:

القطاع	النسبة المئوية	النسبة المئوية
البنك التجارية	٨٢٥	٩٨
البنوك والتأمين	٦٠,١٠٠	١٢
البنوك ومالية البيئة	٢,٨٢٦	٤
المواصلات والمقاييس	٥٠٧	٨
المعلومات والبيانات الاحصائية	٥٥٨	٩
اجمالي الإنفاق على قطاع الخدمات	٦٤,٨٢٦	١٠٠

التنمية الاجتماعية والثقافية:

تشمل التنمية الاجتماعية والثقافية الخدمات الصحية، والاجتماعية، والاعلامية، والثقافية، والثقافية، والشؤون الدينية، والشباب والرياضة.

• المحافظة على القيم الاسلامية، ونشر وتطبيق شريعة الله، وتقديم الخدمات لحجاج بيت الله الحرام، وتحسين الخدمات القسائية والصحية وتخفيف أنشطة التنمية الاجتماعية المتكاملة.

اهم الانجازات المتوقعة لقطاعات التنمية الاجتماعية والثقافية:

• سيتم تشغيل (٤٥) مستشفى تضم (٨٩٤٤) سريريرا وبذلك سيسجل عدد المستشفيات في عام ١٤٠٩هـ الى (١٢٨) تضم (٢٧٨٥٧) سريرا. كما سيتم تخفيف مناطق الملكة المختلفة بمراكز الرعاية الصحية الأولية (١٠٠) في (٢١٨٧) مقفل (١٣٠) مراكز عام ١٤٠٤ / ١٤٠٥هـ. بالإضافة الى تشغيل (١٠٠) مركز للتخفيض والولاة في مناطق الملكة المختلفة.

• سيتم افتتاح (٥٠) دارا للفتاة والتدريب البدوي، تأسيس (٥٠) جمعية خيرية منها (٢٠) جمعية نسائية، كما سيتم التوسع في تقديم العناات والمساعدات الاجتماعية لاستيعاب (٩٥) ألف حالة من افتقار (١٢) مكنيا للخدمات الاجتماعي.

• توسيع النجم التعليمي والصرف وزيادة مساحته لتتسع حوالي (١,٥) مليون حاج، وسيتم توسعة واملاح وترميم المسجد النبوي الشريف بالمدينة المنورة. علاوه على الخدمات التي تقدم لمعاج بيت الله الحرام.

٢٣٠ ألف فرصة عمل جديدة

دعم مالي لتشجيع القطاع الخاص

الإنفاق الحكومي على قطاع التنمية الاجتماعية والثقافية:

القطاع	النسبة المئوية	النسبة المئوية
الصحة	٦٢,٢٢٩	٥٧
القطاعات الدينية والثقافية	١٨,٥٠١	١٧
الخدمات الثقافية والاعلامية والشباب	١٣,٦١٧	١٢
الخدمات الاجتماعية	١٤,٢٨٠	١٣
مجموع التنمية الاجتماعية والثقافية	١٠٨,٦٢٧	٨٠

الموارد البشرية:

تشمل قطاعات تنمية الموارد البشرية التعليم العام للبنين والبنات، والتعليم العالي، والتعليم الفني والتدريب المهني، والتعليم والتدريب في القطاعات الحكومية الأخرى، والقطاعات الخاصة بتنمية وتطوير القوى العاملة، والعلوم والتكنولوجيا.

الأهداف الرئيسية لقطاع الموارد البشرية:

• تحسين كفاءة خدمات التعليم والارتقاء بنوعيته، ومحو الامية بين الكبار.

• توفير الاحتياجات من الكفاءات البشرية لتحقيق الاهداف الوطنية للتنمية.

• بين برامج التدريب التي تشرف عليها الدولة، وتحقيق اهداف السعودية في القطاعين العام والخاص، تأمين الكادر الوطني المؤهل للقطاع العام، وتحديد مجال وأسس عمل المرأة بما يتفق مع تعاليم الدين الاسلامي.

اهم الانجازات المتوقعة لقطاع الموارد البشرية:

• سيتم فتح الطلبة بمراحل التعليم العام من (٩١٤) ألف الف عام ١٤٠٤ / ١٤٠٥هـ الى مليون و٦٦٨ ألفا عام ١٤٠٩ / ١٤١٠هـ كما سيتم فتح الطللاب بمراحل التعليم العام من (١٥٥) ألف الف عام ١٤٠٤ / ١٤٠٥هـ (٩٣٧) ألف الف عام ١٤٠٩ / ١٤١٠هـ وبذلك سيوزاد عدد الطلبة بالمراحل بمراحل التعليم العام من مليون و٦٦٩ ألفا في بداية الخطة الرابعة الى مليون و١٠٥ ألف في نهاية الخطة الرابعة.

• سيتم فتح برامج التدريب العالي من (٥١) ألف الف عام ١٤٠٤ / ١٤٠٥هـ الى أكثر من (٦٩) ألف طالب عام ١٤٠٩ / ١٤١٠هـ، كما سيوزاد عدد الطللاب بالتعليم العالي من (٢٨) ألفا عام ١٤٠٤ / ١٤٠٥هـ الى أكثر من (٢٩) ألفا عام ١٤٠٩ / ١٤١٠هـ. وبذلك سيوزاد عدد الطلبة والطللاب بالتعليم العالي من حوالي (٨٠) ألفا في بداية الخطة الرابعة الى أكثر من (١٠٨) الاف في نهاية الخطة الرابعة.

• سيوزاد عدد الخريجين من المرحلة الثانوية من حوالي ٧٠ ألفا و٧٦ خريجا خلال الخمس السنوات لخطة التنمية الثالثة (١٤٠٥ / ١٤٠٥هـ) الى حوالي ١٠٩ الاف و٥٠٠ خريج خلال الخمس سنوات لخطة التنمية الرابعة (١٤٠٥ / ١٤١٠هـ). وسيوزاد عدد الخريجات من المرحلة الثانوية من حوالي ٦٢ ألفا و٢٠٨ خلال الخمس السنوات لخطة التنمية الثالثة (١٤٠٥ / ١٤٠٥هـ) الى حوالي ١٠٥ الاف و٥٠٠ خلال الخمس السنوات لخطة التنمية الرابعة (١٤٠٥ / ١٤١٠هـ). وسيوزاد مجموع الخريجين والخريجات من حوالي ١٢٢ ألفا و٢٨٤ خلال الخمس السنوات لخطة التنمية الثالثة (١٤٠٥ / ١٤٠٥هـ) الى حوالي ٢١٥ ألفا خلال الخمس السنوات لخطة التنمية الرابعة (١٤٠٥ / ١٤١٠هـ).

• سيوزاد عدد الخريجين من التعليم العالي من ٢٨ ألفا خلال الخمس السنوات لخطة التنمية الثالثة (١٤٠٥ / ١٤٠٥هـ) الى حوالي ٢٨ ألفا خلال الخمس السنوات لخطة التنمية الرابعة (١٤٠٥ / ١٤١٠هـ). وسيوزاد عدد الخريجات من التعليم العالي من حوالي ١٣ ألفا خلال الخمس السنوات لخطة التنمية الثالثة (١٤٠٥ / ١٤٠٥هـ) الى حوالي ٢٢ ألفا خلال الخمس السنوات لخطة التنمية الرابعة (١٤٠٥ / ١٤١٠هـ). وسيوزاد مجموع الخريجين والخريجات من حوالي ٤١ ألفا خلال الخمس سنوات لخطة التنمية الثالثة (١٤٠٥ / ١٤٠٥هـ) الى حوالي ٦٠ ألفا خلال الخمس سنوات لخطة التنمية الرابعة (١٤٠٥ / ١٤١٠هـ).

• سيوزاد عدد المتدربين بمدارس التعليم الفني من حوالي (١٢) ألفا عام ١٤٠٤ / ١٤٠٥هـ الى (١٦) ألفا عام ١٤٠٩ / ١٤٠٥هـ كما سيوزاد عدد الخريجين من التعليم الفني من حوالي ٥ ألفا و٢٢٩ خلال الخمس السنوات لخطة التنمية الثالثة (١٤٠٥ / ١٤٠٥هـ) الى حوالي ١٨ ألفا و٤٢٢ خلال الخمس السنوات لخطة التنمية الرابعة (١٤٠٥ / ١٤١٠هـ). وسيوزاد عدد الخريجات من التعليم الفني من حوالي ١٣ ألفا خلال الخمس السنوات لخطة التنمية الثالثة (١٤٠٥ / ١٤٠٥هـ) الى حوالي ٢٢ ألفا خلال الخمس السنوات لخطة التنمية الرابعة (١٤٠٥ / ١٤١٠هـ). وسيوزاد مجموع الخريجين من التعليم المهني من حوالي ٢٧ ألفا و٥٧٦ خلال الخمس السنوات لخطة التنمية الثالثة الى حوالي ٤٢ ألفا و٢٥٥ خلال الخمس السنوات لخطة التنمية الرابعة (١٤٠٥ / ١٤١٠هـ).

الإنفاق الحكومي على الموارد البشرية:

القطاع	النسبة المئوية	النسبة المئوية
التعليم العام	٨٥,٢٢٢	٦٢
التعليم العالي	٤٠,٢٢١	٣٠
التعليم الفني والتدريب المهني	٦,٥٨٦	٥
معهد الادارة العامة	١٠,٥٣	٨
تعليم وتطوير القوى العاملة	١,١٤٥	٨
المعلومات والتكنولوجيا	١,٨١٦	١٣
اجمالي الإنفاق على الموارد البشرية	١٣٦,١٧٢	١٠٠

التجهيزات الاساسية:

وتشمل قطاعات التجهيزات الاساسية مرافق النقل، والخدمات البريية، وشبكات الاتصالات السلكية واللاسلكية، والاسكان والخدمات البنية.

الأهداف الرئيسية لقطاع التجهيزات الاساسية:

• التوسع اللازم اوكية الزيادة التدريجية في الطلب على خدمات النقل والاتصالات السلكية واللاسلكية وخدمات البريد.

• توفير المزيد من التوزيع المتكافئ للتجهيزات الاساسية والخدمات البنية في كافة انحاء الملكة.

• تحسين نوعية الاسكان وزيادة فعالية استخدام المساكن الموجودة حاليا.

• مساندة القطاع الخاص في البناء والتشييد من خلال صندوق التنمية العقارية.

اهم الانجازات المتوقعة:

• بنهاية عام ١٤١٠هـ سيتم استكمال المرحلة الأولى من المطار الدولي الجديد بالمنطقة الشرقية، وسيتم انشاء بعض الطرق الجديدة لربط اجناس الطرق الطرق المحلية (١١٦,٠٠٠) كم منها (٢٥,٠٠٠) كم من الطرق الرئيسية، و(٩٠,٠٠٠) كم من الطرق الثانوية والفرعية، و(٨٠,٠٠٠) من الطرق الريفية، ادخال حقل البريد لحوالي ١٢٠ قرية، وتوسيع سبع شبكات الهاتف لتتمكن حوالي (٢٥٠) ألف مواطن من الاشتراك.

• زيادة سبع شبكات التحويل بجوالي (٣٠,٠٠٠) خط.

• سيتم تنفيذ المشاريع البنية التالية: (١٨٥) للمياه، (٧٨) للمجاري، (١١) لتصرف المياه، (٥٧) لدور اخطار السيول، (٤٧) للاسواق، (١٩٢) للمرافق العامة، (٢٤١) شوارع خضيرة، (٤٢) مباني حكومية، (٦) تحسين البنية، (٢٤) دراسات تخطيطية، (١١) التدريب، (٢٥٥) مشروعات بلدية أخرى.

الإنفاق الحكومي على التجهيزات الاساسية:

القطاع	النسبة المئوية	النسبة المئوية
النقل	٥٤,٨٥١	٣٦
البريد والاتصالات السلكية واللاسلكية	٢٨,٥٨١	١٩
البيانات والاشغال العامة	٦٣,٥٠٠	٤٢
الاسكان	٣,٨٢٨	٢
اجمالي التجهيزات الاساسية	١٥٠,٧٦٠	٨٠

الناتج المحلي الإجمالي والانتاجية والقوى العاملة في الخطة الرابعة:

• الحالة:

من الملاحظ ان تنخفض العمالة المدنية بمعدل سنوي قدره (١١) ألف استهدفت الخطة زيادة الانتاجية بمعدل (٤٪) سنويا. وهذا يعني بان مجموع الانشطة سينخفض بمقدار (٨٥٥,٥٠٠) عامل. من ناحية أخرى استهدفت الخطة نمو سنويا في الاقتصاد غير البترولي بمعدل (٢٨,٩) وهذا بدوره ييجاد فرص عمل جديدة بمقدار (٦٢٠,٠٠٠) فرصة عمل خلال خمس سنوات.

• من المتوقع ايضا ان ينمو القطاع البترولي بمتوسط سنوي مقداره (٥,٦٪)، والقطاع غير البترولي بمتوسط قدره (٢,٩) سنويا. ومن اهم القطاعات التي ينتظر ان تساهد في هذا القطاع تكوير البترول المتوقع ان ينمو بمعدل سنوي مقداره (١٥,٦٪) وقطاع الصناعة بمعدل (١٥,٥)٪، والخدمات المالية والاعمال (٩٪) والزراعة (٦٪). وفي الوقت الذي تنمو فيه القطاعات السابق ذكرها بمعدل مرتفع فانه من المتوقع ان تنمو القطاعات الأخرى بمعدل أقل، وان تبقى ثابتة بما يدعم هدف التركيز. إذ ان من المتوقع ان ينخفض النشاط في قطاع البناء والتشييد بنسبة (٢,٨٪) سنويا، وان تبقى ملكية المساكن على ما هي، على ثبات مستوى الخدمات الحكومية، بينما ينمو قطاع التجارة بنسبة (٢,٥)٪ سنويا، وقطاع الزيت والغاز بمتوسط (٢,٨)٪ سنويا.

وعلى الرغم من ان معدلات النمو هذه باستثناء قطاع الصناعة أقل بكثير من المعدلات المتوقعة في الخطة الثالثة، الا ان تغيرت من المعدلات الحالية نسبيا في العام ١٤٠٩ / ١٤٠٥هـ. كانت متدنية في ضوء ما اعتادت عليه الملكة العربية السعودية الا ان تمثل عودة للاوضاع الاقتصادية الطبيعية بعد مرور عشر سنوات من التوسع النشط.

الأسواق المالية

يوم مليء بالتقلبات في الاسواق المالية الاسترليني يحقق مكاسب جديدة والاخصاءات الامريكية تعبط الدولار

لندن - «الشرق الأوسط»:

فقدت قيمة الجنية الاسترليني امس لتتقرب من ١٢٠ سنتا مقابل الدولار الامريكي بزيادة حوالي ٤,٥ سنت في يوم واحد. وبذلك يكون الاسترليني قد كسب خلال الالام الثلاثة الماضية حوالي ١٤ سنتا منذ التدهور الشديد للدولار يوم الثلاثاء الماضي.

وفي نفس الوقت فإن الدولار واصل تدهوره مقابل العملات الدولية الرئيسية الأخرى، وانحدر الى اقل من ٢,٢٠٠ ماركة الماني مما يعكس ضعفا شديدا تحرض لها العملة الامريكية في الأسواق بعد ان أعلنت وزارة التجارة الامريكية امس ان تقديرات النمو الاقتصادي للربع الأول من العام الحالي.

وأظهرت التقديرات الاقتصادية الأولية ان معدل النمو الاقتصادي للفترة من يناير (كانون الثاني) الى مارس (آذار) يبلغ ٢,١ في المئة فقط، وهو ما يعكس ترجيحا لاداء الاقتصاد الامريكي الذي حقق في الربع الأخير من عام ١٩٨٤ نموا بنسبة ٤,٢٪ حسب الاحصاءات النهائية.

مجلس الشيوخ الأمريكي يوافق نهائياً على صواريخ «أم.أكس»

الاجتماع يعارضون استمرار الصاروخ أم أكس. وقد أصر الرئيس ريجان على ان تختم الترسانة الأمريكية الصاروخ أم أكس حتى يتم بنجاح عقد اتفاقية الحد من التسليح مع الاتحاد السوفياتي ولكن خصم المشروع يعارضون ذلك. وقد رئيس مجلس النواب توماس أونيل ان الجدل الذي يقول ان صواريخ أم أكس وروعة مساوية في مباحثات جنيف قبل غير موضوعي وقال انه «إذا كان الصاروخ أم أكس لا يفي بامدافه العسكرية فانه من المشكوك فيه ان تكون لديه فرصة للوفاء ببعثته الدبلوماسية».

واضاف يقول: «إذا كان السلاح عرضة للهجوم فان قيمته كورقة مساوية تصبح محل شك».

وقد ظل الكونجرس يناقش مشروع انتاج صواريخ أم أكس لمدة ١٢ عاماً واعتقد ١٢ مليار دولار برنامج الانتاج منها اعتمادات خاصة بتجربة ٢٠ صاروخاً واعتمادات خاصة بانتاج ٢١ صاروخاً للاستخدام الفعلي.

وسيمر نشر الصواريخ العشرة الاولى في ديسمبر (كانون الاول) ١٩٨٦.

ضياء الحق يشرح سياسياً من السند لرئاسة الحكومة

ومن المقرر ان يتم اليوم انتخاب رئيس البرلمان وسيُعقد الاجتماع السبع للجلسات في ٢٢ من مارس (آذار) الحالي يوم العيد القومي. وسيوجه الرئيس الكابيتاني الجنرال ضياء الحق كلمة بهذه المناسبة الى البرلمان.

اما بالنسبة لرئيس الوزراء فينبغي ان يعينه الجنرال ضياء الحق ثم يفوز بقية الحكم الدستوري. وصرح الجنرال ضياء الحق بان رئيس الحكومة ينبغي ان لا يكون سالكا لغمار او من رجال الصناعة او شخصاً تم اختياره عن طريق لغزو اسرته.

جراحة جديدة للرئيس البرازيلي

برازيليا - أ. هـ. ب. : علم من مصدر رسمي في برازيليا ان الجراحة الجديدة التي اجريت للرئيس البرازيلي تانكريبو نيفيس تمت بنجاح.

وصرح انطونيو بريتو المتحدث باسم رئاسة الجمهورية بان هذه الجراحة اجريت بسبب امراضية الرئيس البرازيلي باسناد في الامعاء الدقيقة. وجاء في اول نشرة طبية اذيعت بعد اجراء الجراحة بقليل ان الرئيس نيفيس في صحة جيدة. وذكر الجراحون الثلاثة الذين اجروا العملية ان الجراحة نجحت وقد تحملها الرئيس جيداً. ومما يذكر ان هذه هي ثاني جراحة تجرى للرئيس البرازيلي خلال خمسة ايام.

المجاهدون الافغان يصعدون عملياتهم

لندن - ق. ن. ا. : كبد المجاهدون الافغان القوات الحكومية الافغانية التي تدعها قوات سوفياتية ثمانية قتلى. كما دمروا لها ناقلة عسكرية. وذلك خلال هجوم بالصواريخ على القوات الحكومية المربطة في إحدى قرى إقليم كوندوز شرقي افغانستان في اواخر شهر فبراير (شباط) الماضي.

واضافت وكالة الانباء الافغانية التابعة للمجاهدين ومقرها لندن ان المجاهدين شنوا هجوماً على موضع امني للقوات الحكومية في تلك المناطق اسفر عن قتل خمسة جنود حكوميين واستسلام اثنين آخرين للمجاهدين الذين استولوا ايضا على رصاصات اوتوماتيكية وخمس قنابل يدوية وبندقيتين من طراز (كلانشيكوف) وشارش الرقعة الى ان المجاهدين نفذوا عملية ثالثة خلال الفترة ذاتها اسفرت عن تدمير موقع للقوات الحكومية في منطقة (دار اشال) واسر ثلاثة جنود بكامل اسلحتهم.

استفتاء في بنجلادش حول بقاء أرشاد رئيساً للدولة

دكا - ا. هـ. ب. : بدأت عمليات التصويت أمس في بنجلادش حيث دعي حوالي ٤٠ مليون شخص لبدء اراهم في السياسة التي ينتهجها نظام الحكم العسكري وفي بقاء الجنرال حسين محمد ارشاد رئيس الدولة في الحكم. وقد صرح عضو في اللجنة المكلفة بتنظيم هذا الاقتراع بان التصويت بدأ في هدوء.

وقد أعلن الجنرال ارشاد (٥٥ عاماً) الذي تولى السلطة في عام ١٩٨٢ اشر انقلاب عن تنظيم هذا الاقتراع في اول مارس (آذار) الحالي بعد ان ألغى الانتداب العامة التي كان من المقرر اجرائها في ٦ أبريل (نيسان) المقبل. وفي هذه المناسبة حضر ايضا القيام بأي نشاط سياسي وفرض الرقابة وقرر ان قانون الاحكام العرفية التي تم تخفيفه في يناير (كانون الثاني) الماضي سيقطع بصراحة.

بدء محاكمة سويسريين بتهمة الاحتيال في صفقة اسلحة

زوريخ - ر. : بدأت أمس محاكمة ثلاثة سويسريين بتهمة الاحتيال في صفقة تصفيع بيع ٥٠٠ طائرة ومروحية لايرلاند. وترجع الصفقة التي قال الادعاء ان المتهمين حصلوا فيها على ٤٦.٩ مليون دولار في عام ١٩٨١.

وزعم ان المتهم الاول وولتر جناديدير (٤٦ سنة) عقد صفقة مع السيد صادق طباطبائي نائب رئيس الوزراء الإيراني السابق لبيع ايران ٥٠٠ طائرة أمريكية من طراز (م ٤٨ هـ) مقابل ٦٧ مليون دولار على ان يتم دفع ٧٠ في المئة من المبلغ عند تقديم وثائق الشحن والتأمين.

وقد وجه الاتهام الى جناديدير وماكس برتشر (٥٨ سنة) وارنولد هوبر (٣٦ سنة) بالاحتيال وتزوير الوثائق.



الرئيس الأرجنتيني الفونسين يلقي كلمته امام الكونجرس الأمريكي. وقد ظهر وراءه نائب الرئيس ريجان جورج بوش ورئيس المجلس الفيايبي الأمريكي توماس أونيل يصفقون.

الرئيس الأرجنتيني يعارض حل مشاكل أمريكا الوسطى بالقوة

واشنطن - كونا: تجنب الرئيس الأرجنتيني راؤول الفونسين بحذر اقرار فكرة الرئيس الأمريكي رونالد ريجان بمشاكل أمريكا الوسطى بالطرق العسكرية ودعا الى اجراء حوار بين القوات المتنازعة في تلك المنطقة المضطربة.

واوضح الرئيس الفونسين في بيان صدر في ختام محادثاته مع المسؤولين الأمريكيين في واشنطن أمس ان حكومة بلاده ترفض مسألة حل المشاكل النيكاراغوية المتعددة التي تسمى الى الاطاحة بالنظام السنديني الحاكم في ماناجوا.

وقطع الرئيس الفونسين عقب توليه الحكم في عام ١٩٨٢ اخر مساعدة

اطلاق ثمانية اقمار من مجموعة كوزموس

موسكو - ا. هـ. ب. : ذكرت وكالة تاس السوفياتية ان اطلاق ثمانية اقمار صناعية من مجموعة كوزموس بصاروخ واحد. واوضحت الوكالة ان المعدات المزودة بها الاقمار تعمل بصورة طبيعية.

وتعمل كوزموس من ١٦٣٥ الى ١٦٤٢ أجهزة علمية مخصصة لتابعة كشف انشطة الكون بالاضافة الى انظمة لاسلكية لقياس مدار الفضاء وانظمة لاسلكية لارسال المعلومات الى الارض.

مقتل دبلوماسي سوفياتي في الهند بعد اختفاء زميله في ظروف غامضة

نيودلهي - وكالات الانباء: ذكرت وكالة الانباء الهندية ان دبلوماسي سوفياتي اغتيل أمس الخميس في نيودلهي على ايدي مجهولين كانوا يستقلون دراجة بخارية اطلقوا النار على سيارة السفارة اثناء سيرها في الحي الدبلوماسي على مقربة من مبنى سفارة كندا.

والدبلوماسي القاتل يدعى خيتريشكنر وهو يعمل في المكتب الاقتصادي في السفارة. وقد شون بعد وصوله الى المستشفى بقليل. وكانت زوجته معه في السيارة وقت وقوع الاعتداء. وقد اصبحت هي الاخرى بجراح بالغة.

وكان دبلوماسي بريطاني هو بيرس نوريس مساعد القنصل السامي قد اغتيل في بومباي في نوفمبر (تشرين الثاني) الماضي.

واضافت الوكالة الهندية ان سائق السيارة التي كان يستقلها الدبلوماسي السوفياتي واصيب بجروح.

وفي وقت لاحق أعلن سائق بلسان البوليس في دلهي انه جرى استجواب عدد

عالمان هنديان يرقضان احتمال التخريب في كارثة بوبال

نيوارك - ر. : استبعد عالمان هنديان كبيران افتراضاً اثره السيد واين اندرسون رئيس شركة يونيون كاربايد باحتمال وجود تخريب في حادث تسرب غاز سام في ديسمبر (كانون الاول) الماضي في مصنع تابع للشركة في بوبال بالهند.

جاء ذلك في مقابلة لروتر مع العالمين بعد ان قال اندرسون أمس اثناء اعلان نتائج تحقيق يونيون كاربايد في الكارثة انه لا يمكن استبعاد وجود تخريب في المأساة التي أدت الى مقتل ٢,٥٠٠ شخص.

وقال السيد ١. كيريم أحمد كبير العلماء في مجلس الدفاع عن الموارد الطبيعية في الهند «ان الزعم ليس فيه ثرة واحدة من الحقيقة».

وكان اندرسون قد قال انه من غير

جنوب أفريقيا: مقتل عدد كبير من السود

بورت الزيايبيت - الحب: ذكر المتحدث باسم البوليس في جنوب أفريقيا ان عددا كبيرا من السود قتلوا على ايدي رجال البوليس أمس الخميس في بورت الزيايبيت خلال تشييع جنازة أحد ضحايا الاضطرابات الاخيرة التي وقعت في مدينة للسود.

واوضح المتحدث ان البوليس لم يقدم محملة نهائية. واضاف ان هناك احتمالا ان يكون ١١ شخصا قد لاقوا مصرعهم.

ولم يذكر مع ذلك أي ايضاحات حول كيفية وصول المياه الى هذا الخزان عددا مكثفا بالاشارة الى ان المياه تسربت الى الخزان عن طريق ماسورة تستخدم عادة لنقل الازوت.

ولدى سؤال المتحدث باسم الشركة في هذا الصدد لم يذكر أية تفاصيل وأكد في الاشارة الى ان التحقيق يجري في ظروف صعبة.

إلى الأخوة المغتربين بالملكة العربية السعودية ودولة الإمارات العربية المتحدة

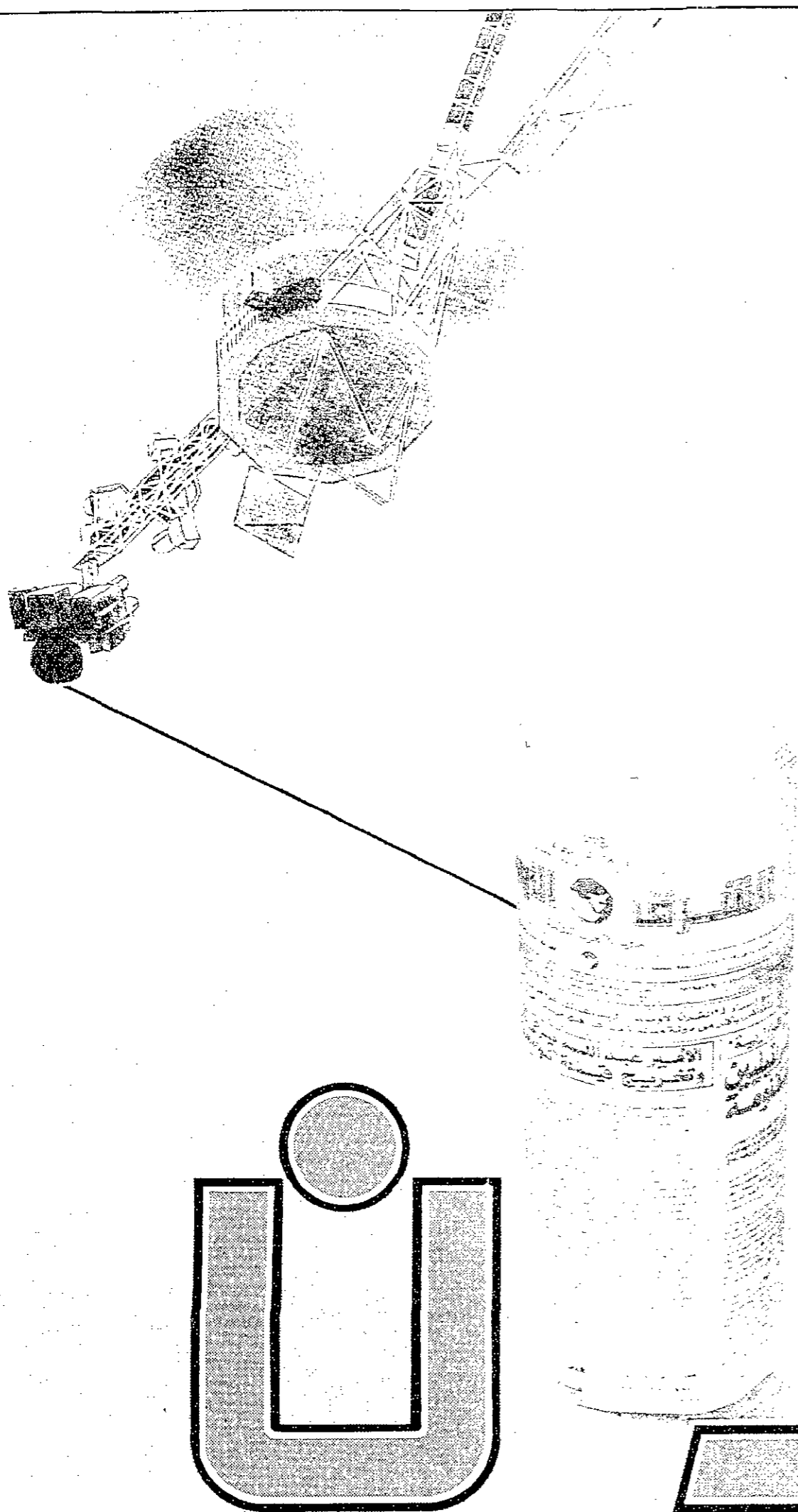
بنك النيلين

جمهورية السودان الديمقراطية

يسر بنك النيلين أن يعلن للأخوة المغتربين بالملكة العربية السعودية بأنهم وبعد موافقة بنك السودان تم الاتفاق بحمد الله بين بنك النيلين بجمهورية السودان الديمقراطية والبنك الأهلي التجاري بالملكة العربية السعودية يقوم بموجبه البنك الأهلي التجاري وجميع فروع بالملكة بشاره مدخرات المغتربين العاملين بالملكة العربية السعودية وغيرهم ممن يرغب في ذلك بموجب شيكات أو حوالاات بالجنيه السوداني وبالسعر الحر للريال السعودي أو الدولار الأمريكي أو العملات الأخرى القابلة للتحويل مسحووبة على بنك النيلين بالخرطوم أو فروعه المنتشرة في أنحاء الجمهورية.. كما يتيح لهم الاتفاقية تحويل مدخراتهم تلك بالعمله الحرة لحساباتهم في السودان للإستفسار: يمكن الاتصال بالبنك الأهلي التجاري وفروعه بالملكة العربية السعودية أو بفروع بنك النيلين بالسودان.. كما وأن نفس هذه الخدمات متاحة للأخوة المغتربين لدى فرع بنك النيلين بأبي ظبي حيث يمكنهم تحويل مدخراتهم بالعمله الحرة لحساباتهم بفروع البنك بالسودان أو بفتح تلك المدخرات لصرافة فرع بنك النيلين أبوظبي بالسعر الحر السائد للدولار أو الدرهم الطيباني أو أي عملات حرة أخرى مقابل شيكات أو حوالاات مصرفية بالجنيه السوداني مسحووبة على أي من فروع البنك بالسودان.

فروع بنك النيلين: الخرطوم: المكتب الرئيسي - شارع البرلمان - فرع ميدان الأمم المتحدة - فرع السوق العزني - فرع المغتربين أم درمان: فرع المحطة الوسطى - فرع كرري. بورتسودان: فرع الميناء - فرع السوق العزني. وادمدني * الدويم * الأبيض * الضعين * بابنوسة * كادقلي * القضايف * كريمة * دنقلا * النهود * تندلق * وكناكة * وفترييا * كوستي.

بنك النيلين يرحب بكم ويقدم لكم جميع الخدمات المصرفية في سرعة وإتقان



قريباً

تصبح

المركز الثامن طباعة

Asharq Al-Awsat
The international newspaper of the Arabs

الشرق الأوسط
 جريدة العرب الدولية

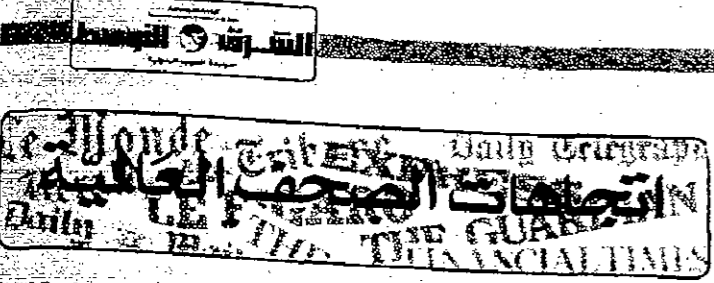
بالمملكة العربية السعودية

Ashraf Al-Awsat
 (The Middle East)

الشرق الأوسط

١٩٦٤

فِي حَتَّاءِ الْقَدَّاءِ الْأَعْزَاءِ فِي الْمَنْطِقَةِ الشَّرْقِيَّةِ
وَمِنْهَا الْخَسَائِجُ فِي الصَّبَاةِ الْبُشَاكِسِ كُلِّ يَوْمٍ .



● خرجت كل الصحف البريطانية القومية الجادة بعنوان رئيسي واحد هو قرار البنوك البريطانية خفض سعر الفائدة المصرفية بنسبة نصف واحد في المائة ليصبح السعر الآن ١٣,٥ بالمائة .
وترى «الجارديان» وغيرها من الصحف أن الميزانية التي قدمها وزير المالية تاجيل لوسون إلى البرلمان مساء الثلاثاء الماضي هي التي قصرت الخفض على هذه النسبة المتواضعة .

● واشتركت كل الصحف في ربط رد فعل البنوك على الميزانية بأسعار الفائدة على القروض التي تمنحها جمعيات التوفير والبناء للراغبين في شراء البيوت بالتقسيط . إذ أن هذا الانخفاض المتواضع لن يساعد هؤلاء المقترضين . فقد أصبح من شبه المؤكد أن تزيد كل الجمعيات نسبة الفائدة على قروضها بمقدار واحد بالمائة على الأقل .
● وكانت تطورات حرب الخليج بين العراق وإيران واستمرار الغارات على المدن من أهم عناوين صحيفة «ديلي تلجراف» . ولكن صحيفة «الجارديان» انقردت بخبر قالت فيه أن لديها معلومات تفيد بأن الحكومة لجأت عددا منذ مدة إلى المطالبة قائمة المنتظرين لدخول بريطانيا رغم أن لهم حقا قانونيا في ذلك . أما الدافع الأساسي لذلك فهو كبح جماح الهجرة إلى البلاد .

● ومن بين الصحف الأمريكية اختارت صحيفة «واشنطن بوست» عنوانا رئيسيا عن دعوة المستشار الألماني الغربي هيلموت كول الحلفاء الغربيين إلى اتخاذ موقف مشترك من بادرة الرئيس الأمريكي ريجان المعروفة بحرب النجوم ، أي إنتاج أسلحة فضائية من أجل التأثير في المستقبل من خلال هذا الموقف الجعاعي على قرارات الإدارة الأمريكية بشأن هذه الأسلحة .

وذكرت صحيفة نيويورك تايمز في خبر رئيسي لها أن إيران منبت على ما يبدو بهزيمة ساحقة في القتال العنيف الأخير الذي استمر لمدة أسبوع تبعها لما يذكره كبار رسمي الإدارة الأمريكية ، ويقول هؤلاء الرسمىون أن إيران أرسلت ما بين ثلاثين وخمسين ألف رجل إلى الجبهة وأنهم كانوا يقتربون إلى التدريب الجيد . وقد قتل وأجرح أو أسر معظمهم .

«واشنطن بوست»

الضجة حول صاروخ إم إكس

تحت هذا العنوان نشرت صحيفة «واشنطن بوست» افتتاحية قالت فيها أن الشيء الغريب بالنسبة للنقاش الدائر حول صاروخ إم إكس هو أن هذا الصاروخ الذي يعتبر رمز القوة العسكرية للإدارة الحالية لا يزال موضع خلاف حتى في السنة الخامسة من عهد هذه الإدارة التي فازت بالحكم على أساس الوعد بتحقيق أقصى قدر من القوة العسكرية .

ولا شك في أن الجهد الذي يبذله الرئيس ريجان لاقتناع الكونجرس بتأييد برنامج هذا الصاروخ يكشف عن أشياء كثيرة . إذ ليس هناك غرض في الكونجرس لم يلق متشادة شخصية من الرئيس لتأييد المشروع . ومع ذلك فإن هناك من رفض هذا النداء ليس على أساس حزبية أو عقائدية فحسب بل وعلى أساس تتعلق بالدفاع .

وهذا الاختلاف سيؤثر على مفاوضات الحد من الأسلحة في جنيف . فالرئيس يقول إن رفض الصاروخ سيضعف موقف الولايات المتحدة في تلك المفاوضات . ولكن هذا البرنامج يثبت في الوقت نفسه أن الإدارة تدير الأموال على المشكلات العسكرية دون أن تعرف ماذا تفعل .

وهذا الموقف بالذات هو الذي سيؤثر على طريقة تصويت أعضاء الكونجرس .

ولكن الصحيفة ترى أن من عدم الانصاف تحميل إدارة ريجان كل اللوم على برنامج صاروخ إم إكس . فقد ردت عن ادارتي فورد وكارتير . إلا أن ريجان أضاف إلى هذا البرنامج المثير للخلاف فلسفة جديدة تقتصر على الذكاء الذي يشعر حتى الكنديون من مؤيديه أنه عنصر أساسي في أي سياسة أمنية . وتبدولا بملاة الرئيس الأمريكي هذه بوضوح في نظرتهم إلى الصلة ما بين التفقات الدفاعية وعجز الميزانية .

وهكذا فإن ما يجب على الرئيس الأمريكي أن يظهره الآن ولأسبما للروس بالذات هو أنه سيطر على الساحة السياسية الأمريكية . ولكن هذا المجال بالذات هو الذي يبدو فيه في الواقع ضعف الرئيس ريجان .



الجميل

معاونيه يراجع حساباته ويتشاور باستمرار مع المسؤولين السوريين وخاصة الرئيس القبطي حافظ الأسد . وفي المقابل لم تحصل اتصالات جديدة بين المنشقين وسوريا .
وقال أحد القريبين من حركة التحرير يجب انتظار نتائج زيارة الرئيس جميل القبطي لسوريا . أوساط المنشقين تبدي تقاؤلا كبيرا في هذا الخصوص لأنها تعتبر أن أي تدخل سوري سينعكس سلبا على رئيس الجمهورية أمين الجميل في الأوساط المسيحية .

المفاجئة في الجنوب خاصة وأن النزاع داخل الفريق المسيحي لم يتم تسويته بعد .

سير ججمع وحليفه في حركة ١٢ مارس (أذار) إيلي حبيقة رئيس المخابرات في القوات اللبنانية الذي ورد اسمه في مذابيح صبرا وشاتيلا يمكن أن يلعب دورا رئيسيا . مصر . فؤاد أبو ناضر ابن شقيقة الرئيس جميل ورئيس القوات لم يحدد بعد . مصدر مقرب من المنشقين أعلن عليه أن يقرر ما إذا كان سيبقى أو يستقيل .

أما بالنسبة للنقطة الثانية والمتعلقة بإعادة تنظيم حزب الكتائب فيقول كريم بقرادوني أن المسألة ما زالت في نقطة الصفر . وأضاف هدفنا الأساسي هو انتزاع احتكار القرار من رجل أو من حزب بالنسبة لمصر المسيحيين . المجلس الوطني المسيحي يحدد الرغبة في إعادة الحق إلى جميع المسيحيين باتخاذ القرارات المتعلقة بمصيرهم . وهذا يتطلب تجمع الفعاليات المسيحية . لكن الفكرة يجب أن تتحرك في اتجاه صيغة واضحة . وتأيت «لوموند» تقول: الرئيس جميل الذي ما زال مصامتا ومدركا لكل ما يحصل على حد تعبير أحد

ها ارتس

اساتذة جامعة بئر السبع يقاطعون مؤتمرا احتجاجا على حضور شارون

وقالت الصحيفة أن شارون لا ينبغي أن يكون وزيرا للتجارة والصناعة كما لا ينبغي أن يكون عضوا في الحكومة الإسرائيلية . ومضت الصحيفة تقول أنه إذا كان شمعون بيريز وأسحق شامير قد رضخا لضغوط الشريك الائتلافي فإن تنازلهما لا ينبغي بالتاكيد أن يلزم المواطنين العاديين هؤلاء قادرون على إيراد الضعف الذي يبين أراء السياسيين الذين يعد احتجاجهم على الالايب الحزبية الأمر الذي يوجه خطوتهم وأن من حق المواطنين إعطاء تعبير ملموس لأدراكهم العميق بأنهم لا مكانا لشارون في الحكومة الإسرائيلية .

ومضت الصحيفة تقول انتبا بدورنا نهني هؤلاء الاساتذة لأنهم فضلوا الانصياع لصوت الضمير .

سيويرة تايمز

التنافس بين الشرق والغرب

أكثر اللجان «إيدولوجية» التي تتبع الأمم المتحدة . فضلا عن ذلك فإن اختيار بلد جديد لممارسة رئاسة هذه اللجنة يرتدي أهمية خاصة هذا العام الذي يرافق مناقشة دور منظمة اليونسكو والذكرى الأربعين لانشاء منظمة الأمم المتحدة .

واشنطن تايمز
تعين بورشجريف رئيسا للتحريير

أعلنت جريدة واشنطن تايمز عن تعيين الصحفي المشهور ارشود بورشجريف رئيسا لتحرير الجريدة واستقالة رئيس تحريرها السابق سميت هينتون من منصبه . والجدير بالذكر أن الـ «واشنطن تايمز» جريدة محافظة تملكها «كتيبة التوحيد» ولها شعبية كبيرة في أوساط السياسيين الأمريكيين المحافظين .

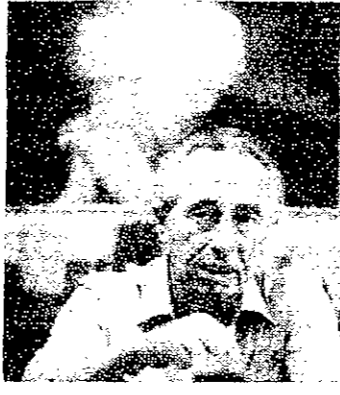
وقد جاء تعين بورشجريف مفاجأة لرئيس تحريرها السابق هينتون الذي كان وقت الإعلان في جولة يتفقد فيها مكاتب الجريدة في الخارج . مما يضع علامة استقلم أمام رعم الجريدة بأنه استقال .

ويتعين ارشود بورشجريف مراسلا أجنبيا محترفا ، وقد شارك في تأليف رواية عن النفوذ السوفياتي على وسائل الاعلام الأمريكية . وكان قد عمل لمدة خمس وعشرين سنة مراسلا لمجلة نيوزويك فذاع صيته خلال تلك الفترة وثار جدل كبير حول سلوكه .

وتخصص بورشجريف بمقابلة الرؤساء والشخصيات الكبيرة وبساعاتها الصحفية . ويقول بورشجريف أنه يرى «فراغا» في هذا النوع من التغطيات الصحفية بسبب «فشل وسائل الاعلام الليبرالية في تغطية أحداث مهمة كحرب الحكومة الكوبية بتقريب الخطرات حسب رعمه .

وكان بورشجريف قد أقبل من مجلة نيوزويك التي تملكها جريدة واشنطن بوست عام ١٩٨٠ بسبب خلاف حول السياسة التحريرية للمجلة .

فشل سياسة القبضة الحديدية الإسرائيلية في جنوب لبنان



بيريز

من حين إلى آخر . وقد أصدرت قيادة قوات الأمم المتحدة تعليمات خاصة لجندوها فأمروهم فيها بالاعتذار عن أي قوافل أو سيارات إسرائيلية أكثر من نصف كيلومتر . لكي يتجنبوا الوقوع في الكمائن التي تصيها المقاومة .

وعلى جوانب الطرقات تمتد بيارات المخيمات التي لا يقفها أحد بعد أن كانت في السابق مصدر رزق السكان المحليين . إذ لم يعد الناس يخرجون على الخروج إلى تلك البيارات كما يقول أحد مراقبي الأمم المتحدة . وفي هذا ما زاد من مشاعر كره الإسرائيليين بين السكان .

شمعون بيريز وجهود وزير دفاعه اسحق رابين لأخماد روح المقاومة عادت بنتائج عكسية .

وتكشف الأرقام التي أطلعت عليها الصحيفة من مصادر الأمم المتحدة عن حقائق مهمة . إذ أن معدل الهجمات التي تشنها المقاومة ضد قوات الاحتلال الإسرائيلي خلال الشهر الأول من العملية الإسرائيلية تضاعف في واقع الأمر .

كما أن عدد القتلى الإسرائيليين ارتفع إلى ١٧ قتيلا خلال الأيام السبعة عشر الأول من شهر آذار (مارس) الحالي .

وقالت الصحيفة أن هذه الأرقام والأحصائيات الأخرى التي حصلت عليها تؤكدت بأحصائيات أخرى حصلت عليها من المصادر العسكرية الإسرائيلية . إذ تظهر هذه الأرقام أن الإسرائيليين تعرضوا خلال النصف الأول فقط من الشهر الحالي إلى ١٦٠ هجوما أي أكثر من مجموع الهجمات خلال شهر شباط (فبراير) الماضي عندما أمرت القيادة العسكرية الإسرائيلية ببدء حملة القمع .

ونقلت الصحيفة عن أحد مصادر الأمم المتحدة قوله «أن هذه الأرقام وغيرها تؤكد وجهة النظر التي طالما نادينا بها وهي أن مثل هذه السياسة لن تؤدي إلا إلى زيادة عنف المقاومة بين السكان المدنيين» .

ونظرا لتضاعف عدد الكمائن التي تصيها المقاومة لقوات الاحتلال وارتفاع عدد الهجمات الانتحارية فقد وصل القلق والشعور بالخوف بين الجنود الإسرائيليين إلى الذروة . إذ يمكن للمرء أن يرى بوضوح رجال المخابرات الإسرائيليين الذين يرتدون الملابس المدنية وهم يلوحون من نوافذ سياراتهم إشارات مكتوبة بالعبرية لكي لا يبطّل الجنود الإسرائيليين نيرانهم عليهم .

وأشار مراسل الصحيفة إلى أن رجال المخابرات الإسرائيلية الذين يستخدمون تلك السيارات يسارعون إلى تغيير أرقامهم من الإسرائيلية إلى اللبنانية بمجرد عبورهم الحدود .

وأصبح الخطر الذي يتعرض له المسافرون على الطرق في الجنوب عظيما إلى الدرجة التي تكاد تخلو فيها هذه الطرق كليا من أي حركة طوال الوقت باستثناء الدوريات الإسرائيلية

قالت صحيفة «التايمز» في تحليل لها من مراسلها في جنوب لبنان أن محاولة إسرائيل إخضاع سكان جنوب لبنان عن طريق انتزاع سياسة القبضة الحديدية القائمة على القتل والتعذيب وتدمير المنازل والعقوبات الجماعية وما إلى ذلك من الممارسات فشلت بشكل ذريع . وهكذا فإن جهود رئيس الوزراء

ديلي تلجراف

الغناء منحة هنري السليح جامعة كمبريدج

كشفت وزارة المالية البريطانية النقاب عن أن المنحة السنوية التي بدأ ملك إنجلترا هنري السليح تقديمها لجامعة كمبريدج ستتوقف . ويجدر بالذكر أن قيمة هذه المنحة هي عشرة جنيهات إسترلينية . وقد أرسلت الوزارة إلى الجامعة شيكا بقيمة ٩٧٠ جنيهها من أجل تسديد ست من هذه المنح التي يعود تاريخها إلى القرن الوسطي .

وقال أمين الجامعة أن منحة الملك هنري السليح كانت تصل الجامعة بانتظام وأنه كان لها فضل كبير في مساعدة الجامعة في الماضي . إذ كانت تلك الجنيهات العشرة أحد المصادر الرئيسية في تلك الفترة لمساعدة الجامعة على مواجهة نفقاتها .

وقد أعرب عن أسفه الشديد لقرار الوزارة وقف هذه المنحة والمنح التاريخية الأخرى لأنها تمثل صلةا مباشرة مع الماضي . إلا أن الجهد والوقت الذي يبذله مختلف الموظفون لمتابعة هذه المنح في الوقت الحاضر ربما كان يكلف أكثر من قيمتها . وأكد ناطق بلسان المالية البريطانية أن كل المنح التي كانت تدفع قبل العام ١٨٧٣ توقفت لأن كلفة إدارتها ومتابعاتها أصبحت كثيرة . وذكر الناطق أن الوزارة اتخذت قرارها استنادا إلى قانون والمخصصات المالية المتفرقة .

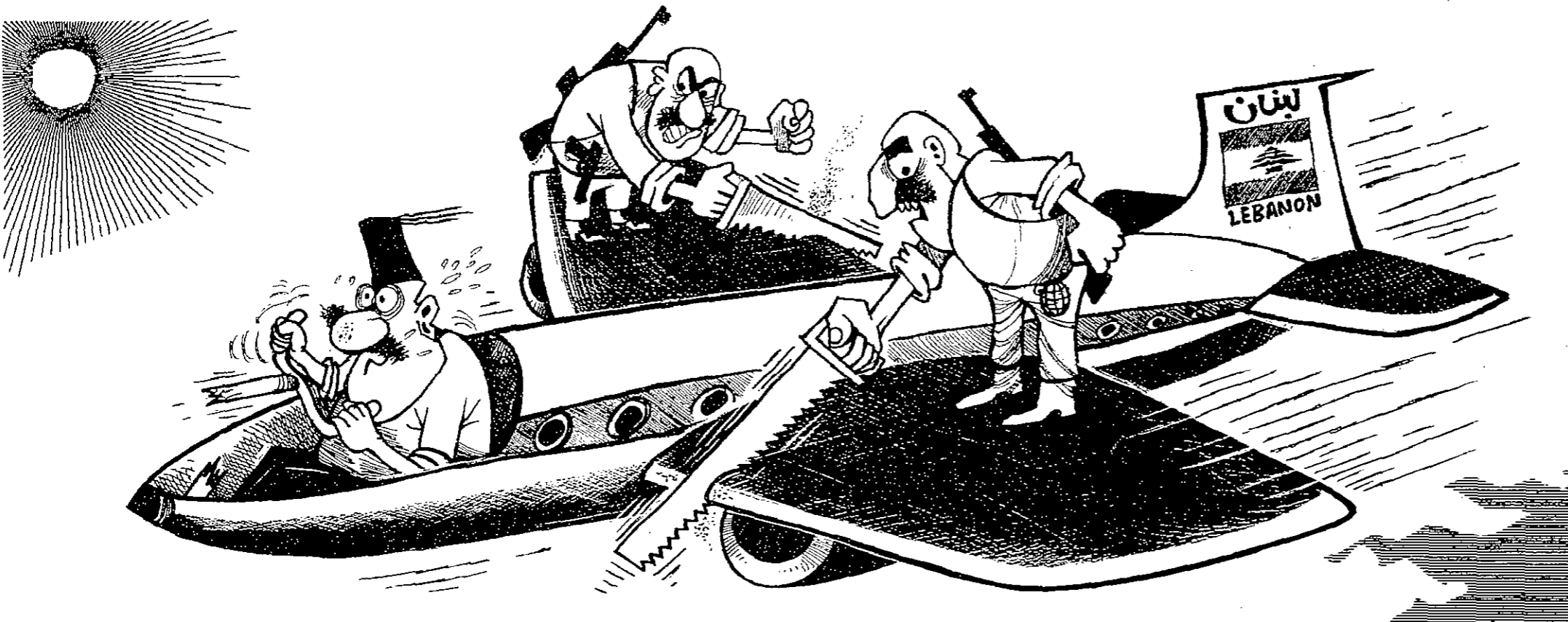
الآن في الأسواق

كتاب الشرق الأوسط

مصطفى أمين سنة أولى سجن

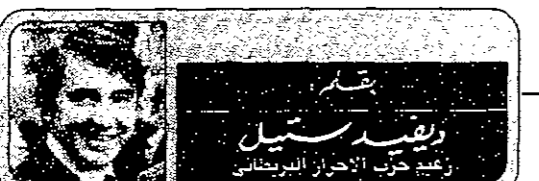
عزيزي المواطن : هاتف العملة وضع لأداء الخدمة المطلوبة منه وليس لومة رعاية وإعلانات

مع تحيات منطقة الطائف للاتصالات



محمود كحيل

ماذا بعد وفاة تشيرنينكو؟



وكان تشيرنينكو لهذا دوراً في تسطيح الدور وتجاوز الصف، وإطروا مزايا وجود سيدة على رأس الوفد البريطاني الزائر.

وحيث دلفنا إلى قاعة فاخرة للقاء ميخائيل جورباتشوف، وكان اندريه جروميكو واقفاً إلى جواره، أبدى يقطعه وانتباهه فحياتنا نحن قادة الأحزاب البريطانية ووزير الخارجية السير جفري هاو، كل منا باسمه، ودون أن يبادر أي من معاونيه إلى تنبيهه، وتحدثت معه المسز تاشير حديثاً وجيزاً، وكان مقرراً أن تعقد معه اجتماعاً في وقت لاحق من اليوم. وبعد هذا تبادل بعض الكلمات مع نيل كينوك ربح حجم العمال، وقال في ولديفيد أوين أن تشيرنينكو ما دار في محادثتنا المفيدة في لندن، وأعبر عن أمله في استكمال هذه المحادثة في المستقبل.

وكان تشيرنينكو شخصية غير معروفة لشعبنا، كما أن ترتيبات الجنازة تمت بعجلة تخلو من الكياسة. وقد أصدرت صحيفة برادفا في يوم جنازته حيزاً كبيراً للحديث عن ميخائيل جورباتشوف الذي عين خلفاً لتشيرنينكو في الأمانة العامة للحزب، في حين أريد نعي تشيرنينكو وراثته إلى الصفحة الثانية.

كذلك كان الحفل المهيّب في الميدان الأحمر أقصر من مثليه الذين أقيما عند وفاة أندريووف وبريجنيف. وكان ذلك من حسن الطالع على أية حال لأن درجة الحرارة كانت قد قاربت الصفر، وبدأت تدف الثلج تتطاير في السماء الرطبة الرصاصية اللون، لدرجة أنني لم أملك إلا أن اتساع فيما بيني وبين نفسي عن عدد الجنازات الأخرى التي قد تشيّد من مجرد حضور مثل هذا الاحتفال.

وحيث كنت أقف وسط الجموع المتسارعة للضيوف الأجانب، طيلة ساعة ونصف ساعة، لم يراودني أي شعور بوجوبه. وفي نشاط تشييع جنازة بريجنيف، بل إن الجو العام كان أميل إلى الاحتفال، بعد أن تأميت البلاد للمضي في حياتها المعتادة في ظل زعيمها الجديد. وفي اعتقادي أنه سيأتي الوقت الذي نعرف فيه أسباب وقوع اختيار اللجنة المركزية للحزب - بعد فترة حكم أندريووف القصيرة - على رجل عليل ليكون أميناً عاماً للحزب. وحين التقيت تشيرنينكو أشر توليه المنصب، اتضح لي بجلاء وأنا الرجل العادي البعيد عن دمازين الحكم، أن الأمين العام الجديد كان رجلاً مسناً وأمن القوى. فهل يا ترى عجزت الزعامة السوفياتية وقتها عن ممارسة الاختيار الحاسم بين المرشحين الأصغر سناً، جورباتشوف وبريمافوف؟

على أية حال لقد اتخذ القرار الآن بعد تأجيله، وأصبح من حظنا في بريطانيا أن نتعرف على ميخائيل جورباتشوف بأفضل مسووف تستمر الإبادات السلمية المهمة الهادفة إلى إنهاء سياق التسليح وإزالة التهديد بحدوث كارثة نووية عالمية. ولي رغبة في أن تستجيب الولايات المتحدة لهذا الاقتراح بأن تتخلي عن برنامجها المعروف بـ «حرب الكواكب»، وأن تشجع الحكومة البريطانية على فرملة سياق التسليح، بإبداء استعدادها للتخلي عن مشروع ترانيدنت. ولكن لا أعتقد أن محادثات جنيف قد تستفيد بأي من هذه الاقتراحات.

ولعل آخر ما علّق بذكريتي من زيارتي لموسكو هو وصول جورج بوش نائب الرئيس الأمريكي وجورج شولتز وزير الخارجية لحضور اجتماع في مقر السفارة البريطانية، وبرفقتهما سيل دافق من معاونيه. ولقد كانت تلك الجنازة الرسمية هي الأخيرة في سلسلة الجنائز المصوبة بتبادل الآراء وجهات النظر، وسوف نتطلع الآن إلى عهد أسعد وأكثر إيجابية يسوده الحوار بين مختلف الدول.

الخليج وثلاثية الأمن والوحدة والنفط

بقلم: شاك النابلسي

سوف يبقى الخليج العربي بالنسبة للغرب «سر الأسرار»، و«الصدوق الملقق»، ما دام الغرب يصر على أن لا يغير نظريته السياسية والثقافية للخليج، وما دام الغرب يصر على أن الخليج العربي هو مصدر للنفط الرخيصة، والمتسيرة فقط. أو هو ذلك البنيوع الطاقوي المتدفق بهدوء، والذي يجب أن يستمر في تدفقه بهدوء، بعيداً عن أي دور سياسي في العالم العربي، ويجداً عن أي دور ثقافي فعال وفاعل في العالم العربي، وفي العالم كله أيضاً.

وبالرغم من أن الغرب منذ مئات السنين، قد اعترف بأهمية منطقة الخليج، على لسان عسكرييه، ومكتشفيه، وعلمائه، وسياسيه، الذين كانوا يريدون دائماً: (من بين كافة الخلقان، لا يوجد خليج كان ولا يزال موضع اهتمام أكبر للجيوالوجي، وعالم الآثار، والمؤرخ، والجغرافي، ورجل الدولة، ودارس الاستراتيجية كخليج العربي). ولكن بالرغم من هذا، فإن السياسيين الذين حاولوا وضع الخليج ضمن حلبة لعبة الماردتين العظميين، فشلوا، خرجوا من محاولاتهم الفاشلة وهم يريدون -

(الخليج منجم القفوض في الشرق الأوسط). كما يرى ذلك هنري كيسنجر، الذي حاول جر الخليج عدة مرات للعبة السياسة الدولية، ولكنه فشل. لأن الخليج في بحثه الدائب عن أمته، وبناء وحدته، واستثمار نفطه، الاستقلال الوطني والقومي المطلوب، ظل يفضل دائماً القيام بهذا الدور، بعيداً عن كل الصراعات السياسية المتعلّقة من حوله.. ولذا فإن الخليج، ظل وسيطاً - ما دام ملتزماً بهذا المنهج - بعيداً عن مثال الغرب والشرق على السواء. ولقد كان المسند في الشرق المعروف جاك بيزك صادقاً عندما قال:

(سوف يظل الخليج دغدغة لحيلة الغرب، ووعماً من أوهامه، وأحلام يقظة.. وهو بعيد عن الغرب عن الحقيقة عن السراب). لقد راعى الخليج العربي سياسة التوازن، البعيدة عن الصراعات السياسية العنيفة، وذلك حتى يستطيع إعطاء نفسه فرصة وجود البناء الأمني الأول، والبناء اليقيني الثاني، الذي لا يقوم إلا على الأساس الأمني، وبناء الاستراتيجية النشطة، حاضراً ومستقبلاً، والتي لا يمكن أن تبقى، إلا على أساس توفر عنصرين الأمن، والوحدة:

فإذا كان ترتيب الأولويات السياسية المنطقية، من وجهة نظر عربية تقبل بأن الأمن الأول، والوحدة ثانياً، والنقط ثالثاً، فإن المصلح والاستراتيجية الخليجيين، يضعون الأمن الأول، والنقط ثانياً، ولا يشيرون إلى الوحدة في أغلب الأحيان، والتي تعتبر - طبيعياً - خطراً، وهدواً كبيراً على مصالحهم الاقتصادية، والسياسية، في الخليج.

لذا فإن هؤلاء المراقبين، يتكلمون عن الأمن والنقط، ثم يصمتون. ويصمتون لأن الخليج يدون بناء الوحدة، الذي بدأ منذ ما يزيد عن أربع سنوات، من خلال (مجلس التعاون الخليجي) سوف لن يستطيع أن يقوم بدوره الأمني الذاتي تجاه منابع، وحقول النفط. وإن أي أمن سياسي، يبدل للأمن السياسي الذاتي والقومي الخليجي، سوف يظل يهدد هذه المنابع، وهذه الحقول.. وإن الأمن السياسي الذاتي والقومي الخليجي، لن يتأثر بصورتها السياسية، إلا من خلال الوحدة الخليجية الشاملة. وهذا المفهوم العنيفة، مرة أخرى.. لا أصبح حقيقة عربية خليجية، لا تقبل الشك، كما لا تقبل التراجع!! لقد بدأ الغرب يشعر بضرورة الأمن الخليجي العسكري، والأمن الخليجي السياسي، في أعقاب خطر النفط، واستعماله كسلاح سياسي، في عام 1973، وفي أعقاب الحرب العربية - الإسرائيلية 1973.

فأمريكا التي كانت أول المتأثرين بهذا الخطر، والذي أدى في داخل أمريكا إلى عواقب سياسية ونفسية خطيرة، لدى الشعب الأمريكي، الذي صدم صدمة عنيفة، وقهم تماماً، بأن أي إجحاف سياسي مستقبلي، يتم حيال مشكلة الشرق الأوسط، سوف يعيد تكرار الصدمة العنيفة، مرة أخرى.. إلا أن الغرب بالرغم من هذا الفهم العميق، لضرورة الأمن السياسي الخليجي، والأمن العسكري الخليجي، إلا أن (فائد الوعي) تجاه اشكالية الأمن الخليجي، سياسياً وعسكرياً!! إن الغرب يعتقد خطأ - بأنه مدام يبيع الخليج أسلحة ومليارات الدولارات سنوياً، فإن ذلك يعتبر ضماناً من ضماناته لأن الخليج، في حين أنه نسي تماماً - على حد تعبير الاميرال روبرت تانكس - بأن قواته السلاح ومليارات الدولارات سنوياً، لم تستطع أن تحفظ الأمن في دول كانت صديقة له كإيران، ومطة في الخليج.. وأن قواته السلاح بمليارات الدولارات، لن تستطيع أيضاً حفظ الأمن في الشرق الأوسط ككل، ما لم يع الغرب وعياً تاماً، مفهوم الأمن بالمنطقة، الذي يعتمد اعتماداً كلياً وأساسياً على إقامة الحق السياسي، والاعتراف بالحق العربي القومي، في فلسطين!

إن الخليج، ومن وراءه العسكري فيه ذاتياً، إلا بإقامة هذا الحق، حتى ولو تحول النفط، وتحولت من وراءه منطقة الشرق الأوسط إلى ترسانة عسكرية تقوى ما كان لدى إيران من أسلحة سابقة، وتقوى ما لدى كثير من دول حلف الأطلسي!! إن مليارات الدولارات، من فواتير الأسلحة السنوية، لن تستطيع أن تقدم للغرب أية ضمانات عسكرية أو سياسية لتدقق النفط، لاتجاه مزيد من الاتجايزات الصناعية الغربية، ما لم يكن هناك تطبيق عملي سياسي، مشروع على العربي في فلسطين!! إن أمام الغرب الآن أكثر من خمسين عاماً، للاعتماد على مزيد من الطاقة العربية الضرورية لاستمرار الحياة المدنية في الغرب، بكافة وجوهها.. فإذا لم يستطع الغرب تقديم مبادرة،

الشرق الأوسط

محرر: محمد عبد الحليم

المشاوران: هشام علي حافظ، محمد علي حافظ
نائب المشاورين: سمير علي حافظ، عزالدين نظام الدين
رئيس التحرير: محمود عطا الله

محرر التحرير: أحمد مصطفى جويج، يوسف فاضل
التدقيق: عبد الحليم، وهيب محمد غريب
الطابع: طابع (الطابع) - طابع (الطابع) - طابع (الطابع)
الطابع: طابع (الطابع) - طابع (الطابع) - طابع (الطابع)

تدقيق: طابع (الطابع) - طابع (الطابع) - طابع (الطابع)
الطابع: طابع (الطابع) - طابع (الطابع) - طابع (الطابع)

تدقيق: طابع (الطابع) - طابع (الطابع) - طابع (الطابع)
الطابع: طابع (الطابع) - طابع (الطابع) - طابع (الطابع)

تدقيق: طابع (الطابع) - طابع (الطابع) - طابع (الطابع)
الطابع: طابع (الطابع) - طابع (الطابع) - طابع (الطابع)

تدقيق: طابع (الطابع) - طابع (الطابع) - طابع (الطابع)
الطابع: طابع (الطابع) - طابع (الطابع) - طابع (الطابع)

تدقيق: طابع (الطابع) - طابع (الطابع) - طابع (الطابع)
الطابع: طابع (الطابع) - طابع (الطابع) - طابع (الطابع)

تدقيق: طابع (الطابع) - طابع (الطابع) - طابع (الطابع)
الطابع: طابع (الطابع) - طابع (الطابع) - طابع (الطابع)

تدقيق: طابع (الطابع) - طابع (الطابع) - طابع (الطابع)
الطابع: طابع (الطابع) - طابع (الطابع) - طابع (الطابع)

تدقيق: طابع (الطابع) - طابع (الطابع) - طابع (الطابع)
الطابع: طابع (الطابع) - طابع (الطابع) - طابع (الطابع)

تدقيق: طابع (الطابع) - طابع (الطابع) - طابع (الطابع)
الطابع: طابع (الطابع) - طابع (الطابع) - طابع (الطابع)

تدقيق: طابع (الطابع) - طابع (الطابع) - طابع (الطابع)
الطابع: طابع (الطابع) - طابع (الطابع) - طابع (الطابع)

تدقيق: طابع (الطابع) - طابع (الطابع) - طابع (الطابع)
الطابع: طابع (الطابع) - طابع (الطابع) - طابع (الطابع)

تدقيق: طابع (الطابع) - طابع (الطابع) - طابع (الطابع)
الطابع: طابع (الطابع) - طابع (الطابع) - طابع (الطابع)

تدقيق: طابع (الطابع) - طابع (الطابع) - طابع (الطابع)
الطابع: طابع (الطابع) - طابع (الطابع) - طابع (الطابع)

تدقيق: طابع (الطابع) - طابع (الطابع) - طابع (الطابع)
الطابع: طابع (الطابع) - طابع (الطابع) - طابع (الطابع)

تدقيق: طابع (الطابع) - طابع (الطابع) - طابع (الطابع)
الطابع: طابع (الطابع) - طابع (الطابع) - طابع (الطابع)

تدقيق: طابع (الطابع) - طابع (الطابع) - طابع (الطابع)
الطابع: طابع (الطابع) - طابع (الطابع) - طابع (الطابع)

تدقيق: طابع (الطابع) - طابع (الطابع) - طابع (الطابع)
الطابع: طابع (الطابع) - طابع (الطابع) - طابع (الطابع)

تدقيق: طابع (الطابع) - طابع (الطابع) - طابع (الطابع)
الطابع: طابع (الطابع) - طابع (الطابع) - طابع (الطابع)

تدقيق: طابع (الطابع) - طابع (الطابع) - طابع (الطابع)
الطابع: طابع (الطابع) - طابع (الطابع) - طابع (الطابع)

تدقيق: طابع (الطابع) - طابع (الطابع) - طابع (الطابع)
الطابع: طابع (الطابع) - طابع (الطابع) - طابع (الطابع)

تدقيق: طابع (الطابع) - طابع (الطابع) - طابع (الطابع)
الطابع: طابع (الطابع) - طابع (الطابع) - طابع (الطابع)

تدقيق: طابع (الطابع) - طابع (الطابع) - طابع (الطابع)
الطابع: طابع (الطابع) - طابع (الطابع) - طابع (الطابع)

تدقيق: طابع (الطابع) - طابع (الطابع) - طابع (الطابع)
الطابع: طابع (الطابع) - طابع (الطابع) - طابع (الطابع)

تدقيق: طابع (الطابع) - طابع (الطابع) - طابع (الطابع)
الطابع: طابع (الطابع) - طابع (الطابع) - طابع (الطابع)

تدقيق: طابع (الطابع) - طابع (الطابع) - طابع (الطابع)
الطابع: طابع (الطابع) - طابع (الطابع) - طابع (الطابع)

تدقيق: طابع (الطابع) - طابع (الطابع) - طابع (الطابع)
الطابع: طابع (الطابع) - طابع (الطابع) - طابع (الطابع)

تدقيق: طابع (الطابع) - طابع (الطابع) - طابع (الطابع)
الطابع: طابع (الطابع) - طابع (الطابع) - طابع (الطابع)

تدقيق: طابع (الطابع) - طابع (الطابع) - طابع (الطابع)
الطابع: طابع (الطابع) - طابع (الطابع) - طابع (الطابع)

تدقيق: طابع (الطابع) - طابع (الطابع) - طابع (الطابع)
الطابع: طابع (الطابع) - طابع (الطابع) - طابع (الطابع)

تدقيق: طابع (الطابع) - طابع (الطابع) - طابع (الطابع)
الطابع: طابع (الطابع) - طابع (الطابع) - طابع (الطابع)

تدقيق: طابع (الطابع) - طابع (الطابع) - طابع (الطابع)
الطابع: طابع (الطابع) - طابع (الطابع) - طابع (الطابع)

تدقيق: طابع (الطابع) - طابع (الطابع) - طابع (الطابع)
الطابع: طابع (الطابع) - طابع (الطابع) - طابع (الطابع)

تدقيق: طابع (الطابع) - طابع (الطابع) - طابع (الطابع)
الطابع: طابع (الطابع) - طابع (الطابع) - طابع (الطابع)

تدقيق: طابع (الطابع) - طابع (الطابع) - طابع (الطابع)
الطابع: طابع (الطابع) - طابع (الطابع) - طابع (الطابع)

تدقيق: طابع (الطابع) - طابع (الطابع) - طابع (الطابع)
الطابع: طابع (الطابع) - طابع (الطابع) - طابع (الطابع)

تدقيق: طابع (الطابع) - طابع (الطابع) - طابع (الطابع)
الطابع: طابع (الطابع) - طابع (الطابع) - طابع (الطابع)

تدقيق: طابع (الطابع) - طابع (الطابع) - طابع (الطابع)
الطابع: طابع (الطابع) - طابع (الطابع) - طابع (الطابع)

تدقيق: طابع (الطابع) - طابع (الطابع) - طابع (الطابع)
الطابع: طابع (الطابع) - طابع (الطابع) - طابع (الطابع)

تدقيق: طابع (الطابع) - طابع (الطابع) - طابع (الطابع)
الطابع: طابع (الطابع) - طابع (الطابع) - طابع (الطابع)

الأمير فيصل بن فهد يجتمع بلاعبي منتخب الشباب السعودي

ابوظبي - «الشرق الأوسط»
توجه الأمير فيصل بن فهد عقب انتهاء مباراة الأس بن الصين وتلاند إلى مقر إقامة أعضاء منتخب الشباب السعودي واجتمع بالاعبين لمدة ساعتين تقريباً بحضور رئيس البعثة السعودية عبد الله الدبل وأعضاء الجهازين الإداري والفني. ودار الحديث حول أهمية لقاء اليوم ووجه الأمر بإحضار اللاعبين بضرورة بذل الجهد من أجل أن يظل اسم السعودية في المقدمة على الساحة الآسيوية وأن يراعوا سمعتهم كسعوديين داخل الملعب وأن يؤدوا مباراة نظيفة في إطار تنافسي شريف خاصة أنه يقابل فريقاً خليجياً شقيقاً هو منتخب دولة الإمارات.
ثم استمع الأمير فيصل بعد الاجتماع إلى تقرير كامل عن مستوى الفريق من المدرب أوزفالدو.

الرياضة في سطور

- لندن - في مباراتين متتاليتين من الدوري الإنجليزي لكرة القدم سجل فريق نادي ليستر سيتي نتيجة شخمة من شأنها أن تضمن له مركزاً آمناً في الترتيب العام بعيداً عن منطقة الخطر عندما اكتسبه مضيفه نيوكاسل يونايتد في نيوكاسل بأربعة أهداف مقابل هدف واحد.
- فوز جيندي للبيان في تصفيات كأس العالم طوكيو (اليابان) - تغلب منتخب اليابان لكرة القدم في طريقه على منتخب كوريا الشمالية بهدف واحد مقابل لا شيء في المجموعة الآسيوية الرابعة في تصفيات كأس العالم لكرة القدم وبذلك تصدرت اليابان ترتيب المجموعة برصيد ٤ نقاط من مباراتين تلها كل من كوريا وسنغافورة برصيد نقطة واحدة لكل منهما من مباراتين.
- المكتب التنفيذي لاتحاد الهوكي المصري - القاهرة - قرر مجلس إدارة اتحاد الهوكي المصري في أول اجتماع عقده أخيراً برئاسة اللواء أحمد حمودة تشكيل المكتب التنفيذي من اللواء إبراهيم الهندس وكيل الاتحاد رئيساً وعضوية كل من صادق رمضان ومحمد حامد وحدي الحناوي والدكتور نبيه علفي وتقرر أن يعقد المكتب التنفيذي اجتماعاً أسبوعياً لبحث مسابقات الاتحاد. كذلك تقرر الموافقة على سفر كل من محمود رافت نائب رئيس الاتحاد الدولي وجما شواربي عضو لجنة الناشئين الدولية وأحمد خيري عضولجنة الإعلام الدولية إلى بطولة العالم.
- لقاء الأمير حسن وفي عهد الأردن والشبح فهد الأحمد
- عمان - التقى رئيس الاتحاد الكويتي لكرة القدم الشيخ فهد الأحمد الصباح يوم أول من أمس مع ولي عهد الأردن الأمير حسن وبحت خلال اللقاء في عدد من الأمور المتعلقة بتطوير العلاقات الشبابية والرياضية بين البلدين.
- جينس اختار جامعة كاليفورنيا الجنوبية
- لوس أنجليس - اختار لاعب كرة المضرب الأمريكي جنسن الذي يحتل المركز الثاني في قائمة التصنيف الدولية للناشئين. وقال أنه قرر الالتحاق بجامعة كاليفورنيا الجنوبية ليلعب كرة المضرب مؤكداً عزمه باستمرار على رفض الاحتراق في الوقت الحالي فضلاً عن مواصلته الدراسة.
- تشجيع ميلانو لاولمبياد ١٩٩٢ - تخطية علامات استفهام
- ميلانو (إيطاليا) - أكد المتحدث باسم بلدية مدينة ميلانو الإيطالية بعد ظهر أول من أمس الأربعاء في تصريح أدلى به للصحفيين رداً على أنباء نشرت أخيراً أن ترشيح ميلانو لتنظيم الألعاب الأولمبية المقبلة عام ١٩٩٢ ليس واضح المعالم إطلاقاً كما أن فرص تحقيقه ضئيلة.
- وقال المتحدث بأن بعض الأساطير الرياضية في ميلانو طرحت الفكرة ووجد عدة ميلانو بتأييدها.. لكن ذلك لا يمكن أن وصفه إلا بأنه مشروع قرار لا أكثر وليست هناك أية مذكرة رسمية حول هذا الترشيح.
- ومع ذلك استبعد المتحدث دون أن يغفل تماماً وجود مقابضات رسمية تعزز إمكانية ترشيح مدينته لاستضافة الألعاب.
- تحت عملية الأخضر يلومي الجراحية في باريس
- باريس - أجرى البروفيسور ويتفيلد صباح الثلاثاء بنجاح في مستشفى سان لوي في باريس عملية جراحية لنجم الكرة الجزائرية العالمي الأخضر يلومي الذي تعرض لكسر بالغ في ساقه الكبرى خلال مباراة الأياب التي أقيمت يوم الجمعة الماضي في العاصمة الليبية طرابلس ضمن دور الـ ٢٢ مسابقة كأس أفريقيا للأندية أبطال الدوري.



منتخب الشباب السعودي

لم يكلف من قبل إدارة مباراة في البطولة. ومما يذكره آخر مباراة بين شباب السعودية والامارات جرت في السهام في ختام تصفيات المجموعة الأولى وفاز بها الفريق السعودي ٥/١ بركلات الترجيح.

شاهدوا مباراة الصين وتايلاند بحكم مباراة اليوم بين السعودية والامارات في الحكم البحريني الدولي جاسم مندي أعلن اسمه وذلك لأنه الحكم الوحيد الذي

مبارتان هامتان اليوم في تصفيات كأس العالم

الكويت والدوحة - «الشرق الأوسط» - مكتب الخليج:
تقام في الساعة الرابعة من مساء اليوم المباراة الثالثة في المجموعة الآسيوية الثانية في تصفيات كأس العالم لكرة القدم على أرض استاد خليفة الأول في الدوحة بين منتخبي قطر وإيران وهي المباراة الثانية لمنتخب قطر الذي خسر مباراته الأولى أمام منتخب الأردن في عمان صفر/١ والثانية للبيان الذي خسر مرتين أمام منتخب العراق في الكويت بنتيجة واحدة في صفر/٦ وتوقع أن تكون مباراة اليوم عامرة بالأهداف.

المنتخب القطري سيلعب بطريقة هجومية شاملة تدرب عليها أس لكي يفوز برصيد طيب من الأهداف وسيحاول المدرب البرازيلي ديوساني أن يستغل المباراة كدفعة معنوية للفريق يستعيد خلالها التوازن والثقة ويمرر برصيده ليبدأ أول تحصيل للنقاط بعد هذه المباراة ومقارعة مستوى كل فريق وإمكانات نجد أن كل شيء لصالح منتخب قطر الذي ستلعب معه جماهيره وخبرته الأفضل ومستواه الأصعب أما الفريق اللبناني فيسيلعب بغدائية لتحقيق نتيجة أفضل بعد زيارة التجانس بين أفرادها وقد خطى حسانه الزائد على بعض نقاط الضعف لصالح قطر.

من جهة ثانية يلعب في الساعة الرابعة من مساء اليوم أيضاً على أرض استاد العباسيين بمقر منتخب الكويت وسوريا في لقاءها الأول في تصفيات المجموعة الآسيوية الأولى من نفس المسابقة وهذا هو اللقاء الرابع بين الفريقين هذا العام.

يحكم المباراة طاقم حكم أردني بقيادة أحمد باش يعاونه حسين سلمان وعادل صالح والجدير بالذكر أن المباراة ستعقد على الهواء مباشرة لجميع دول الخليج.

منتخب الضاحية الكويتي غادر لبطولة العالم
● غادر الكويت أمس منتخب ألعاب القوى للعدو الريفي متوجهاً إلى لثبونة للمشاركة في بطولة العالم للعدو الريفي التي ينظمها الاتحاد الدولي يوم ٢٤ مارس (آذار) الجاري.

يرأس الوفد بدر أحمد سالم أمين صندوق الاتحاد عضو لجنة التنشيط ويضم أربعة مدائين للسافات الطويلة وأداريا ومدربا.

تعادل السالية والعربي وفوز التضامن في الدوري المشترك
● تعادل فريقا السالية والعربي بهدف لكل منهما في لقاءهما الذي جرى يوم أول من أمس في الكويتي المشترك جاء التعادل بركتي جزاء. وفاز فريق التضامن على السليبيات بهدف مقابل لا شيء وهكذا ظل العربي في صدارة الدوري المشترك برصيد ٢٧ نقطة.

ومحسّن الجمعان وهذا الدوربي ومساعد السويلم في خط الهجوم فيما ينتظر أن يمثل منتخب الإمارات نفس التشكيلة التي مثلته أمام تايلاند يوم الثلاثاء الماضي تضم: خالد مبارك في حراسة المرمى، ويعقوب خميس وعبد الله مبارك ووليد عبد الملك وهلال سالم في خط الدفاع. وعبد الرزاق البوشي وصالح جلال ومهدي علي في خط الوسط. وعبد العزيز محمد وعلي ثاني بخالد اسماعيل في خط الهجوم.

أدى أعضاء منتخب الإمارات حمرنا صباحيا أمس ثم خلوا للمراحة وفي العصر

الشيخ حمدان يحثي بالبعثات

- صرح الأمير فيصل بن فهد أمس بأن دول الخليج اتفقت على عدم اللبس مستقبلاً في سنغافورة لكي لا يكون اللاعبين طعماً للمراهقات غير المشروعة.
- أقام الشيخ حمدان بن زايد بصفته رئيساً للجنة المنظمة مساء أمس حفل عشاء كبير في فندق شيراتون تكريماً لجميع البعثات المشاركة في النهائيات جرى خلاله توزيع الهدايا والجوائز والشهادات التقديرية التي اعتمتها اللجنة المنظمة للشاركتين كما تبادل أعضاء البعثات الهدايا التذكارية.
- قال اللاعب الصيني جو هونغ بو هدف الدورة حتى الآن أنه بدأ حياته الرياضية لاعباً لكرة الطاولة التي تعتبر اللعبة الشعبية الأولى في الصين.
- أقام الشيخ حمدان بن مبارك نائب رئيس المين أمس حفل عشاء للأمير فيصل وحضره الشيخ حمدان بن زايد ورؤساء

نهائي بطولة كأس آسيا للشباب لقاء السعودية - الامارات اليوم يحسم البطولة

الصين أمس على منتخب تايلاند ١/٢ وباتت خمنه لنفس مركزاً في نهائيات العالم في موسكو وهو يأمل في الوقت نفسه بالفوز بكأس آسيا في حال خسارة منافسه المنتخب السعودي اليوم أمام منتخب الامارات.

نيابة من فيصل بن فهد: ختام دوري لطائرة السعودي...

جدة - مكتب «الشرق الأوسط» - من خالد سيف:
تلبية من الأمير فيصل بن فهد بن عبد العزيز الرئيس العام لرابطة الشباب يقوم الدكتور صالح بن ناصر رئيس الاتحاد السعودي لكرة الطائرة مساء اليوم بحضور المباراة الختامية لدوري الكرة الطائرة السعودي التي ستجري بين فريقي الاتحاد والأهلي كما سيقيم بتسليم درع الدوري لفريق النادي الأهلي الحاصل على المركز الأول لفريق الدرجة الممتازة ذلك لقاء اليوم مع الاتحاد يقام من قبل حصول الحاصل. كما يقوم الدكتور صالح بن ناصر أيضاً بتسليم الميداليات للفريق الفائزة بالمراكز الثلاثة الأولى وتسليم درع دوري فرق الدرجة الأولى والميداليات.

الجدير بالذكر أن الأهلي ظل الدوري استطاع أن يحقق البطولة قبل نهاية الدوري بأسبوعين ومباراة اليوم أمام الاتحاد لن تؤثر على فوزه باللقب لكن الأهلي سيحاول أن يفوز ليحقق إنجازاً آخر بتحقيق البطولة دون خسارة حيث أن الفريق لم يخسر أي لقاء له في الدوري حتى الآن.

من جهة أخرى هذه هي المرة الثالثة على التوالي التي يحرز فيها الأهلي بطولة الدوري الممتاز لذلك سوف يحق للفريق أن يمتلك هذه المرة درع الدوري وفقاً للنظم واللوائح التي تنص على أن يحصل أي فريق على بطولة الدوري ٢ مرات متتالية يحمله الحق في امتلاك درع الدوري للأبد.

كما سيشارك الفريق الأهلي ثنائياً ليمثل المملكة في بطولة اندية الخليج الخاصة لكرة الطائرة المقرر إقامتها في دولة قطر وكما هو معروف فقد شارك الأهلي في بطولة الخليج هذا الموسم وأحرز كأس البطولة أمام فريق الغدافية الكويتي بعد أن وصل الفريقان إلى النهائي.

الصين تفوز على تايلاند وتضمن الوصول إلى موسكو

فاز منتخب شباب الصين أمس على نظيره التايلاندي بهدفين مقابل هدف واحد. سجل هدف الفريق الصيني هوانج جونغ في الدقيقة ١٠ من عمر المباراة. وحقق المنتخب الصيني في أهدافه في الأهداف أهداف المنتخب الصيني في الأهداف.

هدف تايلاند الوحيد أحرزه الجناح الأمير وارابونج في الدقيقة الأولى الذي شق في المنتخب التايلاندي لعباً متجيداً وقدم أفراداً مستوى طيباً فاجأ الجميع وسأله الجمهور بحماس بالغ بأمل

الكرة الحالية

مسابقات الكؤوس الأوروبية للأندية

يوفنتوس وليفربول في نصف نهائي كأس أوروبا وبايرن ميونيخ وايفرتون الفريقان الأبرز في كأس الكؤوس



مهاجم ريال مدريد بيتينا (بازي الأبيض) يتابع الكرة بظفره وسط لاعبي يوفنتهام

بالتأنيكيس اليوناني العريق الذي سبق له أن تأهل ذات المباراة النهائية في هذه المسابقة (ويخسرهما يومذاك أ.أ.ك. جوتيرج. بالتأنيكيس فاز في مباراة الذهاب) صفر في قلب جوتيرج ويستهدف السويديين وغالبي الضراء وإذا كان يكفيه التعادل لميلعبه حتى يتقدم وهذا بالضبط ما فعل أن تعادل ٢/٢ بفضل هدفين من نجم هجومه الأهداف الدولي سارا سالاكوس صاحب الأهداف الثمين في السويد وديويولوس.

كأس حامي الكؤوس
كان الفريق الأكثر إطمئناناً في هذه المسابقة ايفرتون حامل كأس إنجلترا ومضطرراً ليرى أنه لن يلعب في ملعب غريمه فورفون سياتر الهولندي وفي جميع قارات ٣ أهداف نظيفة سجلها في الأهداف الثلاثة النظيفة التي سجلها الاسكتلندي العالي العجوز اندي جراي.

الآن ايفرتون خاض المباراة بغياب ٢ من أعدته هم جراي نفسه، ومع بولي برايسون وكيفن شيدى نضما خط الوسط.

مع ذلك لم يجد ايفرتون صعوبة بالسيطرة على المباراة التي فاز بها ٢/٠ صفر بفضل هدفين أحرز أولهما جريام شارب في الشوط الأول وثانيهما كيب لفريق التايبس وهاتمه بيتر ريد في الشوط الثاني.

وعكذا تقدم ايفرتون إلى الدور نصف النهائي بفارق ٥/٠ صفر وعلماً بشأن هذه هي المرة الأولى التي يصل

لندن - «الشرق الأوسط»
- وكالات الأنباء:
خلعت مسابقات الكؤوس الأوروبية الثلاث الخمسة للأندية لكرة القدم مساء أول من أمس الأوار نصف النهائي وتقدمت بعد مباريات الأياب فرق ١٢ نادياً جلهما من الأندية العريقة الطويلة الباع في المسابقات المحلية الوطنية ففي كأس أوروبا الخمسة لا يزال الدوري تقيم كل من ليفربول (برمال إنجلترا وحاصل كأس أوروبا) ويوفرتون تورتون بطل إيطاليا وحامل كأس حامي الكؤوس، ومعهما بورو الفرنسي وباتانيا كوكس اليوناني.

وفي مسابقة كأس حامي الكؤوس تقدم كل من بايرن ميونيخ الألماني الغربي وايفرتون الإنجليزي (وكل منهما يتصدر الدوري في بلاده حالياً) ومهما رايد فيينا النمساوي ودينامو موسكو السوفياتي.

وأخيراً في كأس الاتحاد الأوروبي تقدم ريال مدريد الإسباني وانترناسيونالي الإيطالي وزيونيكار ساراييفو اليوغوسلافي وفيدوتون المجري.

كأس أوروبا
حقق فريق نادي ليفربول الإنجليزي المهرق أحد أضخم الانتصارات في مباريات الأياب في الدور ربع النهائي عندما اكتسح، ضيفه بطل النمسا أوستريا فيينا بأربعة أهداف مقابل هدف واحد (الشوط الأول ٢/٠ صفر) أمام جمهور لم يصل إلى ٣٣ ألف ناظر.

أحرز أهداف ليفربول بول والش - ٢ - وستيف نيكل ووداف أوستريا الألماني أوبرامو خطاً في سري غريفه فيينا سجل النجم العالي هيربرت بردهاشكا هدف أوستريا الوحيد.

يوفرتون سجل إيطاليا لعب في العاصمة التشيكية براغ مع فريقها سبارتا براغ صاحب الشعبية الجارفة أمام حوالي ٢٨ ألف ناظر وخسر بهدف واحد أحرز العالي يي بيرجر ولكن الفريق الإيطالي والاسود والبيضاء تقدم إلى الدور نصف النهائي بفضل الأهداف الثلاثة النظيفة التي سجلها بورو الفرنسي شق طريقه بمسوية إلى نصف النهائي بعد أن اقتنص تعادلاً لا أثنى مع دنيير وبوتوفسك السوفياتي بهدف لكل منهما وهي نفس نتيجة مباراة الذهاب في عقر داره بفضل هدف تعادل أحرزه نجم الدولي تيري تروس في الشوط الثاني بعد أن تقدم دنيير بهدف من إيسيسك ومع هذا التعادل لا يزال فرنسا يلعب وقت أعالي لم يسفر عن جديد ثم ركعات الترجيح التي انتهت لصالح بورو ٣/٠.


آخر مواجهات كأس أوروبا جرت في العاصمة اليونانية أثينا بين

الآن .. في الأسواق

الأمة الإسلامية

في مواجهة تحديات العصر

خطب وكلمات



الحبيب إسطي

الناشر: دار الفكر العربي

الطبعة: الأولى ١٩٨٥

عدد الصفحات: ٢٠٠

سعر: ١٠٠٠ ريال

التوزيع: شركة النشر والتوزيع

العنوان: الرياض - شارع الملك فهد

الهاتف: ٢٢٢٢٢٢

Saudi Publications Distribution Co.

الرياضة المصرية

ختام هابط المستوى للدوري العام الكروي الفرق الكبيرة تلعب على السعة فقط الأهداف "سترويا" والموهبة معدومة

القاهرة - مكتب الشرق الأوسط - من يسري حمدي: مع ان الفرق المصرية لكرة القدم انتهت من مباريات الأسبوع الثامن عشر من عمر المسابقة الكبيرة والأساسية بل أساس كرة القدم في مصر وهي مسابقة الدوري العام، فإن كل متابع لها يجزم على أن المستوى الفني هابط للغاية وباتت المباريات تؤدي لمجرد «تحصيل حاصل».

الكل يجري داخل الملعب «رايح

جاء» بدون هدف ولا تخطيط - وحتى الفرق الكبيرة مثل الأهلي والزمالك والإسماعيلي تلعب على سعتها وأسماء نجومها السابقين فقط -

الموهبة لا وجود لها، فالأهداف المسجلة تسجل نتيجة أخطاء فادحة من المدافعين وتدخل الضياع واسترويا، دون أي تخطيط بل في الألعاب المخططة بفشل المهاجمين وهم على بعد خطوات قصيرة من الثلاث خشبات من تسديد الكرة

فأخفقي المستوى بالرغم من أن الجميع كانوا في البداية سعداء بمستوى أداء الفرق ويندبون حظها في عدم ترجمة الفرص إلى أهداف فإن الوضع تغير حالاً إذ ساء المستوى الفني وجاءت الأهداف، فمثلاً مباراة الزمالك مع الأولي كانت عبارة عن كر وفر طوال شوطها الأول وأغلب فترات الشوط الثاني - وتحرك الزمالك فقط لمدة ٦ دقائق فسجل ثلاثة أهداف ملعوبة في الدقائق ١٤ و١٧ و٢٠ نتيجة سرعة الأداء والانتشار السليم وتبادل المراكز - وبعد الأهداف الثلاثة عاد الزمالك لمستواه السابق، ونفس الشيء حدث في لقاء الإسماعيلي مع غزل دمياط وقاز الإسماعيلي بثلاثة أهداف نظيفة - كذلك فاز المصري على المنصورة بهدفين نظيفين مع أن المنصورة والأولي وغزل دمياط يتصارعون من أجل البقاء ويسعون

رياضة

الرقم	الاسم	النادي
١	أحمد	الزمالك
٢	عبدالله	الإسماعيلي
٣	محمد	المنصورة
٤	إبراهيم	الأول
٥	خالد	غزل دمياط
٦	يونس	المنصورة
٧	عبدالمجيد	الزمالك
٨	محمود	الإسماعيلي
٩	أحمد	المنصورة
١٠	عبدالله	الأول
١١	محمد	غزل دمياط
١٢	إبراهيم	المنصورة
١٣	أحمد	الزمالك
١٤	عبدالله	الإسماعيلي
١٥	محمد	المنصورة
١٦	إبراهيم	الأول
١٧	خالد	غزل دمياط
١٨	يونس	المنصورة
١٩	عبدالمجيد	الزمالك
٢٠	محمود	الإسماعيلي
٢١	أحمد	المنصورة
٢٢	عبدالله	الأول
٢٣	محمد	غزل دمياط
٢٤	إبراهيم	المنصورة
٢٥	أحمد	الزمالك
٢٦	عبدالله	الإسماعيلي
٢٧	محمد	المنصورة
٢٨	إبراهيم	الأول
٢٩	خالد	غزل دمياط
٣٠	يونس	المنصورة

الرقم	الاسم	النادي
١	أحمد	الزمالك
٢	عبدالله	الإسماعيلي
٣	محمد	المنصورة
٤	إبراهيم	الأول
٥	خالد	غزل دمياط
٦	يونس	المنصورة
٧	عبدالمجيد	الزمالك
٨	محمود	الإسماعيلي
٩	أحمد	المنصورة
١٠	عبدالله	الأول
١١	محمد	غزل دمياط
١٢	إبراهيم	المنصورة
١٣	أحمد	الزمالك
١٤	عبدالله	الإسماعيلي
١٥	محمد	المنصورة
١٦	إبراهيم	الأول
١٧	خالد	غزل دمياط
١٨	يونس	المنصورة
١٩	عبدالمجيد	الزمالك
٢٠	محمود	الإسماعيلي
٢١	أحمد	المنصورة
٢٢	عبدالله	الأول
٢٣	محمد	غزل دمياط
٢٤	إبراهيم	المنصورة
٢٥	أحمد	الزمالك
٢٦	عبدالله	الإسماعيلي
٢٧	محمد	المنصورة
٢٨	إبراهيم	الأول
٢٩	خالد	غزل دمياط
٣٠	يونس	المنصورة

طريقة الحل: اشطب الكلمات الواردة اعلاه في اي اتجاه كان مع امكان استخدام نفس الحرف اكثر من مرة. وعند ذلك تبقى لك حروف الكلمة الضائعة.

مفصلة مصرية



فريق الاهلي

الاهلي فقط. وقد حاول الاهلي اشراك طاهر ابو زيد في الشوط الثاني لاعطاء دفعة للاعبين لكن لم يحدث اي جديد على المستوى، لينتهي اللقاء بالتعادل السلبي بدون أهداف.

الانذارات واصابات لاعبي الوسط سبب تدهور نتائج الترسانة

صرح محمد أبو العز مدرب فريق نادي الترسانة لكرة القدم بأن سبب تدهور نتائج الفريق في الأسابيع الأخيرة هو الانذارات الكثيرة التي وجهت للاعبين والاصابات العديدة التي لحقت بمعظم اللاعبين وبصفة خاصة لاعبي خط الوسط الذين يعتمد عليهم بصفة أساسية مثل بكر عبد العزيز الذي اصيب اخيراً بتمزق في اربطة الكتف ويحتاج الى راحة لعدة أسابيع ومحمد ادم الذي اصيب منذ اسبوعين ولن يعود قبل اسبوع آخر للملاعب وايمن حافظ الذي اصيب برشح في مفصل ركبته ويحتاج الى الجب من قبل.. بجانب التحكم الذي يؤثر بصورة عكسية دائماً على نتائج الفريق وخاصة في المباريات التي يلعبها خارج ملعبه ولذلك خسر الفريق جميع المباريات التي لعبها خارج ملعبه.

من ناحية أخرى صرح محمد أبو العز مدرب الترسانة بأنه من المنتظر أن يستعفي عن خمسة لاعبين في نهاية الموسم الحالي الذين لم يفيدوا الفريق بشيء، وسيصار إلى الاستغناء عنهم بمقابل مثل علي حسن وعثمان غزال وحاتم الكردي وقوتو المرعي ميهوب من الاهلي برصيد ٦ أهداف فقط ومحمد فؤاد من الترسانة برصيد ٥ أهداف.



محمد حازم .. هدف الدوري

يتصدر محمد حازم لاعب الإسماعيلي قائمة الهدافين حتى الآن برصيد ١١ هدفاً ويصعب ان يلحق به احد، ويأتي بعده علاء ميهوب من الاهلي برصيد ٦ أهداف فقط ومحمد فؤاد من الترسانة برصيد ٥ أهداف.

استعدادات قوية للمنتخب القطري قبل مواجهة منتخب لبنان

الدوحة - الشرق الأوسط - مكتب الخليج: يواصل المنتخب القطري لكرة القدم استعداداته الجدية لبطولة مباراته في تصفيات كأس العالم وقد دخل معسكراً تدريبياً معلقاً في فندق رامادا بالدوحة منذ أربعة أيام وأنهى أمس مرانته النهائي في استاد خليفة بالدوحة استعداداً للقاء اليوم مع منتخب لبنان الذي من المحتمل أن يشهد حشداً جماهيرياً مائلاً بعد حملات الشحن المعنوي للجماهير من أجل موازنة المنتخب القطري لتعويض خسارته أمام منتخب الأردن ومواصلة الانطلاق بقوة للمنافسة على الصعود لتصفيات الدور الثاني للمجموعة الآسيوية. هذا وسيلقي الفريقان للمرة الثانية يوم الاثنين المقبل. ومع استمرار لاعبي المنتخب القطري على تقديم عرض قوي وإحراز نسبة عالية من الأهداف في مرص منتخب لبنان ليؤكدوا جداتهم وتجهيز الفريق بطريقة اللعب دينو ساني مدرب الفريق المبارتين بمثابة تجهيز للفريق وطريقة اللعب استعداداً للقاء العراق والأردن بالبطولة. وقد أعلن أنه لا بد من فوز المنتخب القطري في بقية المباريات حتى يضمن الاستمرار في المنافسة على صدارة المجموعة. كذلك طالب المدرب الجماهير الرياضية بأن تقبل على المباراة لتؤازر الفريق مثلاً فعلت الجماهير الأردنية في عمان، وأعلن بأنه لن يجري أي تغيير على التشكيل الذي لعب به في عمان إلا في أضيق الحدود وحسب ظروف مران اليوم وحالة اللاعبين.

فوز الفحيحيل على الكويت وتعادل الجهراء والقادسية في الدوري الكويتي

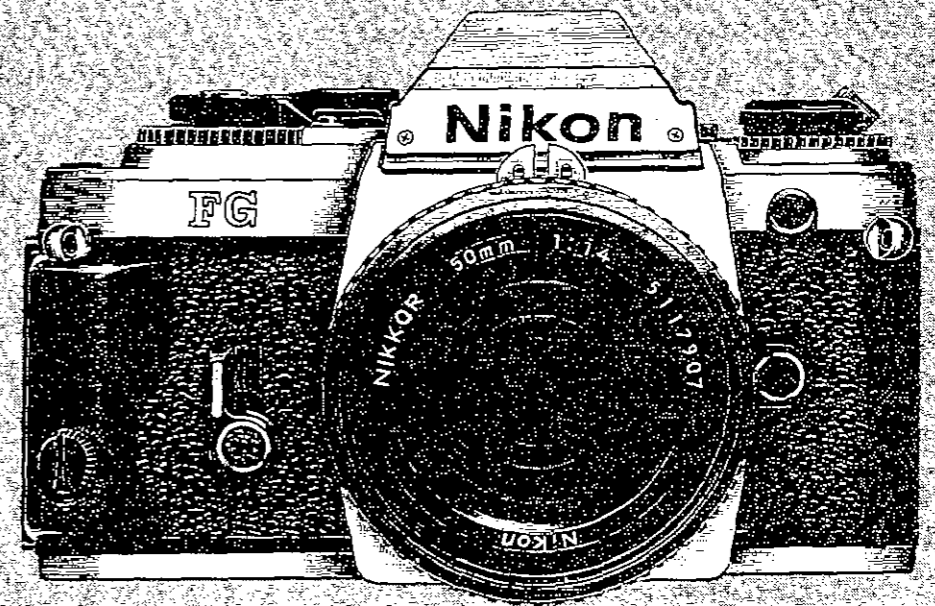


فريق نادي الكويت

الكويت - الشرق الأوسط مكتب الخليج: الحق فريق نادي الفحيحيل بفريق نادي الكويت خسارة ثقيلة بالدوري المشترك لكرة القدم أخيراً بنتيجة ٢/٤. الفحيحيل سيطر على الشوط الثاني بعد تقدم الكويت في الشوط الأول ١/٠. سجل الأهداف على التوالي أحمد عبد السلام للكويت ثم فهد ثقل ٣ أهداف للفحيحيل وحصد الحربي الهدف الرابع ثم سجل أحمد عبد السلام الهدف الثاني للكويت. من جهة ثانية تعادل الجهراء في آخر عشر دقائق مع القادسية ٢/٢ بعد ان أنهى القادسية الشوط الأول لصالحه ١/٠. صفر أحرزه راشد بديع ثم سجل للقادسية محمد ابراهيم الهدف الثاني في الدقيقة ٧ من الشوط الثاني، واستطاع الجهراء ان يحرز هدفين على التوالي عن طريق وائل سليمان وعبد الرحمن حمد في الدقيقتين ٢٤ و٤٤ من الشوط الثاني لينتهي المباراة بالتعادل ٢/٢.

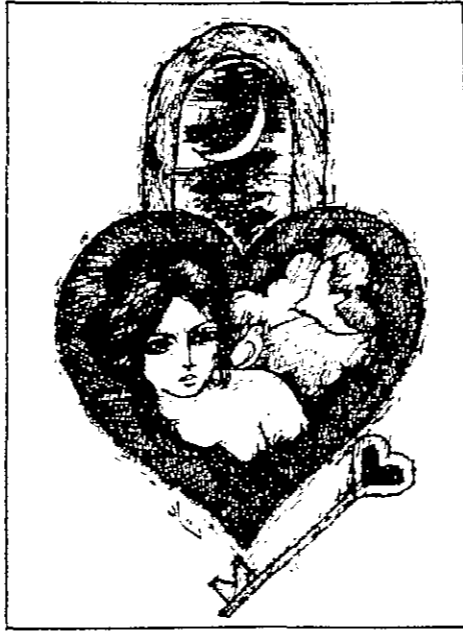
جسم واحد. عدسة واحدة. ثلاثة آلات تصوير

لست مضطراً لأن تخار بين آلة تصوير مبرمجة ، أو آلة تصوير أوتوماتيكية ، أو آلة تعريض يدوي . فآلة التصوير نيكون "إف جي" هي الثلاثة معاً . اختر البرنامج الذي يوفرك أسهل طريقة للتصوير . وفي هذه الحالة ، فإن "إف جي" شكفل بجميع التفاصيل . وليس عليك سوى أن تضبط البؤرة وتلقط الصورة . أو انتقل إلى الوضعية "الأوتوماتيكية" . عليك عندئذ أن تتحكم بعمق مجال النظر ، في حين تخار "إف جي" سرعة الغلق الدقيقة التي تسمح بتعريض مثالي . أو انتقل إلى "اليدوي" ، وتحكم بنفسك بكل عملية التصوير . وأخيراً ، فلا تنسى أن "إف جي" هي عبارة عن آلة تصوير نيكون : آلة التصوير التي يختارها المصورون المحترفون أكثر من جميع الآلات الأخرى مجتمعة . جرب نيكون "إف جي" . وانظر سهولة استبدال الآلات التصوير بدون استبدال آلة التصوير .



Nikon FG

العودة؟



ما كنت وما كنت إذا لم ياسرنا الحب
يحطم أقفال القلب
ما كان الزمن.. وما كان الليل
وما كان نهار أو شمس
إذا لم تمتلئ الكاس..
تعرفنا كل بحار العالم حين تهب
عواصفه
وتخاف جفاف الأنهار
تتوسل كل بحار العالم أن نجري من
قلبيننا أنهارا
حين تمتلئ.. وتمتلئ
وتصفو الأمواج
وتبخر أشعة العناق
تعرفنا الصحراء إذا قل المطر.. وجف
الحلق
نحفر فيها أنبارا وحكايا.. وتحط الطير
وتهوي أفئدة من كل فجج الأرض
نفثي في مكوت الحلم.. نذوب فراشات
في لهب العشق
لا نبقي شيئا من زاد الدنيا.. ومتاع

رأي

● قرأت
أكثر من
عشرة شروح
لكلمة
«الرؤيا»
الشعرية،
فثمة رؤيا غير
شعرية وكان
بعضها
متناقضا إلى
حد الإدهاش،
ولكن الأهم
أنها جميعا لم
تلق ضوءا
على ما يراد
من الكلمة،
فكانها مجرد
لفظة غائمة لا
يقصد منها
الاصداع
والإيهام.. فهل
الرؤيا تكوين
لون أو شكل أو
لون أو طابع
معين؟ وما
الشعر الذي
يثيرها؟
إن
الصورة
الشعرية
لتصبح
استشفافا
رؤيوسيا لا
تقدم منظرا،
بل تفتح أفقا
في اللمعروف،
واللامرئي،
وتعتبر
مغامرة
اكتشاف.

● انعام
الجندي -
سورية

حكمة اليوم

● المتحجر هو
ذلك الذي لا
يعرف غير
قوله
واحدة
يدأب على
ترديدها
حينما
وجدا

● فووجينيك:
- جرت حظي في التلفزيون ولم أوفق
وقد كنت أكثر من عمل لا أنكر منها إلا
تشيلية سيرة اسمها (فوجينيك) مع
المخرج أحمد بدر الدين، وفي عمل درامي
جيد.. وسيرة أخرى اسمها (عيلة سي
أحمد) وكانت تشيلية رديئة حزنتم على
القيام ببطولتها كثيرا.. فبالفروض أن
التي تقيم، ولا يتجر، فحينما قدمت هذه
التشيلية كنت معروفة من خلال مسرحياتي
مع محمد صبيح.. انتهى الدرب
والصور، ورائت حرة فاحسنت بان
المصور الذي أجني سبيحت في كثيرها
حين يشاهدني في عيلة سي أحمد.

● دون قصد:

● ارتباط اسمي بمحمد صبيح في
المسرح ليس مقصودا أبدا فالأمر ارتباط
عملي وفكري وبيننا ورضاء عن شوعية
الانوار والامل التي تقدمها فكلها
أعمال ذات قيمة يجهد فيها صبيح

● فائز خصم - سورية

● فائز خصم - سورية

● فائز خصم - سورية

● فائز خصم - سورية

● فائز خصم - سورية

● فائز خصم - سورية

● فائز خصم - سورية

● فائز خصم - سورية

● فائز خصم - سورية

● فائز خصم - سورية

● فائز خصم - سورية

● فائز خصم - سورية

● فائز خصم - سورية

● فائز خصم - سورية

الأيام
ألا أن ياسرنا الحب..
يحطم أقفال القلب
يا حلم العينين إذا ضن العالم
بالاحلام
يا أحل ما نطقت شفتان
وما لامست الكفان..
ياخطوا يتفجر بالعشق المجنون..
وبالشوق المجنون..
أنا في صمتي أهواك
وفي بوحى تاتين إلي على مركبة ذهبية
وأراقضك طويلا في كل بساكن العالم
فوق ضفاف لم يعرفها البشر
ولم تشهد غرق الملاحين
فمتي الآن تؤوين؟
اتلقي من كفيك ورود العودة
اتلقي من عينيك الأشواق
إنني ياسرني الحب
يحطم أقفال القلب
متى.. يا طيبة العينين؟!

عمرا وعاشا معا في كنف الاحساس بالشعر.. وقصائد هذا الديوان وجدانية غزلية
ترزح بعبوة الفرح والحزن معا، حتى في قصيدة «الفقيده» التي يخاطب بها بيروت
مزج بين بيروت المدينة الرمز وبين الأم الحسي في صورة بيروت الجسدية.
أما ديوان «هوجج الغربة» فيمتاز بأنه يضم إلى جانب إحدى وثلاثين قصيدة
والأهداء يقول فيه الشاعر «أنا من علمتي كتابة الشعر..» مقدمة كتبها
الدكتور يوسف شوقي فلجلا حين قرأها بانها لا تقدم عن الشاعر أكثر من أنه
فيلسوف، وأنه من فرسان الشعر العمودي. القديم.. ولكنه يلف هذا الموقف في
استحسان من أن يريد أن تكشف فيه هذه الأصالة الفنية الغائرة.. ثم هو صادق مع
نفسه، ومع فنه ومع شعره ومع موسيقاه، وهو شاعر يحس قارئه أنه صديقه الذي
يفضي إليه بكل ما في نفسه ودون حرج.
هاتان المجموعتان تاملن: تجربة شاعر، متمزج فيها القدرة الفنية بمحاولة
التجديد، ويتركز للقارئ الحضيف أن يكون حكما على هذه التجربة.

● الكاتب المنسي محمد جلال - الشرق الأوسط

● نَضَجْتُ عَلَى نَارِ هَزِيمَةٍ يُؤْنِسُونِي وَلَمْ يَلْقَ لِي مُجْتَمَعٌ مُنْهَارٌ
● رَفَضْتُ الْإِنْضِمَامَ إِلَى شِلَلِ تَوَرُّجِ الشَّهَرَةِ فِي غِيَابِ نَقْدٍ جَادٍ
● تَجَرَّبَةُ الْمَرْأَةِ الْأَدَبِيَّةِ.. صَعِيفَةٌ وَغَيْرُ مُؤَثَّرَةٍ!

القاهرة - مكتب الشرق الأوسط:
ماذا يحدث في دنيا الأدب؟ البعض تتعلّق به الشهرة رغم أن ما أنتجه لا يتعدى الكتاب الواحد.. وآخرون تائهون في
الزحام رغم تعدد رواياتهم وقصصهم وإعمالهم المسرحية.. ومن النوع الأخير الكاتب الروائي محمد جلال
فعل الرغم من تعلقه بهاداد الأدب منذ أكثر من ربع قرن من الزمان ليصدر ١٥ رواية تؤكد صدق إحساسه ورهافة
مشاعره كنتاج حقيقي لمعالجة ذاتية وليس مجرد صفة تأليف قصص.. إلا أنه يعيش في ظل الأدب كاديب منسي لا يتمتع
ببقل الهالة من الشهرة التي يتمتع بها من هم أصغر منه سنا، وأدنى مستوى في الإنتاج.
ومع أن اسمه قد نع في السنوات الماضية حينما تحولت قصته «هجرة المواردي» إلى فيلم وقدم له التلفزيون قصته
«عطفة خوخة» في مسلسل، إلا أنه لا يزال بعيدا عن بؤرة الضوء التي تحاول أن تقربها منه التعرف على رحلته مع
الأدب، ونسألها:

● جلاب نجيب محفوظ:
هل تنتمي إلى جيل نجيب
محفوظ؟
- من الصعب القول أنني تنتمي لجيل
أدبي، لأنني لم أكن أعرفه حينما كنت صغيرا
لذلك لم يكن لي أي تأثير عليه. وقد نظرت حولي
ووجدت الجيل الذي أعيش فيه يدخل
مرحلة تحول أدبي في مؤلفاتي، فنجبت بعد
هزيمة ٥ يونيو (حزيران) ١٩٦٧. ومن أول
شأن التمسك كانت روايتي «اللعونة» التي
تحدثت من خلالها عن جلاب نجيب محفوظ
وعزرت على أسسها الميم ومعاربي الفني
الخاص وصرت روايتي محدد الأسلوب
وهذه الرواية حازت سبع لقطات شعورية
لفنانتة تجلس على البحر وتتأمل من يلعبها.
في المضمون كانت هذه الرواية تبحث
عن البديل «الجنود» وفي المماركات تفجر
تأثير الشعور الذي عرفته أوروبا في نهايات
القرن التاسع عشر وبدايات هذا القرن.
عندما لا يوجد الزمان العادي أو المكان، أما
بالنسبة للأسلوب فقد كان اتجاهه الشعري
غالبيا حيث اكتشفت الشاعر في داخل
وتحولت - كما قال النقاد - من الواقعية إلى
الجنون، وقد أبلغ أن قلت أنني بعد أن
انتهيت من كتابتها وأردت أن أقدمها
للمطبعة شعرت بالرغبة بين سطورها.
لقد استمر الجتمع المصري حالما فترة
طويلة ثم أفان على التمسك في زعول استمر
عدة سنوات واعتقد أن ذلك هو السبب
الحقيقي أنني وجيت من الأدباء لم تأخذ
حقنا من الشهرة والانتشار.

● ورغم أن كتابة الشعر
تستمر في كتابة الشعر
حالا.. أكتب فلا بد أن يكون هناك أمل
جديد.. وقد تحقّق في جزء من هذا الأمل
عندما سجلت نضج الشارع المصري وهو
يستمر أنفاسه ويهيم خط بارليف واعتقد
أنني قد ردت إلى الحياة أو ردت إلى حضي
فكانت رواية «هجرة المواردي» التي صارت
شهر رواية في وبعد نشر هذه القصّة
وتحولها إلى فيلم سينمائي بدأت أتحس
بعض حقي خرجت رواية «عطفة خوخة»
إلى شاشة التلفزيون.

● علاقات جوفاء:
هل الخطوة الأدبية عن
الوسط الأدبي في صالحه أم
ضده؟
- المرأة أو الاندماج في الوسط الأدبي
مسألة شخصية تختلف من أدب لأخر
وقالطرون، وبالنسبة لي فرغم أنني في قمة
العمل الصحفي الذي يشغلني الاندماج فيه. إلا
أنني كروائي في قمة الانطواء، لأنني اعتقد

● دون تخصص:
هل تؤمن بالتخصص
الأدبي، بمعنى وجود أدب
نسائي وأدب للأطفال وأدب
أقلمي؟
- لا أؤمن بالتخصص في الأدب لكن ربما
تحتاج الكتابة الخاصة بالأطفال إلى أسلوب
لا يجيده كبار الأدباء لأن الطفل أصعب
مطلق في عالم الأدب والتأويل على ذلك أن
مدارس أدبيا تستعين بأعمال الكافكا
التي يصعب على الطفل فهمها. كذلك لا اعتد
نفسه أن يوجد ما يسمى بأدب المرأة
بل على العكس نجد أن كثيرا من الأدباء
الرجال يكتبون عن المرأة ويحسنون التعبير
عنها، فالأناست هو الغاية التي تستلهم منها
المشاكل سواء كان ذكر أم أنثى كما أن
حصولها ما كتبه بعض الأدباء هو نتائج

● دون تخصص:
هل تؤمن بالتخصص
الأدبي، بمعنى وجود أدب
نسائي وأدب للأطفال وأدب
أقلمي؟
- لا أؤمن بالتخصص في الأدب لكن ربما
تحتاج الكتابة الخاصة بالأطفال إلى أسلوب
لا يجيده كبار الأدباء لأن الطفل أصعب
مطلق في عالم الأدب والتأويل على ذلك أن
مدارس أدبيا تستعين بأعمال الكافكا
التي يصعب على الطفل فهمها. كذلك لا اعتد
نفسه أن يوجد ما يسمى بأدب المرأة
بل على العكس نجد أن كثيرا من الأدباء
الرجال يكتبون عن المرأة ويحسنون التعبير
عنها، فالأناست هو الغاية التي تستلهم منها
المشاكل سواء كان ذكر أم أنثى كما أن
حصولها ما كتبه بعض الأدباء هو نتائج

● دون تخصص:
هل تؤمن بالتخصص
الأدبي، بمعنى وجود أدب
نسائي وأدب للأطفال وأدب
أقلمي؟
- لا أؤمن بالتخصص في الأدب لكن ربما
تحتاج الكتابة الخاصة بالأطفال إلى أسلوب
لا يجيده كبار الأدباء لأن الطفل أصعب
مطلق في عالم الأدب والتأويل على ذلك أن
مدارس أدبيا تستعين بأعمال الكافكا
التي يصعب على الطفل فهمها. كذلك لا اعتد
نفسه أن يوجد ما يسمى بأدب المرأة
بل على العكس نجد أن كثيرا من الأدباء
الرجال يكتبون عن المرأة ويحسنون التعبير
عنها، فالأناست هو الغاية التي تستلهم منها
المشاكل سواء كان ذكر أم أنثى كما أن
حصولها ما كتبه بعض الأدباء هو نتائج

● دون تخصص:
هل تؤمن بالتخصص
الأدبي، بمعنى وجود أدب
نسائي وأدب للأطفال وأدب
أقلمي؟
- لا أؤمن بالتخصص في الأدب لكن ربما
تحتاج الكتابة الخاصة بالأطفال إلى أسلوب
لا يجيده كبار الأدباء لأن الطفل أصعب
مطلق في عالم الأدب والتأويل على ذلك أن
مدارس أدبيا تستعين بأعمال الكافكا
التي يصعب على الطفل فهمها. كذلك لا اعتد
نفسه أن يوجد ما يسمى بأدب المرأة
بل على العكس نجد أن كثيرا من الأدباء
الرجال يكتبون عن المرأة ويحسنون التعبير
عنها، فالأناست هو الغاية التي تستلهم منها
المشاكل سواء كان ذكر أم أنثى كما أن
حصولها ما كتبه بعض الأدباء هو نتائج

● دون تخصص:
هل تؤمن بالتخصص
الأدبي، بمعنى وجود أدب
نسائي وأدب للأطفال وأدب
أقلمي؟
- لا أؤمن بالتخصص في الأدب لكن ربما
تحتاج الكتابة الخاصة بالأطفال إلى أسلوب
لا يجيده كبار الأدباء لأن الطفل أصعب
مطلق في عالم الأدب والتأويل على ذلك أن
مدارس أدبيا تستعين بأعمال الكافكا
التي يصعب على الطفل فهمها. كذلك لا اعتد
نفسه أن يوجد ما يسمى بأدب المرأة
بل على العكس نجد أن كثيرا من الأدباء
الرجال يكتبون عن المرأة ويحسنون التعبير
عنها، فالأناست هو الغاية التي تستلهم منها
المشاكل سواء كان ذكر أم أنثى كما أن
حصولها ما كتبه بعض الأدباء هو نتائج

● جلاب نجيب محفوظ:

● جلاب نجيب محفوظ:

● جلاب نجيب محفوظ:

● جلاب نجيب محفوظ:

● جلاب نجيب محفوظ:

● جلاب نجيب محفوظ:

● جلاب نجيب محفوظ:

● جلاب نجيب محفوظ:

● جلاب نجيب محفوظ:

● جلاب نجيب محفوظ:

● جلاب نجيب محفوظ:

● جلاب نجيب محفوظ:

● جلاب نجيب محفوظ:

● جلاب نجيب محفوظ:

● جلاب نجيب محفوظ:

● جلاب نجيب محفوظ:

● جلاب نجيب محفوظ:

● جلاب نجيب محفوظ:

● جلاب نجيب محفوظ:

● جلاب نجيب محفوظ:

● جلاب نجيب محفوظ:

● جلاب نجيب محفوظ:

● جلاب نجيب محفوظ:

● جلاب نجيب محفوظ:

● جلاب نجيب محفوظ:

● جلاب نجيب محفوظ:

● جلاب نجيب محفوظ:

● جلاب نجيب محفوظ:

● جلاب نجيب محفوظ:

● جلاب نجيب محفوظ:

● جلاب نجيب محفوظ:

● جلاب نجيب محفوظ:

● جلاب نجيب محفوظ:

● جلاب نجيب محفوظ:

● جلاب نجيب محفوظ:

● جلاب نجيب محفوظ:

● جلاب نجيب محفوظ:

● جلاب نجيب محفوظ:

● جلاب نجيب محفوظ:

● جلاب نجيب محفوظ:

● جلاب نجيب محفوظ:

● جلاب نجيب محفوظ:

● جلاب نجيب محفوظ:

● جلاب نجيب محفوظ:

● جلاب نجيب محفوظ:

● جلاب نجيب محفوظ:

● جلاب نجيب محفوظ:

● جلاب نجيب محفوظ:

● جلاب نجيب محفوظ:

● جلاب نجيب محفوظ:

● جلاب نجيب محفوظ:

● جلاب نجيب محفوظ:

● جلاب نجيب محفوظ:

● جلاب نجيب محفوظ:

● جلاب نجيب محفوظ:

● جلاب نجيب محفوظ:

● جلاب نجيب محفوظ:

● جلاب نجيب محفوظ:

● جلاب نجيب محفوظ:

● جلاب نجيب محفوظ:

● جلاب نجيب محفوظ:

● جلاب نجيب محفوظ:

● جلاب نجيب محفوظ:

● جلاب نجيب محفوظ:

● جلاب نجيب محفوظ:

● جلاب نجيب محفوظ:

● جلاب نجيب محفوظ:

● جلاب نجيب محفوظ:

● جلاب نجيب محفوظ:

● جلاب نجيب محفوظ:

● جلاب نجيب محفوظ:

● جلاب نجيب محفوظ:

● جلاب نجيب محفوظ:

● جلاب نجيب محفوظ:

● جلاب نجيب محفوظ:

● جلاب نجيب محفوظ:

● جلاب نجيب محفوظ:

● جلاب نجيب محفوظ:

● جلاب نجيب محفوظ:

● جلاب نجيب محفوظ:

● جلاب نجيب محفوظ:

● جلاب نجيب محفوظ:

● جلاب نجيب محفوظ:

● جلاب نجيب محفوظ:

● جلاب نجيب محفوظ:

● جلاب نجيب محفوظ:

● جلاب نجيب محفوظ:

● جلاب نجيب محفوظ:

● جلاب نجيب محفوظ:

● جلاب نجيب محفوظ:

للأشواق عودة

هل مات حبنا؟



سنوات غياب طويلة فترت بيننا.. لم استمع أن
انتزعنا من نفسي
لقد ظلت كما كنت دائما.. ثقلة من ثقل الضوء
تسللت في غلة وأصاحت في حياتي كل شيء، ولم رحلت.
لم أكن محفوظا يوم أضاعت، ولم أكن محفوظا
يوم رحلت.. لقد أضاعت لتترك بعدها صمتا وفراغا.
ورحلت لتترك بعدها حزنا ووحشة.
غربة هذه الحياة.. تجعنا بوجوده كثيرة تعدد
اشتكاه والوانها وصفاتها، ولا نجد أنفسنا إلا في
وجه واحد حتى يخيل إلينا أننا نرى العالم من
خلاله.

تتشابه أماننا كل الوجوه، وتتوحد أماننا كل الصور
وتشعر أن الضوء لا يصل إلينا عينا إلا من خلاله.
وان الدنيا تدور بنا وتدور لكي تحملنا ولو بعد
عشرات السنين لنجد أنفسنا أمام صورة قديمة لا نراها
خارجنا لتعيش في أعناقنا.
وجه وحيد نراه، ونظن ظناره بقية عمرنا..
نحاول أن نسترجع الأيام ونستعيد الزمن.. نحاول
أن نوقف مسيرة الأشياء والحياة ولا نستطيع، ولا
نملك شيئا أمام هذا كله غير أن نجعل أشلاء أماننا
الراحلة ونعيش عليها.

دارت في رأسي هذه الأشياء وأنا لا أصق أنني
أراها.. فرقتنا سنوات طويلة.. غيرت فيها أشياء
وبقيت في داخلنا أشياء.. تغير العمر والحلم،
والسعادة، وبقي الصديق.. أننا لا نحس فقط صدق
الأخرين.. أننا نحس قلبه صدقا مع أنفسنا.
لقد بقيت في داخلي شيئا لا يتغير.. كأننا انقلبت على
نفسها بابا في أعماقي يوم رحلت ولا يذك أحد غيرنا حق
الدخول إليه والاقتراب منه.

مازال يرق عينيها وأن كانت الأيام قد تركت خلفه
بقايا حزن.. ما زال عطرها الذي أعرفه، وأن كانت الأيام
قد جعلتني أكثر اشتياقا له ولها.
ما زالت أبتسامتها وشموخها القديم.. أليانا نشعر
أننا غريب عن كل الأشياء حولنا، وأساسا أنواع الغربة
أن نشعر أنك غريب عن نفسك.. هناك فواصل تعق بينك
وبينها.. هناك سدود تقطع التواصل والود، وقد نجيب
أنفسنا في شخص آخر.. كما نجيب عمرنا في أعمار غيرنا.
أن الغربة ليست ظواهر هجرة أو بعد أو فراق..
فليس كل مهاجر غريب، وليس كل غريب من وود
أوطانا.. قد نهجر وأن كنا مقيمين.. ما قيمة أن
نحب وكل الأشياء حولنا لا تؤمن بالحب.. ما قيمة أن
تغني ولا تجد أحدا يسمعك.. ما قيمة أن نتمسك
بالأفئدة ونعيش بين اللصوص، أو نتمسك
بالبشر في بيوت السوء.. كل هذه الأشياء تجعلنا
دائما غريبا؟!

أنني لا أحب فبك امرأة تسلك إلى أعماقي يوما،
وأخذت بعض سنوات عمري ورحلت.. أنني أحب فبك
زمانا وأساسا من الطير والأمان والصفاء.
لقد أحببت تلك لحظات صدق لا أستطيع أن أعيشها
الآن.. أحببت فبك زمانا في غابة متوحشة.
أحببت فبك عمري وزمني الذين لن يعودا.
قلت: ماذا بقي مني؟
قلت: كثير من الحزن.. قليل من الحلم، وسؤال
حائر لم أجد له جوابا: لماذا أفرقتنا؟
قلت: لأن أحباطات زماننا كانت أقوى من كل
نفض مشاعرنا.

قلت: ولكن الحب أقوى من كل شيء.
قلت: هذا كلام الشعراء.. الحب يقتل مثل كل
الأشياء.. وإذا كنا تقتل الإنسان، ألا نستطيع أن نقتل
الحب.
قلت: الإنسان جسد يرحل.. ولكن الحب مشاعر
تبقى.
قلت: الحب ينتقل مثل كل الأشياء ويختلق
أيضا مثل كل البشر.

قلت: ولكنه يعيش في داخلنا.
قلت: يموت أيضا في داخلنا.. لا نستطيع أن
نقيه ولا نستطيع أن نتخلص منه، ونموت معه.
قلت: هل مات حبنا؟
قلت: نحن الذين متنا بعده.

● فائز خصم - سورية

● فائز خصم - سورية

● فائز خصم - سورية

● فائز خصم - سورية

● فائز خصم - سورية

● فائز خصم - سورية

● فائز خصم - سورية

● فائز خصم - سورية

● فائز خصم - سورية

● فائز خصم - سورية

● فائز خصم - سورية

● فائز خصم - سورية

● فائز خصم - سورية

● فائز خصم - سورية

● فائز خصم - سورية

● فائز خصم - سورية

● فائز خصم - سورية

● جلاب نجيب محفوظ:

● جلاب نجيب محفوظ:

● جلاب نجيب محفوظ:

● جلاب نجيب محفوظ:

● جلاب نجيب محفوظ:

● جلاب نجيب محفوظ:

● جلاب نجيب محفوظ:

● جلاب نجيب محفوظ:

● جلاب نجيب محفوظ:

● جلاب نجيب محفوظ:

● جلاب نجيب محفوظ:

● جلاب نجيب محفوظ:

● جلاب نجيب محفوظ:

● جلاب نجيب محفوظ:

● جلاب نجيب محفوظ:

● جلاب نجيب محفوظ:

● جلاب نجيب محفوظ:

● جلاب نجيب محفوظ:

● جلاب نجيب محفوظ:

● جلاب نجيب محفوظ:

● جلاب نجيب محفوظ:

● جلاب نجيب محفوظ:

● جلاب نجيب محفوظ:

● جلاب نجيب محفوظ:

● جلاب نجيب محفوظ:

● جلاب نجيب محفوظ:

● جلاب نجيب محفوظ:

● جلاب نجيب محفوظ:

● جلاب نجيب محفوظ:

● جلاب نجيب محفوظ:

رسالة اليوم

من : الدكتور ايها سلام الديموقراطية بين المؤيدين والمعارضين

الديموقراطية النيابية هي ديموقراطية العصر الحديث . ظهرت في بريطانيا تحت شكل النظام البرلماني . وهو نظام يكون التعاون فيه وثيقا بين السلطة التشريعية والسلطة التنفيذية . وبينما الأولى تضع رئيس الوزراء او الوزير الأول في الحكم ، فانها يمكنها ان تسحب الثقة بالوزراء او حتى برئيسهم . وبينما الثانية يمكنها ان تساهم في اقتراح القوانين فانها يمكن ان تحل البرلمان لاجراء انتخابات جديدة .

وامتدت الديموقراطية النيابية الى امريكا ، واخذت شكل النظام الرئاسي ، وهو نظام يقوم على الفصل بين السلطات ، غير ان التعاون بين الكونجرس ورئيس الجمهورية وكبار الموظفين كالمستشارين وفي رقابة الكونجرس على اعمال الادارة من خلال لجان التحقيق التي تفحص الاعمال الحكومية .

وقد اخذت الثورة الفرنسية بنظام آخر هو نظام حكومة الجمعية . وفيه تكون السلطة التنفيذية تابعة للسلطة التشريعية او الجمعية الوطنية كما تسمى في فرنسا . ويمكن لهذه السلطة ان تخلع الوزراء من الحكم وان تعينهم . وقد انتهى هذا النظام في فرنسا تحت يد نابليون السلطة . ولو ان بعض الدول لاتزال تأخذ به مثل سويسرا .

في هذه النظم الثلاثة تظهر الديموقراطية النيابية . وفيها يمثل الأمة بعض افرادها نوابا عنها في اداء السلطة التشريعية . اما السلطة التنفيذية فهي اما ان يختارها البرلمان او الشعب بان يختار رئيس الجمهورية الذي بدوره يعين اعضاء هذه السلطة . ومن خلال التعاون المزدوج والرقابة المزدوجة تسير دفة الحكم . لا تبغي احدى السلطتين من اعمالها غير صالحات الأمة والشعب .

وقد تخصصت النظم المختلفة عن مسارات متشابهة بفضل ظهور نظام الاحزاب ، فمما فعلت الاحزاب ؟

تختار الاحزاب ممثلين عنها ترشحهم في الانتخابات العامة . ويختار الشعب نوابه منهم . وحينما ترجع كافة احدى الاحزاب بحصوله على العدد الغالب من النواب تكون له الاغلبية في المجلس التشريعي . ويصبح هذا الحزب هو الحزب الحاكم . اما بقية الاحزاب فهي احزاب معارضة . ويختار هذا الحزب في النظام البرلماني - رئيس الحكومة وينتخب سياساته في الحكم .

وفي حالة واحدة تتمخض الانتخابات فلا تدل على اقلية حزبية في المجلس التشريعي لا غالب فيها . حينئذ تتألف الحكومة من تألف هذه الاقلية . ويكون هذا الائتلاف معمرضا لانتهيار في اي وقت . وتصبح الاعمال مبنية على المصالحات والحلول الوسط .

اما في النظام الرئاسي فاذا اتفق ان كانت الاغلبية في الكونجرس تنتهي الى نفس الحزب الذي ينتهي اليه رئيس الجمهورية فقد يحدث لهذا الحزب ان تكون له القوة في السلطنة . اما اذا اختلفا بان ادت الانتخابات الى اختيار ممثلين ينتمون الى حزب يختلف عن الحزب الذي ينتهي اليه رئيس الجمهورية فقد يحدث عدم الانسجام بينهما - بين الاغلبية ورئيس الجمهورية . وتظهر اعراض ائتلاف الاقلية من النظام البرلماني بان تكون الاعمال مبنية على المصالحات والحلول الوسط .

وعلى العموم فان المعارضة لا اثر لها مهما كان الاتجاه مخالفا للرأي العام مادام ان الحزب له الاغلبية او ان الائتلاف يؤيد الاتجاه المضاد للرأي المعارض .

فهل اختلفت الديموقراطية النيابية في النهاية عن النظم الديكتاتورية ؟ في هذه النظم تجد برلمانا وحزبا واحدا له الغلبة بل وانتخابات دورية في بعض الاحيان . غير ان كلمة الزعيم هي الكلمة النافذة . او كلمة الاغلبية التي تتأمر الزعيم لو كانت تؤيده اغلبية . غير ان النظم الديموقراطية تختلف عن النظم الديكتاتورية في ان الأولى بها حرية للرأي وكفالة للمعارضة . ولا يمكن لأحد بسبب الجهر برأيه او معارضته ان يعتقل او يودع في غيابها السجن دون ان يدري به أحد من اهله . فحقوق لا تؤثر كثيرا المعارضة في تغير سياسات الحكومة او في تبني البرلمان لتشريع معين تطالب به المعارضة غير ان الأثر يظهر واضحا وجليا في الانتخابات القادمة . المعارضة اذن تنبه الرأي العام الى المطالب التي ترتكبها الحكومة في حق الشعب ، ومن ثم فان الرأي العام يفقد التعاطف معها ويخذلها في الانتخابات وبذلك تسقط . اما في النظم الديكتاتورية فلا يحدث شيء من ذلك . المناهج السياسية قائم والاستبداد جائم ، والفرد ذاتي في رأي الديكتاتور والمعارضة مضغوطة سريه .

غير ان اعداء الديموقراطية يعدون الشورى التي تنتج عنها . ويقولون : - تؤدي الديموقراطية الى سيطرة الاغلبية على الحكم واستبدادها برأيها .

- او تؤدي الى عدم استقرار الحكومات واهتزازها بفضل ما تفرزه الانتخابات من تألف بين الاقلية مما يعطل الاعمال الهامة التي تتطلبها الشعوب .

- تسبب المعارضة غير انها لا تأخذ برأيها في اغلب الأحوال فكانت المعارضة صوت أجوف لا صد له .

- الشعب لا يشارك في القرارات ولا يذهب الى الدلاء بصوته في الانتخابات الاكل اربع او خمس سنوات .

وازاء هذه الأرواض اتجهت الدول الى تعميق الديموقراطية بغية تلاشي كافة المساوئ .

كان الرأي القديم للحد من تسلط الاغلبية في البرلمان ان اصبح للدولة مجلسان ، أحدهما للنواب والآخر للشيوخ . غير ان مجلس الشيوخ - ويسمى المجلس الاعلى - لم تكن له السلطات كاملة مثلما الحال عليه في مجلس النواب ، ويسمى المجلس الأدنى . وفي بعض الدول كان للمجلسين نفس القوة التشريعية مما يؤدي في بعض الاحيان الى عرقلة اصدار التشريعات خاصة اذا اختلفت الاغليتين في مذهب المجلسين . حيث تكون هناك اغلبية في أحدهما وتنتمي الى الحزب الحاكم ، والاغلبية الأخرى تنتمي الى احد احزاب المعارضة القوية . ورغم ان الدول النامية اتجهت الى الأخذ بنظام المجلس التشريعي الواحد . غير ان الدول الأوروبية الغربية والولايات المتحدة الأمريكية تأخذ بنظام المجلسين .

وكان من وسائل تعميق الديموقراطية الأخذ بنظام اللامركزية السياسية او الادارية . بمعنى ان يكون لكل اقليم من اقاليم الدولة مجلس تشريعي وحاكمه وسلطته الادارية . وجميعها مستقلة عن السلطات المركزية وتختص بالمسائل المحلية في حين ان السلطتين التشريعية والتنفيذية تقتصران بالمسائل القومية او ذات الطابع القومي .

وعرفت بعض الدول النظام الديموقراطي بالأخذ بأساليب الديموقراطية شبه المباشرة . وتتمثل هذه الاساليب في ان يشارك الشعب مشاركة فعالة في اتخاذ القرارات ، فيمكن ان تعرض الحكومة عليه مسألة من المسائل الهامة او مشروع قانون معين تستقفيه فيه . واصبح الاستفتاء وسيلة من وسائل سماع رأي الشعب بعد ان كان لا يطلب رايه الا في الانتخابات فقط . وقبل ان هنتر - دكتور ألمانيا المعروف - كان يستقفي الشعب على المسائل الهامة ويحصل على ٩٩٪ ، ولكن ديوجل - وكان مستيدا برأيه الى حد ما - خزله الشعب الفرنسي في استفتاء من استفتاءات فاستقال من رئاسة الجمهورية . وهكذا تعمق الديموقراطية ويظهر الفرق بين الديكتاتورية والديموقراطية .

انتظار

انتظرت كل المساء
.. ونام المساء
في أعين الصغار .. ولم
تضري
فأين الوفاء ؟
وأي حلاوة وعد
يرف من بين الشفاه
كفأ الفرائس
لبري الشفق .. على وجنتيك
وملأ ذهني بأحلى الرؤى
فأحلم بالمستحيل
وارسم كل كلام جميل
وأغزو السماء ..
وأجمع كل النجوم
وكل الشهب
حتى اذا حان وقت اللقاء
وجنته أحمل شوقي
أحسست بهذي اللواني
تم سراعا سراعا
وأحسست بالشوق ينمو
عبد الناصر عصامي

مبادرة شعبية للحوار الوطني الفلسطيني

نظرا للظروف الصعبة التي تعيشها الثورة الفلسطينية ومنظمة التحرير قامت بعض الشخصيات والفعاليات الوطنية في الجمهورية الجزائرية بمبادرة للوحدة الوطنية والحوار الوطني الشامل ، وقد لاقت المبادرة صدى واسعا لدى الجالية الفلسطينية في الجزائر ، وهذا وقد وقع على المبادرة ٢٠٢ من الشخصيات والفعاليات الفلسطينية ، وقد شهد ممثل منظمة التحرير الفلسطينية في الجزائر على صحة عدد الموقعين على المبادرة وقد توزعوا على النحو التالي :

- ١- اعضاء مجلس وطني فلسطيني
- ٢- اساتذة جامعات ١٠
- ٣- مهندسون ٢٩
- ٤- محامون ٥
- ٥- اطباء ٧
- ٦- معلمون ١٢١
- ٧- طلبة نقابيون ٧
- ٨- فعاليات نسائية ١٠
- ٩- الاتحاد العام لطلبة فلسطين / وحدة وهران
- ١٠- الاتحاد العام لطلبة فلسطين / وحدة عنابة
- ١١- اتحاد الحقوقيين الفلسطينيين / وحدة وهران
- ومن الجدير بالذكر ان الباب ما زال مفتوحا للاخوة الفلسطينيين في الجزائر لساندة هذه المبادرة .
- وفيما يلي نص المبادرة :
- في هذه الظروف التاريخية الصعبة التي يعيشها شعبنا الفلسطيني والثورة الفلسطينية وتعيشها منظمة التحرير الفلسطينية ، وفي هذا الوقت الذي يتعرض فيه للتصفية نضال شعبنا الوطني ، وحقه في العودة وتقرير المصير وبناء الدولة الوطنية المستقلة للآمر ، وفي الوقت الذي
- ١- رفض قيام اية منظمة تحرير فلسطينية بدلية او اي شكل مواز ، يقصد منه ان يكون أطارا سياسيا لاية صيغة من صيغ التنظيم او التمثيل الفلسطيني بشكل مباشر او غير مباشر .
- ٢- التمسك باتفاق عدن - الجزائر الموقع بين حركة فتح والتحالف الديموقراطي ونصا وروحا ورفض التخلي عن هذا الاتفاق من اي طرف من الاطراف الموقعة عليه .
- ٣- البدء بحوار فوري على ارضية اتفاق عدن - الجزائر يكفل استعادة وحدة كافة الفصائل والقوى في منظمة التحرير للمجلس الوطني الفلسطيني تجسد الائتلاف العريض في الساحة الفلسطينية .
- ٤- رفض وادانة كافة اشكال العنف والقتال من اية جهة كانت بدلا عن الحوار الديموقراطي بين الفصائل والقوى السياسية في الساحة الفلسطينية .
- ٥- رفض كافة المشاريع التصفوية التي لا تضمن حقوق شعبنا المشروعة .

بحث علمي في السعودية يثبت :

حليب النوق يقتل أربع جراثيم خطيرة !

لقد نشر مؤخرا مقال علمي في مجلة عالية تصدر عن جامعة وسكسونس الامريكية وهي مجلة حماية الغذاء (Food Protection) بين صديقتين !

الحقيقة التي تعرفها كلانا مرة لا استطع تجربها ! صراحتك المتنامية معي تؤلني وتجعلني اكرهك ايضا وبالخص في هذه المرحلة من العمر وعلى الرغم من الصداقة الطويلة بيننا .

نعم كنت اسعد بصحبتك وصراحتك ذلك لما كنت في ريعان الشباب .. الان لم اعد احصل هذا النوع من الصدق ! اخذيني ولوم مرة واحدة . فبعضنا يجد متعة في الخداع !! لا زلت اترجى الزمن ليعتقني ويكف عن مطاردتي ، الجا اليك لتشدني من اذري عندما احاول تضليله فتعرضني عني وتريني بوضوح بصماته واقاره التي لم تنجح وسائل دفاعي في وقف غزواته المستمرة ! استسلم مرة واكرر الهروب مرات ! وما فائدة استبدالك بوحدة اخرى ؟

خير الدين عبد الله حسين
بريطانيا

في ذكرى وفاة العقاد رحيل عملاق

فاضت عليه من الاسى عينان
ويكى على شيخ القريض جناني
وتمزق القلب الجريح من الجوى
والبعد والفقدان والهجران

فالنشر يندب شيخه واديبه
والشعر يبكي صدحه
عباس يا بني القصور شوامخا
تبقي مدى الايام

يا همام الريح القديم بفكرة
بيضاء تبطل حبة البهتان
تبني وتهدم والنفس بحاجة
لجواهر الاشعار

إني عهدتك يا إمامي صادقا
فيما كتبت مزيدا ببيان
الله يعلم كم ليال عشتها
بين الروائع سامر

فيها السلاسة والجزالة كلها
فيها الجمال روعة التبيان
فوثبت تنجي الشعر من أزمانه
ووقفت تبني وقفة الشجعان

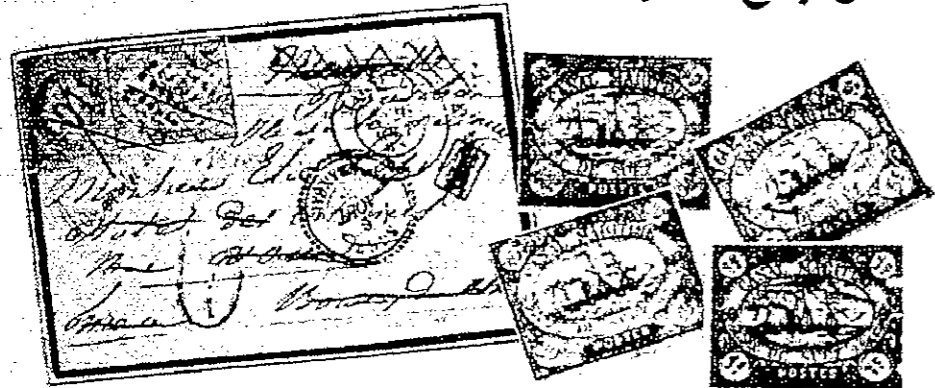
فرفعت قدر الضاد أسمى رقعة
وغزت عقل الروس والطليلان
واقمت للدين الحنيف دلائلا
تكون نورا للأليم

وكتبت في كل الفنون موقفا
وانرت عقل الخافل الوسنان
إن اليراعة في يدك مهند
مشهورة لوساوس

فأذهب كما ذهب الكرام مشيعا
بالمحب والاخلاص والتحنان
عبد الرحيم الشهلوي
جدة

قوة جمع الطابعات

طوابع شركة قناة السويس



اصدرت شركة قناة السويس ٤ طوابع فئة ١ و ٢٠ و ٤٠ و ٤٠٠ جنيه استرليني . ستتم للاستعمال اساسا لمراسلة شركة قناة السويس اثناء حفر القناة في ٨ يوليو (تموز) ١٨٦٨ وطبع في باريس وصدر من الفئة الأولى ٥٨٠٠ طابع والفئة الثانية ٣١٢٣٦ طابعا والفئة الثالثة ١٠٥٦٤٤ طابعا والفئة الرابعة ١٠٨٦٢ طابعا .

وصدر امر بسحب هذه الطوابع من التداول في ١٦ أغسطس (آب) ١٨٦٨ اي صرح باستعمالها مدة ٥ اسابيع فقط ، ولذا فان الطوابع التي استعملت في المراسلة اقيم بكثير من الطوابع الجديدة .

وتقدر قيمة المجموعة المستعملة - غير المزورة - بمبلغ ٨٠٠ جنيه استرليني في حين ان المجموعة وفي

طوابع «الحشرات» من بريطانيا



اصدرت دائرة البريد البريطانية قبل ايام مجموعة طوابع جديدة تهدف الى تعريف الهواة بجانب اساسي من الطبيعة التي تحيط بنا وتجلل الكثير عنها .

والطوابع الخمسة التي تؤلف المجموعة تحصل، صور حشرات كالنحلة والجراد والصرصار والبق والفراشة اللتين .

قيمة الطوابع ١٧ و ٢٢ و ٢٩ و ٣١ و ٣٤ بنسا . وقد صدرت في الوقت نفسه بطاقات بريدية خاصة واصدارات اليوم الاول (١٢ مارس - آذار - ١٩٨٥) .

صمم المجموعة الفنان جوردون بينجفيلد ، والهدف اظهار جمال الطبيعة وعالمها الواسع .



في أسرة «سيدتي»

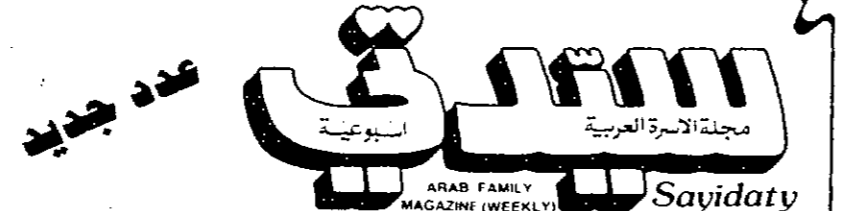
- زيت الزيتون.. غذاء ودواء!
- الكساد يجتاح سون الزواج في تونس!
- هذا الدواء خطر على جنينك فتحملي القيء!

في «سيدتي» الجميلة

- الصرير من ميلانو.. والآنسة من جدة!
- وصفة خليجية للجمال والصيوية!

تصديق

تصديق عن شركة التوزيع للإبحاش والتوزيع البريطانية المحدودة



حاليا في الأسواق



- عاد أحمد لأمه.. وفازت «سيدتي» بالمركز الأول
- هذه اللغة يجب ان يجيدها كل الرجال!
- لماذا غنى عبد الحليم حافظ: السج.. الدج أمبو؟
- حكاية الأميرة ذات الهمة.

حزب

مع الخطوة الأولى التي خطوها خارج مطار تونس... أخذت حبات الغيت تتساقط كحبات ندى متساقطة: وقت لصديقي الذي كل خطراتي كلها في تونس، الاستاذ محمد احمد القايني.

جاءه الفيت اذا الفيت همى!

قال ضاحكا: حياك المطر.. فدعني اتقابل بك!

وتواصل المطر طوال اسبوع.. في حوار وجداني بينه وبين الارض والانسان والزهر!

وكان لا بد ان اتقابل.. منذ اللحظة الأولى!

ولم استطع ان اخرج من نطاق «الحبة» الذي ضربه حولي: استأذنا الورود جدا.. الدكتور محيي الدين صابر.. مدير عام الانكسور.. فقد كان يغزل لنا مشاعره وينبش طيلة تواجدها.. وتلك خصيصه عميقة في نفسه الثرية بالحبة للناس.

حتى عندما جلست امام هذا «الانسان» الدكتور صابر.. وحاورته باستمالة الوجه الآخر من الحب.. لم يتخلل فيه ابدا تقدمه الى اعناق كل من رآه وجالسه.. وكان يقول لي مرورا:

الحب.. هو ان تحب الآخرين.. لا ان تحب نفسك.. ولكنا اذا احببت الناس.. فانك بذلك تحب نفسك!

انها لغة الفناء الذي لا يتكرر ابدا في نفسية هذا الانسان!

وعندما وانشده مولا للرب عن تونس: احترق!

هناك... اكتشفت ان واطاري، الانسان الذي اشعرني بالتعلق.. كان يتشكل من تلك المشاعر الصادقة التي محضني اياها اصدقاء للحرف.. لم اكن قد التفت بهم من قبل.. فالتفت «الكلمة» بهم.. واصدقاء للحرر.. زرعوا في صدري غرسات جديدة من المحبة!!

واعشيت نظراتي بمودة هؤلاء الذين انعموا بالحب.. وابسلوها ب «العربة»!

و «العربة» بضم العين وسكون الراء: هي في تعبيرنا تعني «العناق»! واندن.. كانت رحلة عناق حميمي.. تؤكد ان هذه الارض العربية: لم حنون!

لوجه! لوجه! مرة التقي بالكاتب المثقف - الشاعر «بول شاؤول» وجها لوجه!

في اول ليلة سهرنا فيها معا.. فاجتبه بعبارتي الاستغرافية قائلا: - هل كنت تعرف انني لم اكن احبك!؟

وبتسليم في «مول» هذه الصراخه الباغية له.. ولم يجر جوابا.. فاردفت اقول له يايتسامة صافية:

- كنت لا اعرفك من الداخل.. ولم يجمعنا سفر.. والسفر يجري الانسان على حقيقته!

اصبح هذا «الفتي» المائل: صديقي الحميم.. ولكن مشاكساتي له لم تتوقف ومشاعري له تحولت الى زهرة عباد الشمس.. تتفتح.. وتكبر.. وتتبدل!

بعد عكس في ملامح هذا الانسان: ابعد الحزن العربي الذي لم يعد يملك العنصر سوى التامل العميق.. الشارد مستغرقا خلف غيمة فلسفية!

فالتقت هرويك في الغربية.. كان صوتك حادا في معاندة القلق والاسئلة!

والانتي يغزعا ان تكتشف زيادة وزنها.. ولكنك قلت في بسخرية حزينة:

- استطيع ان التزم ب «رجيم» لانقاص وزن جسمي.. ولكن مشاكستي فيك انت!

سالتك: كيف.. لم افهم!؟

قلت لي: انت.. يزداد وزنك في اعماقي.. وقد ارفقتني هذه الزيادة.. ولا بد ان «انصك» في داخلي.. امضغ محبتي لك.. ل «الرجيم» حتى اقلع عن حلك!

لم اضحك... لان حبي لن ينصف!!

بلا طاهر في تونس.. مازال هو ذا «الاب» الحنون الذي يسعى الى كل واحد منكم الى تونس من المملكة العربية السعودية.. ويرغم معاناته من المرض.. وارهقه الشديد.. لكنه يقول لي:

كل ما رايت واحدا منكم.. من ابناء بلدي.. اشعر ان عمري يتجدد.. فانسي الامل.. وتعود حيويتي ونشاطي!

انه يغسلنا بمحبته.. بينما نحن نعيش ان نتذكره.. وان نعيته على احتمال الامل!

آخر الكلام:

- «الخلعة السوق نواة مخزونة في بلحة.. والعالم العظيم مخبوء في انسان»!!

عبد الله الجفري

الوطن

الصغير الكبرى	صغير	متاح	المتاح
استخدام	٣	١٦	٢٣
التنمية	٢٧	٢٧	٢٣
البحرين	٢٧	٢٧	٢٣
باتوك	٢٧	٢٧	٢٣
بيروت	٢٧	٢٧	٢٣
برلين	٢٧	٢٧	٢٣
بروكسل	٢٧	٢٧	٢٣
بروكسل ايرس	٢٧	٢٧	٢٣
القاهرة	٢٧	٢٧	٢٣
كوبنهاغن	٢٧	٢٧	٢٣
دبلن	٢٧	٢٧	٢٣
لوكسمبورغ	٢٧	٢٧	٢٣
جنيف	٢٧	٢٧	٢٣
فلمنكي	٢٧	٢٧	٢٣
موج كوتج	٢٧	٢٧	٢٣
جافركا	٢٧	٢٧	٢٣

حفل اسبوع المرور الخليجي: اغان وموسيقى ومونولوجات

التشدي لتقديم الحفل عامة يقدم الطرب غازي مبارك الفنان عبد العزيز الهزاع الذي انتقد في مونولوجه الشهيرين في السيرة والخيال في تمام الساعة الثامنة والنصف مساء حفل موسيقي غنائي بمناسبة اسبوع السيرة ومنطقة الخليج العربي.

وقد بدأ الحفل بمقطوعة موسيقية لفرقة موسيقى الجمعية العربية السعودية، ثم تقدم الفنان بكري.

في ذكرى دولة المهدية الخرم - مكتب الشرق الأوسط: قرر كل النعمة السودانية طرح مليون قطعة نقدية جديدة فئة العشرين قرشاً والتي انشئ من مبيعاتها لمرورها على البنك المركزي.

ويحيى ذلك في اطار الاحتفال بمرور مائة عام على انشاء اول دولة اسلامية بالسودان (دولة المهدية) والتي اخذت بها في السادس والعشرين من يناير (كانون الثاني) العام ١٩٨٥.

ويحمل وجه العملة الجديدة ختم المهدية ايان فترة المهدية بينما يحمل الوجه الاخر شعار الدولة وصفر الجديان.

مهرجان «السينما ضد العنصرية» بلندن: هوية خاصة لسينما الملونين



لندن - الشرق الأوسط - من عيد الوهاب في: دخل مهرجان «السينما ضد العنصرية» شهره الثالث الآن، وهو المهرجان الذي تقيمه بلدية لندن.. في اعقاب مهرجان لندن ضد العنصرية.. ووصل عدد آخر من المخرجين والمخرجات لمشروع عرض افلامهم والتحدث عنها.. منهم الامريكية ابيوكا تشينيزوا التي اخرجت الفيلم الساخر «تصنيف شعرة» وفيه يجري استعمال ادوات الخلاقة المنوعة.. لتصنيف الشعر الجعد الشن السود.. بشكل ساخر.. محاولا اظهار المشغولات النفسية التي يتعرض لها الشباب السود في الغرب بسبب اعلاصات الصلابة التي تدعوهم الى جعل شعورهم «ناصة» تطاير مع الهواء.. وقد عرض هذا الفيلم في نطاق واسع في المدارس كجزء من برامج السينما المدرسية.

ان الجيل الاسود الذي يعيش في الغرب الآن.. يتزعزع وهو يعتقد بأنه غير مقبول جماليا.. لان مقاييس جماله مخيرة تلك السائدة في المجتمع الذي يعيش فيه.. لذا فهو غير مقبول كجيل محتمل.. وبالتالي ان الكثرين منه محسورون انفسهم حتى يتطابقوا مع المقاييس الجمالية السائدة.. وبالتالي باتي الشعر ولونه في مقدمة الاجزاء التي تعرض الى التحوير.. فلي نوق الجعيل.. من افراد المجتمع.. ان الشعر الجميل هو ذلك السند الناعم الذي يتطاير مع الهواء ويشعر بالحرية.

كما وصل المخرج الهندي «تابان بوس».. لمشروع عرض شريطه الوثائقي «مسة مديرة».. وفيه يتناول مسالة الحقوق المدنية في بلده.. وكيف ان العنف السلمي يأخذ طابعا يرمي ويوصل الى الايام الى واقع مألوف يعتاد الناس عليه.. وفي هذا الشريط يستعمل بوس الامعاء الرقيقة وتفاصيل الصحف والتقنيات السياسية والقبائل الشخصية.. ليكشف عن الواقع الخفي والفساد والرشوة في «أكبر دولة ديمقراطية».. والواقع الذي يتعرض له الناس في مقاطعة بيار من قبل ملاك الاراضي السود من البوايا.. وهو لا يقتصر حولا سعية لهذه المسالة.. اما عرض الواقع الحزين يترك للمشاهد ان يملك على حقيقة الوضع بلسه.. يقول المخرج الهندي المشهور ساتياجيت راي عن هذا الشريط.. «انه شريط صانع.. شجاع ويستحق ان يشاهد على اوسع نطاق».. كما يقول عن المخرج مريتيل سين «ان مل شريط كهذا يحتاج الى كثير من المشجاعة والمعمق في فهم القضايا الاجتماعية».

من الافلام التي تعرض في هذا المهرجان ايضا.. شريط «أخرون» «الذين» من اخرج وارنجر هودلن.. تتحدث فيه اثنتان من النساء السود عن ماضيها في المدرسة وفي حركة الحقوق المدنية وفي صلاتها بالثقافة والشرق.. وهو الآخر شريط وثائقي مليء بالذكريات المبررة.. يمكن طيلة العلاقات السائدة في مجتمعات تامل السكتاكت من الدورية الدنيا.. وفي القليل (لاش بك) بعد الشريط الى لحظات خاصة عاشتها هاتان المرأةان.. شبه يكوابيس لا تفرق خيالهما.

المهرجان الوطني الخامس والعشرون لمرح الهواة في المغرب

الرباط - مكتب الشرق الأوسط: ينتظر ان يختم صباح يوم الاثنين المقبل المهرجان الوطني الخامس والعشرون لمرح الهواة الذي تنظمه سنيويا وزارة الشباب والرياضة بالتعاون مع الجامعة الوطنية لمرح الهواة.. وقد اقيم هذا العام تحت شعار «السنة الدولية للشباب» مشاركة وتنمية وسلم.

ويتميز هذا المهرجان بتأخره ثقافية فنية تروج النشاط السنوي الذي تقوم به الجمعيات المسرحية في مختلف الاقاليم المغربية ويهدف الى بلورة وتنشيط الانتاجات الجديدة كما ينتج المجال امام الطاقات من اجل الاطلاع على منجزات بعضهم البعض وتبادل التجارب والخبرات الفنية فيما بينهم رغبة في تطوير المسرح المحلي شكلا ومضمونا.

وكانت قد نظمت في شهر فبراير (شباط) الماضي المنافسات الامسية في مختلف المدن المغربية حيث قدمت الجمعيات المحلية حوالي ١٠٠ عرض مسرحي ثم اختيرت ستة اعمال منها لتشارك في المهرجان الوطني حسب الترتيب التالي:

١ - مسرحية «خمسة ليال في حضرة الجيالي» لجموعة العمل المشترك من مدينة سلا.

٢ - مسرحية «البحث عن شهور» لفرقة الاشبال من المدينة البيضاء.

٣ - مسرحية «الزيت» لفرقة اللواء المسرحي من تاركة.

٤ - مسرحية «السيرة» لجموعة العمل المشترك من الجديدة.

٥ - مسرحية «السباح» في بغداد» لفرقة المسرح الطلائع من وجدة.

٦ - مسرحية «المفتاح» لفرقة نادي خبسة الحى من مراكش.

هذا بالإضافة الى أنشطة موازية تشمل على محاضرات وندوات وحلقات تدريبية.

غدا يفتتح بالطائف المؤتمر السنوي للبريد

الطائف - راس - يفتتح وزير البرق والبريد والهاتف الدكتور علوي درويش كيبال غدا السبت بمجمع الاتصالات بالطائف المؤتمر السنوي للبريد بحضور عدد من مدراء المناطق البريدية ورجال الخدمة البريدية في المملكة العربية السعودية.

وسيمتد خلال المؤتمر مناقشة الخطة التطويرية لبرنامج البريد وتطبيق نظام البريد المتنامي إضافة الى مناقشة النتائج التي حققتها التجربة السابقة للبريد المتنامي في بعض مناطق المملكة.

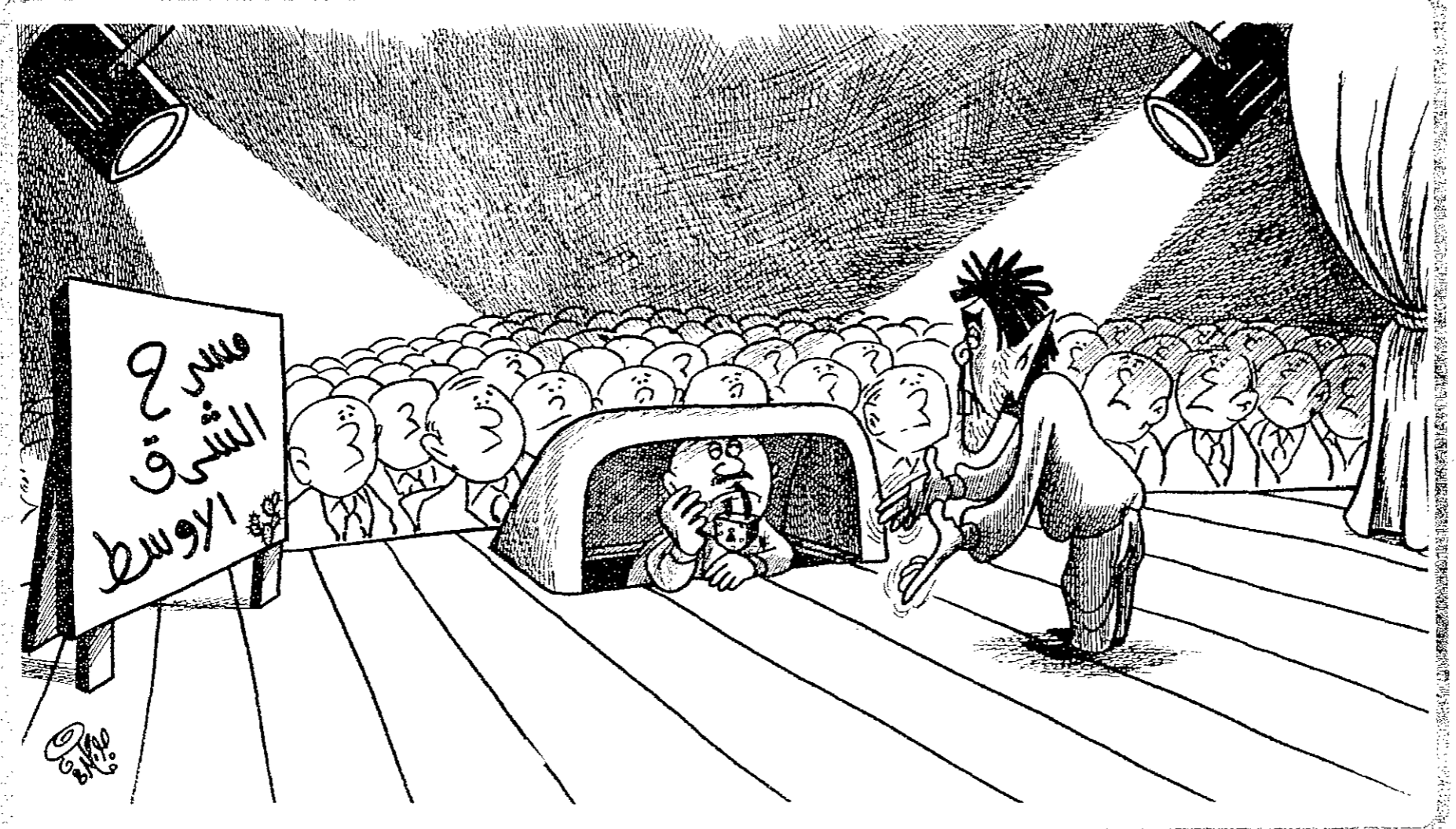


انعقاد مؤتمر شركة انترماركتس السنوي

جدة - مكتب الشرق الأوسط: مع مطلع العام الحالي عقدت شركة انترماركتس مؤتمرها السنوي في فندق الجزيرة شيراتون بالقاهرة. وقد ضم المؤتمر مسؤولين واداريين من كافة فروع الشركة لمدة اربعة ايام.

تناولت أعمال المؤتمر في اليومين الاولين التطورات العالمية في مجال التقنيات الاعلانية الحديثة بمشاركة خبراء علميين في هذا الحقل.. بينما تركز البحث في اليومين التاليين على أعمال انترماركتس خلال العام المنصرم وتطور الاعلان في الشرق الأوسط عامة.

وفي الصورة عدد من المشاركين في المؤتمر.



عرب وعجم

الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني أمير دولة قطر استقبل أمس محمد خطيب عبد الحميد سفر ماليزيا لدى دولة قطر وذلك لوداعه بمناسبة انتهاء فترة عمله في البلاد.

الشيخ محمد بن أحمد الخزرجي وزير الشؤون الإسلامية والاوقاف بدولة الامارات العربية المتحدة عاد الى ابو ظبي قادما من الدار البيضاء بعد زيارة للمغرب ضمن جولة زار خلالها ايضا تونس واستغرقت عشرة ايام.

العلامة عبد الله كئون عضو الاكاديمية المغربية وعضو الجمع العلمي العربي تبرع بخزانة القيمة لدية طلبة لتوضيح رهن اشارة كافة الفرقاء والباحثين وتشتمل الخزانة على نخبة تضم الالف الكتب من التراث العربي والاسلامي.

عمر بلخضر رجل الاعمال السعودي المعروف وعضو الغرفة التجارية والصناعية في جدة اجريت له جناح علميين جراحين في مستشفى الهدا العسكري في الطائف وتمثال للشهيد محمد الله وقد عاد الكثير من اسقائه.

طارق محمد بن لادن رجل الاعمال السعودي المعروف احتفل والاسرة الطبية في مدينة جدة بافتتاح المستوصف الصحي اقامه والذي بدأ تقديم خدماته لسكان المدينة وجزءا بنخبة من الاخصائيين والمعدات الطبية الحديثة.

نظم اتحاد كتاب المغرب بمراكش حفلا تكريميا للصديق من العربي أحد رموز العلم والثقافة المغربية.

رياض فابلسي صاحب مطعم «الحمر» في لندن اجريت له عملية جراحية تكلت بالنجاح.

تستضيف الشركة السعودية للابحاث والتسويق اليوم وفدا اكايميا مغربيا من معهد الصحافة العالي في المغرب وذلك برئاسة الدكتور محمد طلال وعضوية الاساتذة ناجي جمال الدين، واحمد هيداس، احمد اخيشين، واحمد تاسكا.

وسوف يقوم الوفد المغربي بزيارة مقر الشركة السعودية للابحاث والتسويق للتعرف على شتى مراحل التحرير والانتاج لطبعات الشركة خلال فترة العشرة ايام التي سيقضيها في لندن في اطار برنامج حافل أعد للوفد الشقيق من قبل «الشرق الأوسط» وشقيقاتها.

محمد عبد العزيز المعمر من منسوبي البنك الاهلي التجاري جدة عاد مؤخرا الى المملكة قادما من البرازيل بعد رحلة عمل..

النادي العربي في بريطانيا يقيم مساء اليوم حفل العشاء السنوي احتفالا بذكرى تأسيس الجامعة العربية وذلك في قاعة «امبير» في توتنهام كورت ستريت.

الزميل جلال ابو زيد اجريت له فحوصات طبية على الشبكية في مستشفى الملك خالد التخصصي للعين.

مؤتمر دولي في الخرطوم لبحث استخدامات المياه بالعالم العربي

الخرطوم - مكتب الشرق الأوسط: لدراسات المناطق الجافة والاراضي القاحلة بالتعاون مع الهيئة القومية للمياه بالسودان.

والاوراق التي تمت لاجتماع هي من صميم البرنامج او المواضيع الرئيسية ببرنامج الهيدرولوجي الدولي المتعدد للدراسة والثقافة والعلوم (اليونسكو) عن اثنان العالم، وتطبق في المنطقة العربية المنظمة العربية للترية والثقافة والعلوم والمركز العربي لدراسات المناطق الجافة والاراضي القاحلة.

في تصريح لـ «الشرق الأوسط» قال المهندس محمد الحسن الطيب مدير ادارة البحوث بالهيئة القومية للمياه بالسودان ومنسق الاجتماع الاقليمي للجنة العربية للبرنامج الهيدرولوجي الدولي.

هذا الاجتماع هو الاجتماع الثالث ضمن سلسلة من الاجتماعات المتتابعة لتنفيذ البرنامج في المرحلة التي تمتد من العام ١٩٨٤ الى ١٩٨٩.. وتستضيف اللجنة الوطنية للترية والثقافة والعلوم هذا الاجتماع الذي قدمت فيه ثلاث اوراق عمل رئيسية: الاولى خاصة ببرنامج الهيدرولوجي الدولي ومشابهة في الفترة من ٧٦ الى عام ١٩٧٩. وقدمتها اللجنة العربية للبرنامج والثقافة والعلوم. والورقة الثانية عن مصورات الممرات المائية في الوطن العربي عن مقاييس رسم واحد الى مليون وواحد الى مليونين والذي يقوم بتنفيذه المركز العربي لدراسات المناطق الجافة والاراضي القاحلة وقد اخرجت حتى الآن ١٢ لوحة في الدول العربية وسيكمل العمل في اعداد الشروع في العام ١٩٨٦. واما الورقة الثالثة فهي عن النظم التقليدية في التقنيات المائية العربية وتطويرها واجيالها وهي مقدمة ايضا كاورقة ثنائية من المركز العربي

مؤتمر دولي في الخرطوم لبحث استخدامات المياه بالعالم العربي

الخرطوم - مكتب الشرق الأوسط: لدراسات المناطق الجافة والاراضي القاحلة بالتعاون مع الهيئة القومية للمياه بالسودان.

والاوراق التي تمت لاجتماع هي من صميم البرنامج او المواضيع الرئيسية ببرنامج الهيدرولوجي الدولي المتعدد للدراسة والثقافة والعلوم (اليونسكو) عن اثنان العالم، وتطبق في المنطقة العربية المنظمة العربية للترية والثقافة والعلوم والمركز العربي لدراسات المناطق الجافة والاراضي القاحلة.

في تصريح لـ «الشرق الأوسط» قال المهندس محمد الحسن الطيب مدير ادارة البحوث بالهيئة القومية للمياه بالسودان ومنسق الاجتماع الاقليمي للجنة العربية للبرنامج الهيدرولوجي الدولي.

هذا الاجتماع هو الاجتماع الثالث ضمن سلسلة من الاجتماعات المتتابعة لتنفيذ البرنامج في المرحلة التي تمتد من العام ١٩٨٤ الى ١٩٨٩.. وتستضيف اللجنة الوطنية للترية والثقافة والعلوم هذا الاجتماع الذي قدمت فيه ثلاث اوراق عمل رئيسية: الاولى خاصة ببرنامج الهيدرولوجي الدولي ومشابهة في الفترة من ٧٦ الى عام ١٩٧٩. وقدمتها اللجنة العربية للبرنامج والثقافة والعلوم. والورقة الثانية عن مصورات الممرات المائية في الوطن العربي عن مقاييس رسم واحد الى مليون وواحد الى مليونين والذي يقوم بتنفيذه المركز العربي لدراسات المناطق الجافة والاراضي القاحلة وقد اخرجت حتى الآن ١٢ لوحة في الدول العربية وسيكمل العمل في اعداد الشروع في العام ١٩٨٦. واما الورقة الثالثة فهي عن النظم التقليدية في التقنيات المائية العربية وتطويرها واجيالها وهي مقدمة ايضا كاورقة ثنائية من المركز العربي

معرض كويتي في واشنطن

الكويت - كونا - يقيم بيت السدو بالتعاون مع المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب معرضا للتراث الكويتي في العاصمة الامريكية واشنطن في اول شهر المقبل.

وسيعكس هذا المعرض وهو الاول من نوعه في الولايات المتحدة اعمال السدو كقطع فنية تقليدية تدل على عماره بدوية مميزة لتظهر التراث البدوي باجماله اشكال ونسونه وبصائصه العريقة لتعطي صورة واضحة لما كان عليه التراث في الماضي واستمراريته المتطورة الموائمة لركب الحضارة.

وتأتي اقامة هذا المعرض بدعوة وتنظيم المؤسسة العربية الامريكية للثقافة في واشنطن.

الصفحة الأخيرة

انهم خونة!

فانقسم الاشياء باسمائها الحقيقية.

لنخرج من قفازات الحرير ونخسمة الديبلوماسية واكاذيب «الحرص على العيش المشترك».

ولنسال: ما الذي يجري في لبنان حاليا، شمالا وجنوبا ومن هو المسؤول؟ ومن هو المستفيد؟

وكي لا نخضل في التحليلات والتعليقات، نقول بوضوح بات يدركه القاصي والداني، ان الجواب الوحيد على الاسئلة الالفة الذكر يمكن اختصاره في كلمة لا تحتمل التاويل: الخيانة!

نعم، انهم خونة.

الذين حولوا الاقطار عن الحرب والداخرة في الجنوب بين الاهالي الصامدين واليهود الغاصيين، هم الذين يتلاعبون بمصر لبنان ووحدة وعلاقته مع اشقاء العرب، هم خونة.

الذين يقصصون صيدا، عروس الجنوب، بعد اسابيع قليلة من خروجها من يد الاحتلال والشهادة من نير الاحتلال الصهيوني... هم ايضا خونة.

الذين ارتضوا ان يكونوا العوبة بيد محكسا صهيوني، تقفبت المنطقة الى دوليات طائفية متناحرة، هم خونة ايضا.

وخونة اكثر فأكبر كل الذين يستكون او يتكاثرون او يترددون او يتعامون او يتفانيون او يمشون او يتعاملون مع «الواقع الجديد الذي يحاول علماء اليهود فرضه على لبنان» ارضا وشيعا ومسيحيا.

ولم يعد هناك مجال للتفكي خلف اصابع الحوار والتفاهم، فلقد كثر الدعو عن وجهه البشع، وبات على الجميع حسم امهرم التصدي له بكل القوة والنفذ... فاسالنا: تتلحق بمصيرنا وحياتنا، نحن وايجالنا المقبلة كذلك.

ولا يجوز الاعتقاد بان ما يجري على الساحة اللبنانية بعيد عن امثا... كلا. ان الخنزير الذي تزرعه الصهيونية في قلب لبنان، سيحول بعد ذلك الى سيف يطلح الجميع... بينما الصامدون في الجنوب وبيروت والشمال يقاتلون اشرس مداهم داخلية تتعرض لها بلادنا منذ قرون.

فلنقرر ناقيس الخطر كل الحروب التي خضناها ان تكون شيئا اذا ما نفذ علماء اليهود مشاريعهم المستعجلة في لبنان، فهي الفتنة التي ستعطلها تلك الاحم بعضنا البعض، بينما اليهود يترددون هفتيا مرثاء الاراضي التي اغتصبها اولئك التي هي قيد الغتصاب حاليا.

لقد ان الالان لكي نحل السوط ونطردهم من الهيكل الذي حولوه الى مغارة للصوم والذخيرة.

أحمد اصطفاهي

ندوة حول مناهج تعليم اللغة العربية

تونس - مكتب الشرق الأوسط: من خيرة الشبان.

تنظم المنظمة العربية للترية والثقافة والعلوم بالتعاون مع جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بالرياض ندوة حول مناهج تعليم اللغة العربية في التعليم ما قبل الجامعي في الوطن العربي، وذلك في الفترة من ٢٠ مارس (آذار) الى ١ ابريل (نيسان) من العام الحالي.

وتناقش الندوة التي يحضرها المدير العام للمنظمة الدكتور محيي الدين صابر نتائج دراسات اعتمدا المنظمة حول مناهج تعليم اللغة العربية في التعليم ما قبل الجامعي، وتتناول مناهج تعليم اللغة العربية والاملاء والادب والنصوص واساليب تدريسها، ومناهج تعليم القواعد النحوية واساليب التدريس، كما تناولت هذه الدراسات خطة لتدريس علمي اللغة العربية والتربية الاسلامية.

كذلك تناقش الندوة بعض اوراق العمل التي تناول الاسس النفسية والتربوية والادبية لاهتمام مناهج تعليم اللغة العربية، والاسس العلمية والفكرية لبناء مناهج تعليم اللغة العربية، واسس بناء مناهج الادب والنصوص.

معرض كويتي في واشنطن

الكويت - كونا - يقيم بيت السدو بالتعاون مع المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب معرضا للتراث الكويتي في العاصمة الامريكية واشنطن في اول شهر المقبل.

وسيعكس هذا المعرض وهو الاول من نوعه في الولايات المتحدة اعمال السدو كقطع فنية تقليدية تدل على عماره بدوية مميزة لتظهر التراث البدوي باجماله اشكال ونسونه وبصائصه العريقة لتعطي صورة واضحة لما كان عليه التراث في الماضي واستمراريته المتطورة الموائمة لركب الحضارة.

وتأتي اقامة هذا المعرض بدعوة وتنظيم المؤسسة العربية الامريكية للثقافة في واشنطن.

جهاز - ميتسوبيشي اليكترونيك
 النقية لون
 سي تي ١٤٢٥ كيو تي إم
 تقنية كالمية من
 ميتسوبيشي اليكترونيك
 صورة طبيعية واضحة -
 ثابتة عال في الألوان
 أنظمة - زيموت كونترول

الشركة السعودية للإلكترونيات
 جدة - ٦٥١٥٣ الرياض - ٢٢٩١٩٤ الدمام - ٨٢٧٠٤٧٠

Asharq Al-Awsat
 The international daily newspaper of the Arabs

الشرق الأوسط
 جريدة العرب الدولية

London-Friday, 22 March 1985 - Front Page No. 2 vol. 7 No. 2306

الجمعة ١ رجب ١٤٠٥ هـ - ٢٢/٣/١٩٨٥ م - السنة السابعة - العدد ٢٣٠٦

صَحْ جَدَّة الفريد
 مركز الباروم التجاري

شبكة من ٥٠ ألف متر مربع
 في أكثر المناطق نموًا وتطورًا
 في مدينة جدة
 جرة - شارع جائل - الرياض
 شيفتون: ٢٥١٩٩٩ / ٢٥١٠٠٢

ختم هابط المستوى للدوري
 العام الكروي في مصر (ص ١٢)

ليفربول و يوفنتوس يتقدما
 إلى نصف نهائي كأس أوروبا (ص ١١)

باحث نفسي سعودي : العمل
 في المنزل يفجر الأعصاب (ص ٦)

سج قهوة الصباح

لا تصدقوا.....

الغاضبون والغاضبات مما كتبت عن الشعر والشعراء أقول لهم ولهم بكل الصدق.. ولكن لا تصدقوا الشعراء.. فالشاعر الذي يقول لحبيبته أنه لم يتم الليل لأن خيالها سرق النوم من عينيه يتهم الحب بالسرقه.. فالأخ والحب بريء من القهقهه.. فالأخ الشاعر المذكور في الأغلب كان سهرانا مع جموعة من اصقافه.. سهره بيضاء أو زرقاء أو حمراء أو ملونة بكل الألوان.. وبعد أن سهر ولا يقوم إلا بعد أن الانسداد عاد فقام لماء جفنيه ٧ ساعات أو أكثر ثم قام من النوم ليرص قصيدة الإرق الذي سرق من عينيه النوم.. والشاعر الذي يقول لحبيبته أنه قد أصابه الهزال وأصبح كالخيل من فرط الحب.. يجلس على المائدة ولا يقوم إلا بعد أن يملأ معدته بطايب الكوازي والكباب والهلباب والكبسة والسوسوك.. وهو يجلس بعد الوجبة الكريمه فينثر لم يشكو الخنافة..

والشاعر الذي يقول لحبيبته أنه يظل يدور حول بيتها ويظوف حتى تكل قدامه.. يركب سيارة مرسيدس أو تويوتا مكتملة.. وهو يمر ببيت الحبيبة ذاهبا إلى عمله أو عائدا منه وقد كان يشار بن برد، يشكو الجوع، وهو يأكل خروفا في الغداء وكان يشكو النحول وهو أضخم من قور..

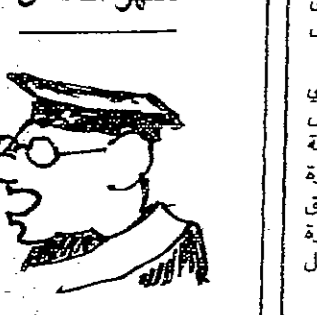
وبعض الشعراء الذين يكتبون عن فلسطين.. فيتودعون العدو بالقتال.. يكتبون قصائدهم في مقاهي لندن وباريس ومدريد.. والشعراء الذين أدانوا حرب لبنان أدانوها وهم يستجسمون على شواطئ الريفيير الفرنسية والإيطالية والألمانية..

ارجوكم.. ارجوكم.. استمعوا واستمعوا بالشعر ولكن لا تصدقوا الشعراء..

عبد الله باجيز

نكتة اليوم

شهر العسل



المعلم : كم عدد شهور السنة ؟
 التلميذ : ١٢ شهرا
 المعلم : وما اسم الشهر الثالث عشر ؟
 التلميذ : شهر العسل

الحكمة الأمريكية

تؤيد الإعدام بالحقن بالنم

واشنطن - أ. ب. : قررت المحكمة العليا بالولايات المتحدة أمس الإلزام عدم إلغاء عقوبة الإعدام بالحقن بالنم حتى وإن كانت عمليات الإعدام بهذه الطريقة تتم في بعض الحالات بصورة بطيئة ومؤلمة.

وترى أعلى هيئة قضائية بالولايات المتحدة باجماع أعضائها التسليم أن إدارة سراقية الادوية ليست ملزمة باختيار المحاليل التي يمكن بها بصورة سريعة وبلا عار.

ويبلغ هذا القرار حكما سابقا في بايلاف الإعدام بالحقن حتى يتم التوصل إلى وسيلة يجري بها الإعدام بصورة سريعة ويؤذي ألم.

ويجري استخدام أسلوب الحقن بالنم في عمليات الإعدام في ١٢ ولاية أمريكية واربعتين من ولايات أمريكا وميسيسيبي ومونتانا وتينيسي وبنسلفانيا وكاليفورنيا والفلبينا وأوكلاهوما وتكساس وأيداهو واشنتون.



تقلبات الخريف والشتاء «توقف» شعر الرأس

يقدموا تسريحاتهم وأفكارهم لشعر المرأة... ولا حلجة للتعليل على ما تكشفه هذه الأفكار كما هو موضح في الصور!

هكذا استبدت نساء باريس في موسم خريف - شتاء ١٩٨٥ و ١٩٨٦ المقبل. فقد استغل المصممون فرصة عروض الأزياء المخصصة لهذا الموسم، كي

فردة حذاء تكشف القاتل الحقيقي وتنقذ بريئا من جيل المشنقة

دون وعي إلى منطقة في الضاربة المجاورة ورمس الضابط هذه اللفة طلب من رجال البحث في المنطقة لعلم يجدون فردة الحذاء أو أي دليل آخر يدينه... وبالقول للعثور على السكن ملوثة بالدماء ويرفع الجسما ومضاماتها بيمسات العاطل ثبت أنه القاتل، ولم يجد أمامه سوى الاعتراف ببقايا التفاصيل.

«سماعة طرشان» ثانية لريجان

واشنطن - ي - أ : الرئيس الأمريكي رونالد ريغان، الذي يضع في أذنه السماعة «الطرشان» منذ ١٨ شهرا مضت زعي مؤخرًا بسماعة ثانية في أذنه اليسرى. ويقال إن الغرض من وجود «سماعة الطرشان» في الأذن الثانية هو تحقيق التوازن مع السماعة الأقدم.

وشهد ريغان لأول مرة - علانية - بسماعته ليلية الثلاثاء - الأربعاء أثناء مأدبة عشاء رسمية أقيمت على شرف الرئيس الأرجنتيني، راؤول ألفونسو.

الدكتور هارولد هابس، اختصاصي الأذن في لوس أنجيليس والذي فحص أذن ريغان وأوصى بتركيب «سماعة الطرشان» الثانية دافع عن مقدرة الرئيس الأمريكي السمعة في ما يتعلق بأذنه اليسرى. وقال إن تدهور القدرة السمعية في الأذن اليسرى ضئيل للغاية.



لندن: القاتل الهارب محاصر داخل الشاحنة

لندن - «الشرق الأوسط» : القور أعدت الشرطة كمينًا لاقاء القبض عليه داخل شقته وهو نائم. وبدأت أحداث المسلسل المثير في الساعة السادسة من صباح أمس بتوقيت لندن.

لكن الجرم الخطير المرب استتعر وجود رجال الشرطة فهرب على الفور وتحصن داخل الشاحنة التي يقودها لحساب شركة الانشاءات تمويها على تشاطه.

وهم رجال الشرطة بفتح الباب الخلفي للشاحنة في محاولة للاقاء القبض على السارق، لكنهم فوجئوا به يشهر مسدسه فحفصوا رؤوسهم على الفور وانتقلوا في حلقة حصار لم تعرف نهايته بعد.

قصة النصاب الذي باع الاستاد الرياضي للصعيد

القاهرة - مكتب «الشرق الأوسط» : تمكن نصاب من بيع استاد مدينة أسبوط بصعيد مصر لأحد أبناء المحافظة ببيع ٥٠ ألف جنيه فقط.

بدأت القصة عندما صافى النصاب الجني عليه بجوار الاستاد الذي يجري إنشاؤه فاقرب منه بدار الحديث على أنه يشي هذا الاستاد وأنه غير قادر على استكمال ويريد بيعه لأنه لا يستطيع إخراج وباي مبلغ.

عرض الصعيدي مبلغ ٥٠ ألف جنيه وتظاهر النصاب بأنه وافق وأصطحب الرجل لكان قريب وحرقه عقد بيع بمقتضاه يشرف الصعيدي على عمليات الإنشاء.

قرف حسب أب تسبب خطأ في وفاة ابنته

القاهرة - مكتب «الشرق الأوسط» : أوقفت المحكمة جسب أب سنة مع الشغل لأنه تسبب خطأ في وفاة ابنته العروس وأصابه زوجته بتركيبة بوتاغاز عندما كان يقوم بتركيب أنبوبة بوتاغاز.

ذكرت حيثيات واقف تنفيذ حكم المحكمة اعتبارات وقت تنفيذ حكم المتهم راعي الأسرة وعائلته الوحيد والمسؤول عنها.

اعتقال مشعوذة في «إسرائيل»

القدس المحتلة - أ. ب. : ألقى البوليس الإسرائيلي الأسبوع الماضي القبض على امرأة تقيم في مينا أشدود بتهمة النصب والاحتيال حيث شرع عنها أنها تشفي المرضى في حين يدعى آخرون أنها مجرد مشعوذة.

وهذه المرأة تتعالج المرضى منذ نحو ١٥ سنة في سرية تامة مستعينة بقدرات سحرية إلى أن تقدمت إحدى مريضاتها مؤخرًا لشكوى ضدها للبوليس.

ردًا على دراسات سابقة أمراض القلب لا تختار أصحاب الشخصيات الجادة

بوسطن - أ. ب. : الإنسان الجاد في حياته والمهتم بتحقيق الإنجازات لا يتعرض - بالضرورة - إلى أخطار الإصابة بالأمراض القلبية تزيد لدى من يتحرقهم العدوانية ويختزنون الغضب.

هذا ما انتهت إليه أحدث الدراسات التي أجريت في الولايات المتحدة لتبين حقيقة الرابطة بين شخصية الإنسان واحتمالات إصابته بأمراض القلب. والدراسة الجديدة تقند بذلك ما انتهت إليه دراسات أخرى، تلك الدراسات التي تربط بين زيادة معدل

صباح الخير

طعام مهاجر

قل : قصة نية. واستوضحته ما يقصد فقال أنه يعطيني فكرة لـ «صباح خير» مهمة. وحاولت أن أسئل منه بعض التفاصيل فكتفني بقول أنه أعطاني الفكرة وأن مهمتي هي التوسع فيها.

ولقد لما روجح أنه سيجعل شاحنا فأخذت تطيح له صبح مساء. وأخيرا دعا المطلب زبانه إلى عشاء عربي من إعداد الأم، كان من عناصره اقراص الكبة المقلية المشهورة، التي سبوت الأم لينة في إعداد ما يقفني منها.

ونظرت الأم إلى خلاصة فيها لمطبخي كله والطالب الأجانب يتكلمون بنهم على طولة أبنيا حتى حانت منها الثقافة فوجدت واحدا يغرس اقراص الكبة في صلاصة البندورة (المطاطم) لزوم الهاميرغري.

ولكن الأم وقلت أنها أضاعت الطعام فيه كما ضاع در على خلاصة. ونصيحيا فها هو الآن مرة أن يهاجر الطعام العربي ويثقل على موائد الأجانب من أن يهاجر فيفسره اليهود ويتحولونه لتقسيم كما فعلوا مع المحرر البصل والمنسف والتبولة، التي أصبحت اكلا يهوديا تقليدية.

واختتم مع القراء بقصة جمعت كل ما سبق بعد أن حاول صديق أن يصنع (لحم الضأن) وتشديد النون) الدقة في الخارج على أسس وصفة عربية سريه جدا.

والدقة هذه هي غير الدقي، الحي المعروف في القاهرة، أو «دقي يا زميكا»، أو «دقي يا شقرة» طولة، أو من قفينا من مليشيات لبنان.

محاكمة سياسي المهاني بارز بتهمة السطو على المجوهرات

باندن بادن (ألمانيا الاتحادية) - أ. ب. : أعلنت نيابة باندن بادن أن جاز المستشار ميلتون كول، أحد كبار رجال السياسة في ألمانيا الغربية وعضو الحزب الليبرالي الحاكم حاليا في بون، أدنيس الأول بتهمة السطو على محل مجوهرات.

وكان هانز أوتو سول (٥٣ سنة) رئيسا للحزب الليبرالي عن ريدياني بالأين من ١٩٧٤ حتى ١٩٨١ ونائباً إقليميا من ١٩٨٨ حتى ١٩٨٢، وهو يقطن المنزل المجاور للمستشار ملهوت كول في مدينة أويرشيمير الصغيرة في ضاحية لوندويشجاشل. وكان الرجلان يتقابلان بصفة منتظمة عندما كان كول

وقد عثر على قطعتي مجوهرات في خزانة كان شول يستأجرها في أحد بنوك سويسرا بريزيورخ. ولا يزال العضو الليبرالي محتجزا احتياطيا منذ ٥ يناير (كانت الثاني) الماضي.

وأشارت صحف ألمانيا الغربية إلى أن شول الذي كان يعيش في مستوى أعلى من أوساياته كان يعاني من تراكم الدين.

ثعاني عقبات أمام الزواج في الصين

بيكين - ر. : اشكى عامل في السكة الحديدية الصينية أس من أن طاقته قد نفدت في محاولاته للزواج بسبب عوائق اللوائح والبيروقراطية.

وفي رسالة إلى صحيفة «العمال» اليومية قال أنه تمكن عليه الحصول على موافقة ثعاني منظمات قبل الذهاب إلى البلدية لأخذ تصريح لزواجه.

وقال محندا أسماء المنظمات أنه اضطر إلى معرفة رأي زملائه في العمل واتحاد الشبان وفرع الحزب الشيوعي وجماعة تخطيط السكان والحصول على موافقة مكتب العمل السياسي ومكتب شؤون العاملين في السكة الحديدية والسكان في السكة الحديدية.

قضي عقبات أمام الزواج في الصين

بيكين - ر. : اشكى عامل في السكة الحديدية الصينية أس من أن طاقته قد نفدت في محاولاته للزواج بسبب عوائق اللوائح والبيروقراطية.

وفي رسالة إلى صحيفة «العمال» اليومية قال أنه تمكن عليه الحصول على موافقة ثعاني منظمات قبل الذهاب إلى البلدية لأخذ تصريح لزواجه.

وقال محندا أسماء المنظمات أنه اضطر إلى معرفة رأي زملائه في العمل واتحاد الشبان وفرع الحزب الشيوعي وجماعة تخطيط السكان والحصول على موافقة مكتب العمل السياسي ومكتب شؤون العاملين في السكة الحديدية والسكان في السكة الحديدية.

